



**Сборник положений областных  
массовых мероприятий  
с обучающимися на 2014 год**



**Калуга, 2014**

## Оглавление

<b>Областной календарь массовых мероприятий на 2014 год ..Ошибка! Закладка не определена.</b>	
<b>Конкурсные мероприятия по направленностям дополнительного образования.....</b>	<b>16</b>
<b>Мероприятия художественно-творческой направленности .....</b>	<b>16</b>
Положение о проведении областного этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика – 2014».....	16
Положение о проведении областного этапа Международного детского экологического форума «Зеленая планета 2014» .....	19
Положение о проведении областного этапа Всероссийского детского конкурса «Экодизайн» .....	24
Положение о проведении областного этапа Всероссийского детского конкурса на тему сказок С.В. Савицкой.....	27
Положение о проведении областного этапа Всероссийского заочного детского творческого конкурса «Зеркало природы 2014».....	29
Положение об областном открытом фестивале детских любительских театров.....	33
Положение об областном конкурсе детских хореографических коллективов .....	36
Положение об областном конкурсе юных вокалистов и вокальных ансамблей.....	39
Положение об областном конкурсе юных модельеров и театров моды «Чародейка-2014».....	43
Положение о проведении театрально-музыкального конкурса «СОТВОРЧЕСТВО» .....	47
Положение об областном этапе Всероссийского конкурса детского и юношеского литературно-художественного творчества «Дети и книга».....	50
Положение о XI открытом юношеском фестивале авторской песни «Берег надежды» .....	54
<b>Мероприятия естественнонаучной направленности .....</b>	<b>56</b>
Положение об областном конкурсе культурно-просветительских работ обучающихся «Знания о природе – привилегия всех».....	56
Положение о проведении областного этапа Всероссийской научно-практической конференции школьников «Мой род – мой народ» .....	63
Положение об областном заочном этапе Всероссийского юниорского лесного конкурса «Подрост» .....	69
Положение об областном этапе Российского национального конкурса водных проектов старшеклассников .....	75
Положение об областном заочном этапе Всероссийской научной эколого-биологической олимпиады обучающихся учреждений дополнительного образования детей .....	80
Положение об областном этапе Всероссийского конкурса исследовательских работ «Юннат» .....	84
Положение об областном заочном конкурсе детского творчества «Человек. Природа. Космос», посвященном Году культуры в России .....	89
Положение об областном заочном этапе Всероссийского конкурса юных исследователей окружающей среды .....	96
Положение областного заочного этапа Всероссийского конкурса «Моя малая родина: природа, культура, этнос» .....	103
Положение об областных экологических акциях, проводимых в рамках Всероссийских и Международных акций.....	112
<b>Социально-значимые мероприятия .....</b>	<b>125</b>
Положение об областном этапе Всероссийского слета-конкурса юных экологов .....	125
Положение об областном смотре-конкурсе информационных материалов учащихся по ЗОЖ «Здоровье – это здорово!» .....	129
Положение о региональном этапе Всероссийского конкурса семейной фотографии «Накрываем стол для любимого литературного героя» .....	132
Положение о региональном этапе Всероссийского конкурса детского творчества «Весёлый урок о том, что вкусно и полезно». .....	136
Положение о Кубке Калужской области среди команд школьников по игре «Что? Где? Когда?».....	140

<b>Мероприятия технической направленности .....</b>	<b>142</b>
Положение о проведении областных соревнований спортивно-технической направленности в 2014 году .....	142
Положение о VIII областном конкурсе детского теле-видео-творчества «Телестарт – 2014»	148
<b>Мероприятия для образовательных учреждений .....</b>	<b>151</b>
Положение об областном слете трудовых объединений школьников – 2014.....	151
Положение об областном слете-конкурсе школьных лесничеств «Лесной Форум».....	160
Положение об областном конкурсе - выставке сельскохозяйственной продукции, выращенной на пришкольных участках «Юннат-2014».....	167
Положение о областном фестивале школьных пасек Калужской области «Калужская пчела» .	171
<b>Мероприятия для специалистов системы образования .....</b>	<b>174</b>
Положение о региональном этапе Всероссийского методического конкурса «Формирование универсальных учебных действий у учащихся при реализации программы «Разговор о правильном питании» .....	174

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
КАЛУЖСКОЙ ОБЛАСТИ**

---

**ПРИКАЗ**

от 30.12. 2013 г.

№ 2361

**О Календаре областных массовых мероприятий на 2014 год**

В целях создания единого образовательного пространства на территории Калужской области и на основании Положения о министерстве образования и науки Калужской области **ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Утвердить Календарь областных массовых мероприятий на 2014 год (далее-Календарь) (прилагается).

2. Поручить управлению профессионального образования и науки и управлению общего образования обеспечить своевременное и качественное проведение областных массовых мероприятий.

3. Рекомендовать руководителям муниципальных органов управления образованием руководствоваться Календарем при проведении муниципальных этапов областных массовых мероприятий, обеспечить участие подведомственных образовательных учреждений в мероприятиях Календаря.

4. Руководителям подведомственных образовательных учреждений, ответственных за проведение областных массовых мероприятий, обеспечить организационно-методическую подготовку конкурсных мероприятий.

5. Контроль за исполнением данного приказа оставляю за собой.

**Министр**

**А.С. Аникеев**

## КАЛЕНДАРЬ ОБЛАСТНЫХ МАССОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ НА 2014 ГОД

**Знаменательные даты года**  
**Год культуры в Российской Федерации**  
**200 лет со времени рождения русского поэта и драматурга М. Ю. Лермонтова**  
**80 лет со дня рождения советского лётчика-космонавта Юрия Гагарина**

№№	Мероприятие	Сроки проведения	Ответственный за проведение
<b>Раздел 1</b>			
<b><u>Конкурсные мероприятия по направлениям дополнительного образования</u></b>			
<b>1.1 Мероприятия технической направленности</b>			
1	Соревнования по спортивно-техническим видам спорта	февраль	ГБОУ ДОД КО «ОЦДОД им. Ю.А. Гагарина»
2	Региональный этап Всероссийского фотоконкурса «Юность России»	апрель	ГБОУ ДОД КО «ОЦДОД им. Ю.А. Гагарина»
3	Конкурс детского теле-видеотворчества «Телестарт»	апрель	ГБОУ ДОД КО «ОЦДОД им. Ю.А. Гагарина»
4	Межпредметная олимпиада по истории авиации, воздухоплавания и космонавтики	март	ГБОУ ДОД КО «ОЦДОД им. Ю.А. Гагарина»
5	Фестиваль детского технического творчества:		ГБОУ ДОД КО «ОЦДОД им. Ю.А. Гагарина»
	- конкурс проектов конструирования и моделирования «От идеи до воплощения»	март	
	-областной этап Всероссийского конкурса медиатворчества и программирования среди обучающихся «24bit»	май	
	- конкурс компьютерной графики	май	
	-фестиваль легоконструирования и робототехники	октябрь	

	-выставка научно-технического творчества «Юные техники - будущее инновационной Калужской области»	май	
<b>1.2 Мероприятия художественно-творческой направленности</b>			
6	Областной этап Всероссийского конкурса детского литературного творчества и художественного чтения «Живая классика»	февраль-апрель	ГБОУ ДОД «ОЦДОД им. Ю.А. Гагарина»
7	Областной этап международного экологического марафона детского движения «Зеленая планета»	февраль-декабрь	ГБОУ ДОД «Эколого-биологический центр»
8	Областной этап Всероссийского конкурса детского творчества «Зеркало природы»	февраль-март	ГБОУ ДОД «Эколого-биологический центр»
9	Областной этап Всероссийского конкурса «Экодизайн»	февраль-март	ГБОУ ДОД «Эколого-биологический центр»
10	Областной этап Всероссийского конкурса на тему сказок С.Савицкой	февраль-март	ГБОУ ДОД «Эколого-биологический центр»
<i>Мероприятия в рамках регионального Космического фестиваля</i>			
11	Фестиваль детских театральных коллективов	март	ГБОУ ДОД «ОЦДОД им. Ю.А. Гагарина»
12	Конкурс детских вокальных ансамблей и юных вокалистов	апрель	
13	Театрально-музыкальный конкурс «Сотворчество» (объединенные номера различных творческих коллективов и отдельных исполнителей совместно с педагогами и (или) родителями)	май	
14	Конкурс детских хореографических коллективов	апрель	
15	Конкурс юных модельеров и детских театров моды «Чародейка 2014»	апрель	
16	Областной этап Всероссийского конкурса детского и юношеского литературно-художественного	март	ГБОУ ДОД «ОЦДОД им. Ю.А. Гагарина»

	творчества «Дети и книга»		
17	Областной фестиваль авторской песни «Берег надежды»	ноябрь	ГБОУ ДОД «ОЦДОД им. Ю.А. Гагарина»
<b>1.3 Мероприятия естественнонаучной направленности</b>			
18	Ежегодная научно-практическая конференция «Молодость - науке» памяти А.Л. Чижевского	февраль	ГБОУ ДОД
19	Конкурс культурно-просветительских работ обучающихся «Знания о природе – привилегия всех»	февраль – апрель	ГБОУ ДОД «Эколого-биологический центр»
20	Открытая региональная научно-практическая конференция школьников «Мой род – мой народ»	ноябрь	ГБОУ ДОД «Эколого-биологический центр»
21	Областные заочные этапы Всероссийских конкурсов эколого-биологической направленности:	февраль-декабрь	ГБОУ ДОД «Эколого-биологический центр»
	Всероссийского конкурса исследовательских работ «Юннат»	сентябрь	
	Всероссийского заочного конкурса «Человек. Природа. Космос»	февраль-март	
	Российского национального конкурса водных проектов старшеклассников	февраль	
	Всероссийской научной эколого-биологической олимпиады обучающихся учреждений дополнительного образования детей	сентябрь-ноябрь	
	Всероссийского юниорского лесного конкурса «Подрост» («За сохранение природы и бережное отношение к лесным богатствам»)	октябрь-декабрь	
	Всероссийского конкурса юных исследователей окружающей среды	ноябрь - декабрь	
	Всероссийского конкурса «Моя малая родина: природа, культура, этнос»	ноябрь-декабрь	
22	Всемирные, Международные и Всероссийские экологические акции	в течение года	ГБОУ ДОД «Эколого-биологический центр»
	Акция, посвященная Дню Земли	20-21 марта	
	Акция, посвященная Международному дню леса	март-апрель	
	Акция, посвященная	01 апреля	

	Международному Дню птиц		
	Акция «Марш парков»	апрель	
	Акция «День экологического образования»	12 мая	
	Акция «Очистим планету от мусора»	сентябрь	
	Акция, посвященная Всемирному дню защиты животных	4 октября	
	Акция, посвященная Всемирному дню домашних животных	30 ноября	
	Акция, посвященная Международному дню биологического разнообразия	декабрь	
<b>1.5 Социально-значимые мероприятия</b>			
23	Областной этап Всероссийского конкурса в рамках реализации образовательной программы «Разговор о правильном питании»: -конкурс семейной фотографии «Накрываем стол для любимого литературного героя» -конкурс детского творчества «Веселый урок о том, что вкусно и полезно»	февраль-март	ГБОУ ДОД «Эколого-биологический центр»
24	Турнир команд КВН общеобразовательных учреждений и учреждений дополнительного образования	март-октябрь	ГБОУ ДОД «ОЦДОД им. Ю.А. Гагарина»
25	Конкурс экскурсоводов музеев образовательных учреждений	ноябрь	ГБОУ ДОД «ОЦДОД им. Ю.А. Гагарина»
26	Областной этап Всероссийского слета юных экологов	апрель-май	ГБОУ ДОД «Эколого-биологический центр»
27	Конкурс детско-юношеского рисунка, прикладного творчества и моделирования по теме «Чрезвычайные ситуации глазами детей»	март-апрель	ГБОУ ДОД «ОЦДОД им. Ю.А. Гагарина»
28	Смотр-конкурс информационных материалов учащихся по ЗОЖ «Здоровье – это здорово!» (школьные СМИ: школьная периодика, школьная радиопередача, видеофильм; плакат,	ноябрь	ГБОУ ДОД «Эколого-биологический центр»

	листовка)		
29	Областной этап Всероссийского заочного конкурса ученических производственных бригад и учебно-опытных участков	сентябрь	ГБОУ ДОД «Эколого-биологический центр»
30	Олимпиада по пожарной безопасности среди обучающихся общеобразовательных учреждений	ноябрь	ГБОУ ДОД «ОЦДОД им. Ю.А. Гагарина»
31	Заочный конкурс детского творчества «Дорога глазами детей»	ноябрь-декабрь	ГБОУ ДОД «ОЦДОД им. Ю.А. Гагарина»
32	Олимпиада по правилам дорожного движения «Дорога по правилам»	декабрь	ГБОУ ДОД «ОЦДОД им. Ю.А. Гагарина»

**Раздел 2**  
**Предметные олимпиады**

33	Региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по общеобразовательным предметам:		ГОУ ДОД КО
	Английский язык	13-14 января	«ОЦДОД им. Ю.А. Гагарина»
	Астрономия	14-15 января	
	Искусство (мировая художественная культура)	15 января	«ОЦДОД им. Ю.А. Гагарина»
	Французский язык	16-17 января	ГКОШИ КО «ЛИ «ОЦО»
	География	17-18 января	«ОЦДОД им. Ю.А. Гагарина»
	Физика	18-20 января	ГКОШИ КО «ЛИ «ОЦО»
	Русский язык	20 января	«ОЦДОД им. Ю.А. Гагарина»
	Биология	21-22 января	«Эколого-биологический центр»
	История	22-23 января	ГКОШИ КО «ЛИ «ОЦО»
	Обеспечение безопасности жизнедеятельности	23-24 января	«Эколого-биологический центр»
	Обществознание	27 января	«ОЦДОД им. Ю.А.

			Гагарина»
	Литература	28 января	«ОЦДОД им. Ю.А. Гагарина»
	Право	29 января	«ОЦДОД им. Ю.А. Гагарина»
	Химия	30-31 января	«Эколого-биологический центр»
	Физическая культура	31 января – 1 февраля	
	Информатика ИКТ	1-3 февраля	«ОЦДОД им. Ю.А. Гагарина»
	Математика	4-5 февраля	ГКОШИ КО «ЛИ «ОЦО»
	Экология	5-6 февраля	«Эколого-биологический центр»
	Немецкий язык	6-7 февраля	«ОЦДОД им. Ю.А. Гагарина»
	Технология	7-8 февраля	«ОЦДОД им. Ю.А. Гагарина»
	Экономика	8 февраля	«ОЦДОД им. Ю.А. Гагарина»
	Краеведение	10-11 февраля	ГБОУДОД КО «КОЦТКиЭ»
<b>Образовательные проекты и проекты сетевого взаимодействия в системе дополнительного образования детей</b>			
34	Дистанционная естественнонаучная школа «Экодистанция»	в течение года	ГБОУ ДОД «Эколого-биологический центр»
35	Образовательный проект «ЭкоМост»	в течение года	ГБОУ ДОД «Эколого-биологический центр»
36	«Интерактивный естественнонаучный лекторий как публичная образовательная площадка»	в течение года	ГБОУ ДОД «Эколого-биологический центр»
37	Проект «Областная школьная лига интеллектуальных игр»	в течение года	ГБОУ ДОД «ОЦДОД им. Ю.А. Гагарина»
38	Проект «Мастерская компьютерной графики»	в течение года	ГБОУ ДОД КО «ОЦДОД им. Ю.А. Гагарина»

39	Проект «Танцующая школа»	в течение года	ГБОУ ДОД КО «ОЦДОД им. Ю.А. Гагарина»
40	Проект «Школа будущего парламентария»	в течение года	ГБОУ ДОД КО «ОЦДОД им. Ю.А. Гагарина»
<b><u>Раздел 2</u></b> <b><u>Мероприятия для специалистов системы образования</u></b>			
41	Конкурс на получение денежного поощрения лучшими учителями в рамках приоритетного национального проекта «Образование»	январь-июнь	МОиН
42	Конкурсы профессионального мастерства педагогических работников:		
	«Учитель года»	апрель	ГАОУ ДПО КО КГИМО
	«Воспитатель года»	апрель	ГБОУ ДПО КО КГИМО
	«Лидер в образовании»	сентябрь	ГАОУ ДПО КО КГИМО
	Конкурс «За нравственный подвиг учителя»	июль	ГАОУ ДПО КО КГИМО
	«Молодой учитель года»	сентябрь-октябрь	ГАОУ ДПО КО КГИМО
43	Конкурс по присуждению премий и стипендий имени народного учителя РФ А.Ф. Иванова	май-июнь	МОиН
44	Фестиваль педагогического мастерства специалистов системы дополнительного образования «Планета детства»	май-сентябрь	ГБОУ ДОД «ОЦДОД им. Ю.А. Гагарина»
	- конкурс инновационных подходов к управлению системой дополнительного образования	май-сентябрь	
	заочный конкурс виртуальных ресурсов методических служб учреждений дополнительного образования по развитию творческой активности детей и подростков	февраль-сентябрь	
	-заочный конкурс образовательно-методических комплексов, программ, методических разработок, мастер-классов по направленностям дополнительного образования	май-август	

	-конкурс культурно-досуговых проектов учреждений дополнительного образования «Созвездие игры»	ноябрь	
45	-конкурс методик «Развитие единого социокультурного пространства при реализации программы «Разговор о правильном питании»	ноябрь	ГБОУ ДОД «Эколого-биологический центр» совместно с ГАОУ ДПО КО КГИМО
<b>Раздел 3</b> <b>Мероприятия для образовательных учреждений</b>			
46	Конкурс «Лучшие образовательные учреждения Калужской области»	июнь-август	МОиН
47	Смотр-конкурс на современную модель организации школьного дополнительного образования среди общеобразовательных учреждений области	май-сентябрь	ГАОУ ДПО КО КГИМО
48	ГУ слет трудовых объединений школьников образовательных учреждений области «Дом, в котором мы живем» (проекты благоустройства малой родины, в т.ч. школьного двора)	май	ГБОУ ДОД «Эколого-биологический центр»
49	Региональный этап Всероссийского конкурса-выставки образовательных учреждений «Юннат»	сентябрь	ГБОУ ДОД «Эколого-биологический центр»
50	Областной слет школьных лесничеств «Лесной форум»	сентябрь	«Эколого-биологический центр»
51	Областной конкурс программ и проектов учреждений дополнительного образования детей «Через творчество к социальному успеху»	май-октябрь	МОиН, ГБОУ ДОД «ОЦДОД им. Ю.А. Гагарина»
52	Фестиваль школьной прессы образовательных учреждений области	ноябрь	ГБОУ ДОД «ОЦДОД им. Ю.А. Гагарина»
53	Областной слет школьных пчелопасек и юных пчеловодов «Калужская пчела»	сентябрь	ГБОУ ДОД «Эколого-биологический центр»
<b>Раздел 4</b> <b><u>Мероприятия для воспитанников учреждений интернатного типа</u></b>			

54	Спортивно-туристический слет среди воспитанников специальных (коррекционных) школ-интернатов VIII вида	июнь	МОиН
55	Туристический слет воспитанников и педагогов интернатных учреждений области	июнь	МОиН
56	Выставка-конкурс прикладного и технического творчества воспитанников интернатных учреждений	март	МОиН
57	Малые Дельфийские игры среди воспитанников интернатных учреждений	май	МОиН
58	Областные соревнования для воспитанников интернатных учреждений по отдельным видам спорта:	февраль-декабрь	МОиН
	лыжные гонки	февраль	
	легкая атлетика	май	
	дартс	май	
	легкоатлетический кросс	октябрь	
	настольный теннис	декабрь	
	русские шашки	декабрь	
<p><b><u>Раздел 5</u></b></p> <p><b><u>Мероприятия для ученых, сотрудников научных организаций, преподавателей и обучающихся в учреждениях профессионального образования</u></b></p>			
59	Организация и проведение торжественного собрания ученых Калужской области, посвященное празднованию Дня российской науки	февраль	МОиН
60	Организация и проведение региональных научных конкурсов Правительства Калужской области и федеральных научных фондов – РФФИ и РГНФ	февраль-ноябрь	МОиН
61	Проведение конкурсов на присуждение областных именных премий и	март-июнь	МОиН

	стипендий за научные исследования (им.К.Э.Циолковского, им.А.Я.Хинчина, им. П.Л. Чебышева, им. С.Т. Шацкого)		
62	Областная ежегодная предметная олимпиада студентов учреждений высшего профессионального образования по 8 учебным дисциплинам: -математика, -физика, -биология, -информатика, -химия, -экономика, -правоведение, -менеджмент.	март-май	МОиН, учреждения ВПО
63	Конкурсы профессионального мастерства обучающихся учреждений начального профессионального образования по профессиям: -станочник широкого профиля -электромонтер -электросварщик -тракторист-машинист с\х производства -повар -парикмахер -слесарь по ремонту автомобиля -водитель	март-июнь	ГБОУ СПО ГАОУ СПО
64	Предметные олимпиады для студентов учреждений среднего профессионального образования: -информатика -математика -литература	март-май	ГБОУ СПО ГАОУ СПО
65	Предметные олимпиады для обучающихся учреждений начального профессионального образования: -математика -физика -химия -литература -история	апрель-май	ГОУ НПО
66	Конкурс научно-исследовательских работ студентов среднего		ГАОУ СПО

	профессионального образования «Будущий учитель»		
67	Выставка научно-исследовательских и творческих работ студентов среднего профессионального образования	февраль	ГАОУ СПО
68	Межвузовская студенческая научная конференция «Молодежь – науке региона»	март-май	МОиН
69	Проведение конкурса по выплате единовременного денежного поощрения аспирантам, успешно прошедшим предварительную защиту во время обучения в аспирантуре	май-август	МОиН
70	Проведение 49-х Научных Чтений памяти К.Э. Циолковского	сентябрь	МОиН, ГМИК им. К.Э. Циолковского, КГУ им. К.Э. Циолковского
71	Проведение конкурсов на присуждение областных именных премий и стипендий за научные исследования (им. А.Л. Чижевского, им. Н.В. Тимофеева-Ресовского)	сентябрь-декабрь	МОиН
72	Проведение конкурса по награждению обучающихся в докторантурах, аспирантурах и вузах наградой Калужской области «Почетный знак им. Е.Р. Дашковой»	сентябрь-декабрь	МОиН, Администрация Губернатора области

Положения по указанным в Календаре мероприятиям будут направлены дополнительно и размещены на сайте министерства образования и науки Калужской области <http://www.admoblkaluga.ru/sub/education/>

Контактные телефоны организаторов областных мероприятий:

ГАОУ ДПО КО КГИМО – государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Калужский государственный институт модернизации образования» - директор Артёмова Татьяна Александровна, 4842 57-44-11;

ГБОУ ОЦДОД им. Ю.А. Гагарина – государственное образовательное учреждение дополнительного образования детей Калужской области «Областной центр дополнительного образования детей им. Ю.А. Гагарина» - директор Хохлова Лариса Валерьевна, 4842 57-62-02;

ГБОУ ДОД «Эколого-биологический центр» – государственное образовательное учреждение дополнительного образования Калужской области «Областной эколого-биологический центр учащихся» - директор Патричная Ирина Андреевна, 8 4842 56-20-39;

ГКОШИ КО «Лицей-интернат «Областной центр образования» - государственная казенная образовательная школа-интернат Калужской области «Лицей-интернат «Областной центр образования» - директор Осипов Геннадий Владимирович, 8 4842 51-77-33

## **Конкурсные мероприятия по направленностям дополнительного образования**

### **Мероприятия художественно-творческой направленности**

#### **Положение о проведении областного этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика – 2014»**

##### **1. Общие положения**

1.1. Конкурс чтецов «Живая классика» (далее - Конкурс) - соревновательное мероприятие по чтению вслух (декламации) отрывков из прозаических произведений российских и зарубежных писателей.

В Калужской области Конкурс проводится в соответствии с Положением о Всероссийском конкурсе чтецов «Живая классика» - 2014.

1.2. Общее руководство проведением областного конкурса осуществляет министерство образования и науки Калужской области. Подготовку и проведение конкурса осуществляет государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей Калужской области «Областной центр дополнительного образования детей им. Ю.А.Гагарина» (далее – ГБОУ ДОД «ОЦДОД им. Ю.А.Гагарина»).

1.3. Задачами конкурса являются

- пропаганда чтения среди детей,
- расширение читательского кругозора детей,
- развитие у детей навыков адекватного восприятия печатной информации,
- возрождение традиций семейного чтения,
- повышение интереса к современной русской литературе у детей и юношества.

##### **2. Участники конкурса**

2.1. Участниками Конкурса могут быть учащиеся шестых классов образовательных учреждений Калужской области.

2.2. В рамках Конкурса участникам предлагается прочитать на русском языке отрывок из выбранного ими прозаического произведения, которое не входит в школьную программу по литературе.

2.3. Конкурс проводится для всех желающих без предварительного отбора. Отказ в участии в Конкурсе, а также принудительное привлечение к участию в Конкурсе не допускаются.

##### **3. Организационная схема проведения конкурса**

3.1. Конкурс проводится в несколько туров: школьный тур (место проведения — общеобразовательные учреждения); муниципальный тур (место проведения — муниципальные учреждения дополнительного образования детей); региональный тур (место проведения — Областной центр дополнительного образования детей им. Ю.А. Гагарина).

3.2. Школьный тур **с 1 по 15 февраля** (дата проведения определяется администрацией общеобразовательного учреждения).

Муниципальный тур — **с 15 февраля по 15 марта** (дата проведения определяется муниципальным органом управления образованием).

Региональный тур — **23 апреля** (Всемирный день книги и авторского права) в областном центре дополнительного образования детей им. Ю.А. Гагарина.

3.3. Руководство организацией и проведением Конкурса в муниципальных районах и городских округах осуществляют муниципальные Оргкомитеты конкурса.

Муниципальные Оргкомитеты назначают координатора из числа педагогических работников учреждения дополнительного образования и членов жюри муниципального этапа конкурса, определяют дату проведения муниципального этапа Конкурса.

3.4. Ф.И.О. победителя, набравшего наибольшее количество баллов и протокол жюри муниципального этапа Конкурса подаются в Региональный Оргкомитет Конкурса после завершения муниципального этапа, но не позднее **16 марта 2014 года**.

#### **4. Условия проведения конкурса и его обеспечение**

4.1. В ходе конкурсных состязаний могут использоваться отрывки из любых произведений российских и зарубежных авторов (которые не входят в школьную программу по литературе), декламируемые по памяти либо с использованием печатного текста. Длительность выступления каждого участника — до 5 минут. Во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы. Участник не имеет права использовать запись голоса.

4.2. Каждый участник Конкурса выступает самостоятельно и не может прибегать во время выступления к помощи других лиц.

#### **5. Подведение итогов конкурса**

5.1. Итоги конкурса подводятся на каждом этапе и оформляются протоколом.

5.2. Победителями школьного тура Конкурса считаются 3 участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель школьного этапа Всероссийского конкурса чтецов «Живая классика» и призами Международной ассоциации «Живая классика». Победители школьного тура становятся участниками муниципального этапа Конкурса.

5.3. Победителями муниципального этапа конкурса считаются 3 участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель муниципального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» и призами Международной ассоциации «Живая классика».

Победители районного этапа становятся участниками регионального этапа конкурса.

5.4. Победителями регионального этапа конкурса считаются 3 участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель регионального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» и призами Международной ассоциации «Живая классика» и поощрительными призами. Победители регионального этапа конкурса становятся участниками Всероссийского финала.

5.5. Все участники регионального этапа конкурса награждаются свидетельствами участника и поощрительными призами.

Координатор регионального этапа Всероссийского конкурса чтецов «Живая классика» - Ермоленко Татьяна Васильевна, начальник отдела организационно-массовой работы областного центра дополнительного образования детей им. Ю.А. Гагарина. Контактный телефон: **(84842)56-28-31**, e-mail: [mx922@yandex.ru](mailto:mx922@yandex.ru) с обязательной пометкой «Конкурс «Живая классика».

## **Положение о проведении областного этапа Международного детского экологического форума «Зеленая планета 2014»**

### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение определяет порядок проведения областного этапа Международного детского экологического форума «Зеленая планета» (далее форум).

1.2. Учредителем форума является министерство образования и науки Калужской области, организационно-методическое сопровождение форума осуществляет Калужское региональное отделение Общероссийского общественного детского экологического движения «Зеленая планета», государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей Калужской области «Калужский областной эколого-биологический центр учащихся».

**В 2014 году форум приурочен к проведению Года Культуры в России.**

### **2. Цель и задачи форума**

2.1. Цель форума: привлечь детей и подростков к различным видам созидательной деятельности, направленной на:

- сохранение редких растений и животных;
- сохранение и возрождение природных объектов;
- приумножение лесных насаждений;

2.2. Задачи форума:

- развитие сотрудничества детских коллективов в области экологии на основе обмена опытом по осуществлению разнообразной творческой и природоохранной деятельности;
- воспитание у детей бережного отношения к единым общечеловеческим ценностям в соответствии с принципом сохранения культурного и природного разнообразия;
- формирование у юных жителей страны экологической культуры и активной жизненной позиции по отношению к глобальным проблемам, стоящим перед человечеством.

### **3. Участники форума**

3.1. В форуме принимают участие обучающиеся государственных и муниципальных образовательных учреждений Калужской области.

### **4. Порядок проведения и условия форума**

4.1. Срок сдачи работ в Калужское региональное отделение Общероссийского общественного детского экологического движения «Зеленая планета» до 20 марта 2014 год.

4.2. Форум объединяет творческие конкурсы:

1. «Природа – бесценный дар, один на всех» – конкурс социально-значимых исследовательских и проектных работ по экологии, сохранению и возрождению

лесных насаждений, энергосбережению и бережному отношению к природным ресурсам:

- тезисы работ – не более 2-х страниц формата А 4 со стандартными полями, шрифт 12 Times New Roman, межстрочный интервал 1.0;
  - на следующей за заголовком строке указывается Ф.И. автора (полностью), год рождения;
  - оценивается актуальность проблемы, социальная значимость исследований и собственный вклад автора в решение проблемы.
2. «Эксперимент в космосе» – конкурс школьных проектов по постановке физических, механических и эколого-биологических экспериментов на борту Международной Космической Станции (МКС):
- тезисы работ – не более 2-х страниц формата А4 со стандартными полями, шрифт 12 Times New Roman, межстрочный интервал 1.0;
  - на следующей за заголовком строке указывается Ф.И. автора (полностью), год рождения;
  - оценивается реальная возможность проведения эксперимента на борту МКС, актуальность проблемы, научность изложения, социальная значимость исследований.
3. «Жизнь леса и судьбы людей» – литературный конкурс (проза, стихи, газетные или журнальные публикации, эссе, сценарии и т.п.) о красоте и экологических проблемах родного края, а также о людях, посвятивших свою жизнь охране природы:
- творческие работы представляются в печатном виде, формат А4 со стандартными полями, шрифт 12 Times New Roman, межстрочный интервал 1.0;
  - на следующей за заголовком строке указывается Ф.И. автора (полностью), год рождения;
  - оценивается актуальность и оригинальность освещения проблемы, творческая и художественная целостность произведения, яркость изложения.
4. «Зелёная планета глазами детей» – конкурс рисунков:
- высылаются оригинал рисунка формата А3;
  - на обратной стороне рисунка, указывается Ф.И. автора (полностью), год рождения;
  - оценивается отражение экологической тематики, композиционное решение, уровень исполнения, художественная выразительность, оригинальность идеи.
5. «Эко-объектив» – конкурс фоторепортажей об экологической социально-полезной деятельности детских коллективов:
- высылаются серии из 3-5 фотографий формата 21х30 см;
  - на обратной стороне фотографий, указывается Ф.И. автора (полностью), год рождения;
  - оценивается уровень раскрытия социально-полезной значимости экологической деятельности детской организации, выдержанность сюжетной линии, а также уровень исполнения представленной серии фотографий.

6. «Многообразии вековых традиций» – конкурс отдельных поделок и композиций из природного материала, отражающий самобытность народов, населяющих планету Земля:
  - высылаются фотографии поделки или композиции формата 18x24 см и более;
  - на обратной стороне фотографии, указывается Ф.И. автора (полностью), год рождения, перечень использованных материалов;
  - оценивается отражение темы конкурса, композиционное решение, уровень исполнения, художественная выразительность, оригинальность использования природных материалов.
7. «Современность и традиция» – конкурс коллекций моделей одежды из экологически чистых материалов, объединяющий современный стиль и народные традиции:
  - высылаются фотографии моделей одежды формата 18x24 см и более, а также видеозапись дефиле на DVD, CD носителях;
  - на обратной стороне фотографии, указывается Ф.И. автора (авторов) (полностью), год рождения, перечень использованных материалов;
  - оценивается отражение темы конкурса, дизайн модели, уровень исполнения, экологичность используемых материалов.
8. «Современные технологии на службе природы» – конкурс сайтов и web-страниц в Интернете по экологической и природоохранной тематике:
  - строгим требованием является обязательное размещение сайта в Интернете на весь период проведения конкурса, а также наличие на нём информации об авторах сайта и то, что данный сайт является участником конкурса «Современные технологии на службе природы» Всероссийского детского экологического форума «Зелёная планета 2014»;
  - описание конкурсной работы – не более 2-х страниц формата А4 со стандартными полями, шрифт 12 Times New Roman, межстрочный интервал 1.0 с обязательным указанием электронного адреса;
  - на следующей за заголовком строке указывается Ф.И. автора (полностью), год рождения;
  - оценивается отражение экологической тематики, оригинальность разработки, уровень владения информационными технологиями.
9. «Природа. Культура. Экология» – конкурс фольклорных и театральных коллективов:
  - высылаются афиша или программа, фотографии выступлений формата 18x24 см и более, а также видеозапись выступления на DVD, CD носителях;
  - в афише или программе необходимо указать: название постановки (спектакля, выступления, номера и т.п.), список действующих лиц и исполнителей (Ф.И. указываются полностью) с указанием возрастов участников, а также Ф.И.О. сценариста, режиссера, постановщика, художественного руководителя;
  - оценивается отражение темы конкурса, актуальность поднятой проблемы, творческая и художественная целостность, уровень исполнения.

**В 2014 году на Всероссийский этап будут отправлены лучшие работы только по трем конкурсам форума: «Многообразии вековых традиций»; «Современность и традиция» и «Природа. Культура. Экология». По данным трем**

конкурсам принимаются те творческие работы конкурсантов, которые отвечают ниже перечисленным требованиям:

- конкурсные работы не являются плагиатом, копией или частью работ других авторов;
- каждая конкурсная работа должна отвечать выше перечисленным требованиям;
- творческие работы, присланные на заключительный всероссийский этап частным порядком (не от организаторов регионального этапа) для участия в конкурсе допускаться не будут.

Заявка для участия в форуме и работы направляются в государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей Калужской области «Калужский областной эколого-биологический центр учащихся» (по адресу: 248600, г. Калуга, пер. Старообрядческий, д.4) до **20 марта 2014 года**.

## **5. Конкурсная комиссия**

5.1. Экспертную оценку работ осуществляет конкурсная комиссия по проведению форума, состав которой утверждается приказом министерства образования и науки Калужской области.

5.2. Решение конкурсной комиссии считается принятым, если за него проголосовало более половины её состава. Решение конкурсной комиссии оформляется протоколом.

## **6. Подведение итогов форума и награждение победителей**

6.1. По итогам форума в ноябре организуется областной итоговый марафон с награждением победителей областного этапа форума.

6.2. Победители (10 работ в каждой номинации) областного этапа форума награждаются дипломами министерства образования и науки Калужской области и календарями с фотографиями лучших работ Форума. Руководители, подготовившие победителей, награждаются благодарственными письмами.

**Анкета – заявка  
участника областного этапа Международного детского экологического форума  
«Зеленая планета 2014»**

1. Название образовательного учреждения (полностью) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. Адрес учреждения, телефон, факс, электронная почта  
\_\_\_\_\_

3.

<i><b>Ф.И.О. учащихся (полностью)</b></i>	<b>Возраст</b>	<b>Название конкурса (краткое)</b>	<b><u>Ф.И.О. руководителя работы (полностью), должность</u></b>

Дата \_\_\_\_\_

Подпись руководителя организации (объединения) \_\_\_\_\_

# Положение о проведении областного этапа Всероссийского детского конкурса «Экодизайн»

## 1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок проведения областного этапа Всероссийского детского конкурса «Экодизайн» (далее - конкурс).

1.2. Учредителем конкурса является министерство образования и науки Калужской области, организационно-методическое сопровождение конкурса осуществляет Калужское региональное отделение Общероссийского общественного детского экологического движения «Зеленая планета», государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей Калужской области «Калужский областной эколого-биологический центр учащихся».

## 2. Цели и задачи конкурса

2.1. Целями и задачами конкурса являются:

- приобщение учащихся образовательных учреждений к проектной деятельности на основе комплексного культурно-экологического подхода, объединяющего изучение природосберегающих технологий, современных экологических проблем, возможностей методов и средств дизайн-проектирования, в том числе, регионального своеобразия современной культуры и проектной практики;
- пропаганда среди детей бережного отношения к окружающей среде и природным ресурсам;
- формирование экологической и проектной культуры, активной жизненной позиции.

## 3. Участники конкурса

3.1. В конкурсе принимают участие отдельные учащиеся 5-11 классов и авторские коллективы до 3-х человек образовательных учреждений Калужской области.

## 4. Порядок проведения и условия конкурса

4.1. Срок сдачи работ в Калужское региональное отделение Общероссийского общественного детского экологического движения «Зеленая планета» **до 28 апреля 2014 года**.

4.2. Количество работ, представленных одним учреждением – не ограничивается. Все работы присылаются в электронном виде на диске или по электронной почте на адрес Калужского регионального отделения ООДЭД «Зеленая планета»: [NataProhorova@yandex.ru](mailto:NataProhorova@yandex.ru), [ytesnik@yandex.ru](mailto:ytesnik@yandex.ru)

4.3. Конкурс включает работы по номинациям:

1. «Экосреда» (проект-разработка и планировка интерьера (экстерьера).
2. «Экообъект» (средовой дизайн-объект, его проект или готовое изделие).
3. «Экореклама» (рекламный плакат, рекламный видеоролик)

4.4. Проекты должны отвечать следующим требованиям:

- макеты плакатов, эскизы присылаются только в электронном виде (от 300 dpi), каждый файл должен быть подписан, обязательна – заявка.

- плакаты можно сфотографировать (разборчивая фотография) или отсканировать, также можно создать плакат в графических редакторах.

- электронные файлы в формате jpg с разрешением 1920x1080 пикселей 72 dpi, для чертежей следует использовать файлы с расширением dwg;

- проекты должны включать:

- стилистическое решение (аксонометрия, перспектива),
- дополнительные чертежи,
- презентационные материалы, пояснительную записку.

Видео-ролик – не должен длиться более 3-4 минут, должен быть интересным и понятным, отражающим (желательно) события, происходящие в своем регионе, школе, показывающим вклад учеников в событие, о котором повествуется в ролике.

Аксонометрия может быть представлена в любом доступном автору виде:

3D – визуализация, скетч, рисунок от руки, смешанная техника. Аксонометрия должна отражать дизайн – концепцию в целом, демонстрировать конструктивные особенности, предлагаемые материалы, покрытия и аксессуары. В документе Word желательно приложить описание проекта (на 1-2 страницы), фото самого автора (портрет или 2-3 авторов – групповой портрет). Дополнительные чертежи представляются для более полного восприятия организаторами Конкурса дизайн – концепции. Они могут включать детальные чертежи, внутренние разрезы, развертки, спецификации (включая спецификации материалов).

Презентационные материалы могут включать аннотации и пояснения к проекту, сопроводительное письмо в формате Word, а также все необходимое, по мнению автора.

**Пояснительная записка** должна содержать:

- название номинации;
- название проекта;
- Ф.И.О. автора с указанием года рождения;
- название учреждения, на базе которого сделана работа;
- Ф.И.О., должность и место работы руководителя работы;
- контактный телефон с кодом населенного пункта;
- адрес электронной почты.

Творческие работы, присланные на заключительный всероссийский этап частным порядком (не от организаторов регионального этапа) для участия в конкурсе допускаться не будут.

Все работы, диски, файлы должны быть подписаны! К работам обязательно приложить заявку (если работ более одной – одну общую заявку). Без заявки работы не рассматриваются жюри.

## 5. Конкурсная комиссия

5.1. Экспертную оценку работ осуществляет конкурсная комиссия по проведению конкурса.

5.2. Решение конкурсной комиссии считается принятым, если за него проголосовало более половины её состава. Решение конкурсной комиссии оформляется протоколом.

### **6. Подведение итогов конкурса и награждение победителей**

6.1. По итогам областного этапа в ноябре организуется областной итоговый марафон с награждением победителей областного этапа форума.

6.2. Победители (3 работы в каждой номинации) областного этапа форума награждаются дипломами министерства образования и науки Калужской области и кубками. Руководители, подготовившие победителей, награждаются благодарственными письмами.

Приложение 1

### **Анкета – заявка участника областного этапа Всероссийского детского конкурса «Экодизайн»**

1. Название образовательного учреждения (полностью)

2. Адрес учреждения, телефон, факс, электронная почта

3.

<b><i>Ф.И.О. учащихся (полностью)</i></b>	<b>Возраст</b>	<b>Номинация</b>	<b>Название работы</b>	<b><u>Ф.И.О. руководителя работы (полностью), должность</u></b>

Дата \_\_\_\_\_

Подпись руководителя организации (объединения) \_\_\_\_\_

# **Положение о проведении областного этапа Всероссийского детского конкурса на тему сказок С.В. Савицкой**

## **1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение определяет порядок проведения областного этапа Всероссийского детского конкурса на тему сказок писательницы Светланы Васильевны Савицкой (далее -конкурс).

1.2. Учредителем конкурса является министерство образования и науки Калужской области, организационно-методическое сопровождение конкурса осуществляет Калужское региональное отделение Общероссийского общественного детского экологического движения «Зеленая планета», государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей Калужской области «Калужский областной эколого-биологический центр учащихся».

## **2. Цели и задачи конкурса**

2.1. Целями и задачами конкурса являются:

- приобщение учащихся общеобразовательных учебных заведений, к творчеству писателя;
- формирование экологической и проектной культуры, оформительской и иллюстративной деятельности, активной жизненной позиции;
- развитие взаимодействия образовательных учреждений разных уровней и типов с общественными организациями.

## **3. Участники Конкурса**

3.1. В конкурсе принимают участие обучающиеся 5-11 классов образовательных учреждений Калужской области.

## **4. Порядок проведения и условия Конкурса**

4.1. Срок сдачи работ в Калужское региональное отделение Общероссийского общественного детского экологического движения «Зеленая планета» **до 1 июня 2014 года**. Количество работ, представленных одной организацией или учреждением – не ограничивается.

4.2. Конкурс включает работы по номинациям:

- аудио прочтение сказки в MP3-формате;
- компьютерная сказка 3D графика;
- видео-постановка, представленная на диске;
- авторская кукла к сказке;
- фото к сказке;
- рисунок к сказке.

Работы принимаются из керамического пластилина, фарфора, меха, ниток, выполненные в виде макраме, вязания, резьбы по дереву и других техник и прочных материалов. Кукла должна быть прочной, размер – любой.. Куклы и

рисунки принимаются в натуральном виде. Все работы должны быть выполнены только на сказки писательницы.

4.3. Заявки и конкурсные работы **на областной этап** Всероссийского детского конкурса высылаются в соответствии с требованиями. Все работы, диски, файлы должны быть подписаны! К работам обязательно приложить заявку (если работ более одной – одну общую заявку). Без заявки работы не рассматриваются.

### **5. Конкурсная комиссия**

5.1. Экспертную оценку работ осуществляет конкурсная комиссия по проведению конкурса.

5.2. Решение конкурсной комиссии считается принятым, если за него проголосовало более половины её состава. Решение конкурсной комиссии оформляется протоколом.

### **6. Подведение итогов Конкурса и награждение победителей**

6.1. По итогам областного этапа в ноябре организуется областной итоговый марафон с награждением победителей конкурса.

6.2. Победители (2 работы в каждой номинации) областного этапа конкурса награждаются дипломами министерства образования и науки Калужской области и кубками. Руководители, подготовившие победителей, награждаются благодарственными письмами.

Приложение 1

### **Анкета – заявка участника областного этапа Всероссийского детского конкурса на тему сказок С.В. Савицкой**

1. Название образовательного учреждения (полностью)

2. Адрес учреждения, телефон, факс, электронная почта

3.

<b>Ф.И.О. учащихся (полностью)</b>	<b>Возраст</b>	<b>Номинация</b>	<b>Название работы</b>	<b><u>Ф.И.О.</u> <u>руководителя</u> <u>работы</u> <u>(полностью),</u> <u>должность</u></b>

Дата \_\_\_\_\_

Подпись руководителя организации (объединения) \_\_\_\_\_

## **Положение о проведении областного этапа Всероссийского заочного детского творческого конкурса «Зеркало природы 2014»**

### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение определяет порядок проведения областного этапа Всероссийского заочного детского творческого конкурса «Зеркало природы» (далее - конкурс).

1.2. Учредителем конкурса является министерство образования и науки Калужской области, организационно-методическое сопровождение конкурса осуществляет государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей Калужской области «Калужский областной эколого-биологический центр учащихся».

### **2. Цели и задачи конкурса**

2.1. Цель конкурса - привлечение внимания обучающихся к проблемам охраны окружающей среды, воспитание бережного и внимательного отношения к природе средствами художественного творчества, направленные на повышение общего эстетического и культурного уровня обучающихся.

2.2. Задачи Конкурса:

- ✓ развитие интереса обучающихся к творчеству;
- ✓ поиск и поощрение одаренных детей в системе учреждений общего и дополнительного образования;
- ✓ стимуляция творческой активности обучающихся и педагогов;
- ✓ объединение усилий людей, равнодушных к судьбам природы и культуры России, и установление между ними творческих контактов.

### **3. Участники Конкурса**

3.1. В Конкурсе могут принимать участие обучающиеся 5 - 11 классов, занимающиеся художественным творчеством в объединениях образовательных учреждений калужской области.

### **4. Порядок проведения и условия Конкурса**

4.1. Конкурс проводится в мае 2014 года по следующим номинациям:

- живопись и графика (рисунки А3 в паспорту, карандашом, тушью, фломастерами; гуашью, живопись маслом, акварелью; черно-белая графика и др. – в натуральном виде);

- скульптура и керамика (круглая скульптура и рельефное панно; объемные и плоские композиции, и др.);

- природа и творчество (поделки и панно из соломки, камней, растений, семян, плоские флористические работы, поделки и композиции из различных природных материалов и т.д.);

- фитодизайн (объемные коллажи, аранжировка в восточном или европейском стилях, бонсай и т.д.);

- прикладное искусство-1 (гобелен, лоскутная техника, вышивка, плетение, работа с текстилем, ткачество, вязание (спицы, крючок, челночное кружево, «фриволите», игольное кружево, мягкая игрушка, батик);
- прикладное искусство-2 (дерево и изделия из него, роспись и резьба по дереву, береста-роспись и изделия из нее, кожа животных и рыб, изделия из лозы, камня, металла, резьба и роспись по кости и изделия из нее);
- резервы – изделия художественного и технического творчества, созданные полностью или частично из разных производственных и бытовых отходов.

#### **Темы Конкурса на 2014 год:**

*«Птица 2014 года» - черный стриж;*

*«Гармония природы»;*

*«Родной пейзаж».*

4.2. Конкурсные работы вместе с анкетой-заявкой, оформленные в соответствии с требованиями (приложения 1 и 2), направляются в адрес Калужского областного эколого-биологического центра (248000, Россия, Калуга, пер. Старообрядческий, д. 4, с пометкой «Зеркало природы 2014». Работы необходимо прислать не позднее **20 апреля** текущего года (по штемпелю).

4.5. Анкета-заявка оформляется на каждую конкурсную работу (приложение 2).

4.6. Оценка конкурсных работ проводится в соответствии с имеющимися критериями (приложение 3).

4.7. Работы, присланные на конкурс, обратно не высылаются. Работы, отмеченные дипломами, переходят в выставочный фонд ГБОУДОД «Эколого-биологический центр» и продолжают участие во Всероссийском этапе конкурса «Зеркало природы» 2014 года. Остальные работы могут быть возвращены авторам в течение календарного года.

4.8. Конкурсные работы могут быть представлены к публикации.

4.9. По итогам конкурса на базе ГБОУДОД «Эколого-биологический центр» проводится заключительная выставка.

### **5. Конкурсная комиссия**

5.1. Экспертную оценку работ осуществляет конкурсная комиссия по проведению конкурса, состав которой утверждается приказом министерства образования и науки области.

5.2. Решение конкурсной комиссии считается принятым, если за него проголосовало более половины её состава. Решение конкурсной комиссии оформляется протоколом.

### **6. Подведение итогов Конкурса и награждение победителей**

6.1. По итогам Конкурса определяются победители (1 место) и призеры (2 и 3 место) конкурса в каждой номинации.

6.2. Победители и призеры конкурса награждаются дипломами Министерства образования и науки Калужской области, кубками (победители) и медалями (призеры), работы победителей отправляются для участия в Федеральном этапе в г. Москва.

6.3. По итогам областного этапа в ноябре организуется областной итоговый фестиваль с награждением победителей и призеров областного этапа конкурса.

Приложение 1

**АНКЕТА - ЗАЯВКА участника  
областного этапа Всероссийского заочного конкурса детского  
творчества «Зеркало природы-2014»**

Номинация \_\_\_\_\_

Ф.И.О. участника (полностью) \_\_\_\_\_

Дата рождения « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_

Домашний почтовый адрес (с индексом), контактный телефон \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Класс \_\_\_\_\_

Сведения о руководителе, творческом консультанте (если имеются):

Ф.И.О. (полностью) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

должность \_\_\_\_\_

Наименование базового учреждения, его точный адрес, индекс, контактные телефоны, факс, электронная почта \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Название работы \_\_\_\_\_

Тема работы \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Вид работы и техника исполнения \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Разрешение на публикацию (да, нет) \_\_\_\_\_

(нужное подчеркнуть)

Разрешение на дарение (да, нет) или на передачу (указать кому) \_\_\_\_\_

(нужное подчеркнуть)

\_\_\_\_\_

Подпись автора \_\_\_\_\_

Подпись руководителя (если имеется) \_\_\_\_\_

Дата: \_\_\_\_\_

### Требования к оформлению конкурсных работ

Работы на конкурс по номинациям «Живопись и графика», «Скульптура и керамика», «Природа и творчество», «Прикладное искусство», «Фитодизайн», «Резервы» должны быть представлены в натуральном виде.

Каждая работа должна иметь *этикетку* (размер 10см x 5см) из плотной бумаги или картона (к работе не приклеивать!), где *указываются*: название работы, Ф.И.О. автора(-ов), возраст, место жительства и занятий, Ф.И.О. руководителя (если имеется), техника исполнения и материал, из которого выполнена работа.

Плоские работы должны быть подписаны с обратной стороны (работы другой формы - в любом незаметном месте), четко и крупно в соответствии с нижеприведенным образцом:

Порядок заполнения	Пример оформления
Фамилия, имя, возраст автора	Иванов Николай, 14 лет
Место жительства	г. Крымск Краснодарского края
Место занятий	Кружок «Изобразительное искусство» при школе № 4
Фамилия и инициалы руководителя	рук. Сидоров В.К.
Название работы	«Цветущий сад»
Техника исполнения работы	Бумага, акварель, тушь.

К конкурсной работе (или серии работ) прилагается сопроводительный текст, раскрывающий замысел автора, особенности техники исполнения.

Сопроводительный текст пишется или печатается на отдельном листе, на русском языке, так, чтобы его можно было вывесить рядом с работой, подписывается с обратной стороны так же, как и работа.

Рисунки и живопись должны быть помещены в рамы или оформлены в паспарту, а не наклеены на плотную основу.

В номинации «Фитодизайн» каждая работа должна иметь небольшой эпиграф на русском языке, написанный крупным шрифтом и оформленный так же, как этикетка. В сопроводительном тексте желательно перечислить виды использованных растений.

В номинации «Резервы» к работе следует приложить перечень используемых бытовых и промышленных отходов.

## **Положение об областном открытом фестивале детских любительских театров**

Областной открытый фестиваль детских любительских театров (далее – Фестиваль) проводится в рамках XII регионального Космического фестиваля обучающихся и воспитанников образовательных учреждений Калужской области

### **Цель Фестиваля**

– поддержка и развитие детского театрального искусства, утверждение творческого отношения к жизни как основополагающего фактора воспитания и образования человека в современном обществе

### **Задачи Фестиваля:**

- приобщение детей к мировой и отечественной театральной культуре, драматургии и литературе;
- поддержка и укрепление увлечённости детей и подростков различными видами театрального искусства;
- методическая помощь руководителям детских театральных студий;
- выявление и стимулирование лучших детских театральных коллективов и юных актеров;
- анализ проблем детского театрального творчества в области.

### **Участники Фестиваля**

В Фестивале принимают участие детские любительские театральные (драматические) коллективы образовательных учреждений Калужской области. Возраст детей, участвующих в конкурсном показе, - от 6 до 18 лет (допускается ограниченное привлечение в детский спектакль актеров другого возраста, если это продиктовано сценической необходимостью).

### **Порядок проведения Фестиваля**

Подготовка и проведение Фестиваля осуществляется в три этапа.

**1 этап** – муниципальный (февраль – начало марта 2014 г.). По завершении 1 этапа муниципальные органы управления образования **в срок до 10 марта 2014 г.** направляют в оргкомитет Фестиваля заявку (Приложение №1), творческую характеристику коллектива (в свободной форме) и видеозапись спектакля на DVD носителе по адресу: 248000 г. Калуга, ул. К. Маркса, 1, областной центр дополнительного образования детей имени Ю.А. Гагарина.

Продолжительность заявленного на Фестиваль спектакля - не более 40 мин. Количество участников - не более 15 человек.

**2 этап** – отборочный (**10-30 марта 2014 г.**): заочный просмотр и экспертиза присланных материалов. По итогам 2-ого этапа составляется программа конкурсных показов областного этапа Фестиваля.

**3 этап** – областной (**8 – 9 апреля 2014 г.**): конкурсные показы спектаклей на базе ГБОУДОД «Областной центр дополнительного образования детей им.

Ю.А.Гагарина». Программа областного этапа Фестиваля и график конкурсных показов будут сообщены дополнительно.

- В программе областного этапа Фестиваля также предусмотрены:
- просмотры и обсуждения спектаклей конкурсной программы,
  - проведение мастер-классов для театральных коллективов и их руководителей,
  - награждение лучших детских театров - участников Фестиваля.

### **Подведение итогов и награждение победителей**

Итоги Фестиваля подводит конкурсная комиссия, в состав которой входят профессиональные режиссеры, деятели культуры, работники дополнительного образования.

#### ***Критерии оценки:***

- качество выбранной к исполнению пьесы, её соответствие возрасту юных исполнителей;
- понимание проблемы, поднятой в пьесе;
- органичность существования юных актеров на сцене, выразительность и эмоциональность исполнителей;
- соответствие костюмов, декораций, музыкального сопровождения постановки её художественным задачам, спектаклю в целом;
- техника исполнения роли, актёрское мастерство;
- гуманистическая направленность спектакля.

По результатам проведения Фестиваля каждый коллектив очного этапа поощряется дипломом участника.

Лучшим детским творческим коллективам присваиваются звания лауреатов, вручаются дипломы за 1, 2, 3 место и ценные призы.

Учреждены специальные призы (*прим.: конкурсной комиссии предоставляется право изменять название специальных призов*):

- «За лучшую режиссуру»
- «За лучшую сценографию»
- «За лучшее музыкальное решение спектакля»
- «За лучшую хореографию и пластику в спектакле»
- «За творческий поиск»
- «Лучшая женская роль»
- «Лучшая мужская роль»
- «Лучшая характерная роль»

Юные актеры - победители фестиваля в возрасте от 14 до 18 лет (лучшая мужская, женская или характерная роль) - могут быть выдвинуты кандидатами на премию по поддержке талантливой молодёжи в рамках приоритетного национального проекта «Образование» и премию Губернатора Калужской области. Победители-коллективы (лауреаты Фестиваля) могут быть выдвинуты на присвоение звания «Образцовый детский коллектив» и рекомендованы для участия

во Всероссийском фестивале детских театральных коллективов «Театральная юность России».

Справки по телефонам: **8(4842) 56-28-31** (Ермоленко Татьяна Васильевна);

***Заявка***  
***на участие в областном открытом фестивале***  
***детских любительских театров***

1. Район области, название населенного пункта \_\_\_\_\_
2. Название театра \_\_\_\_\_
3. Полное наименование учреждения \_\_\_\_\_
4. Почтовый адрес учреждения \_\_\_\_\_
5. Телефон, факс, эл.почта \_\_\_\_\_
6. Ф.И.О. руководителя театра \_\_\_\_\_
7. Контактный телефон руководителя театра \_\_\_\_\_
8. Автор пьесы и название спектакля \_\_\_\_\_
9. Жанр спектакля \_\_\_\_\_
10. Продолжительность спектакля \_\_\_\_\_
11. Количество участников, пол, возраст \_\_\_\_\_
12. Потребность в предоставлении декораций, реквизита, костюмов \_\_\_\_\_
13. Дополнительная информация о театре или спектакле \_\_\_\_\_

## Положение об областном конкурсе детских хореографических коллективов

Областной конкурс детских хореографических коллективов проводится в рамках XII регионального Космического фестиваля обучающихся и воспитанников образовательных учреждений Калужской области

### Задачи конкурса:

- поддержка и развитие детского и юношеского хореографического творчества в Калужской области;
- повышение художественного уровня коллективов и исполнительского мастерства участников;
- сохранение традиций национальной хореографической культуры народов России;
- формирование эстетического вкуса детей на примерах лучших образцов классического, народного и современного танца.

### Условия и порядок проведения конкурса

В конкурсе принимают участие детские хореографические коллективы 2-х возрастных групп:

- 1-ая возрастная группа (младшая) - от 11 до 13 лет,
- 2-ая возрастная группа (старшая) - от 14 до 18 лет.

Каждый хореографический коллектив может представить по 2 танца в одной из номинаций.

#### *Номинации конкурса:*

- классический танец,
- народный танец,
- современный эстрадный танец.

Тематика и выбор репертуара должны соответствовать возрастным особенностям участников, быть доступными их восприятию, уровню физического развития и хореографической подготовки.

Фонограммы для каждого номера при проведении конкурса должны быть поданы на отдельном носителе и выставлены на начало.

Творческие работы, показанные ранее на областных конкурсах, к участию в конкурсной программе не допускаются.

Конкурс проводится поэтапно:

1 этап – муниципальный – проводится в феврале 2014 г. По итогам 1 этапа муниципальные органы управления образованием направляют в срок до **10 марта 2014 года** заявку с программой выступления коллектива и сведениями о руководителе, количестве и возрасте участников (см. Приложение №1) в оргкомитет конкурса по адресу: 248000 г. Калуга, ул.К.Маркса 1, областной центр

дополнительного образования детей им. Ю.А. Гагарина или на e-mail: [mx922@yandex.ru](mailto:mx922@yandex.ru) с обязательной пометкой «Заявка на РКФ».

К участию в зональном этапе конкурса допускается не более 3 лучших хореографических коллективов от муниципального района / городского округа.

**2 этап – зональный (отборочный)** – проводится по «зонам» 12 – 21 марта 2014 г. Зональная конкурсная комиссия определяет победителей 2-ого этапа и даёт им рекомендацию на участие в следующем этапе. Оргкомитет конкурса приглашает победителей зонального этапа, рекомендованных конкурсными комиссиями зональных этапов, к участию в финале.

**3 этап – областной (финал конкурса)** - проводится 3 апреля 2014 г. на базе ГБОУ ДОД «Областной центр дополнительного образования детей им. Ю.А. Гагарина».

### **Подведение итогов и награждение победителей**

Итоги подводятся на каждом этапе конкурса.

*Критерии оценки:*

- качество, своеобразие репертуара, его соответствие возрастным особенностям исполнителей;
- свежесть, оригинальность хореографической постановки;
- музыкальность, содержание и художественный образ танца;
- техника и артистизм исполнения;
- внешний вид, его соответствие художественному образу танца (костюмы, реквизит, макияж и т.д.).

Конкурсные комиссии зональных этапов определяют победителей по каждой возрастной категории, но не обязательно дают всем им рекомендацию на участие в областном этапе конкурса.

Конкурсной комиссией областного этапа участникам областного этапа – победителям конкурса могут быть присуждены следующие звания и награды:

- гран-при конкурса (с вручением диплома и памятного приза) – 1 шт.,
- лауреат конкурса (с вручением диплома и памятного приза) – 6 шт.,
- дипломант конкурса (с вручением диплома и специального приза) – 6 шт.

Оргкомитет конкурса учредил специальные призы:

- «За лучший стилизованный танец»,
- «За создание яркого сценического образа»,
- «За высокий технический уровень исполнения»,
- «За артистизм»,
- «За лучший сценический костюм»,
- «За оригинальность постановочной идеи».

Лучшие исполнители и ансамбли могут быть выдвинуты на присвоение звания «Образцовый детский коллектив» и рекомендованы для участия во Всероссийском конкурсе детских хореографических коллективов «Здравствуй мир!».

**Справки по телефону: 8(4842) 56-28-31 (Ермоленко Татьяна Васильевна).**

**Заявка**  
**на участие в областном конкурсе детских хореографических коллективов**

1. Муниципальный район / городской округ \_\_\_\_\_
2. Название коллектива \_\_\_\_\_
3. Учреждение \_\_\_\_\_
4. Почтовый адрес, телефон \_\_\_\_\_
5. ФИО руководителя (полностью) \_\_\_\_\_
6. Контактный телефон руководителя \_\_\_\_\_
7. Программа выступления хореографического коллектива

№№ п/п	Название номера	Балетмейстер- постановщик	Музыкальное сопровождение, композитор	Продолжительность номера	Кол-во человек	Возраст участников
1.						
2.						

Руководитель направляющей организации \_\_\_\_\_  
(подпись и печать)

## **Положение об областном конкурсе юных вокалистов и вокальных ансамблей**

Областной конкурс юных вокалистов и вокальных ансамблей проводится в рамках XII регионального Космического фестиваля обучающихся и воспитанников образовательных учреждений Калужской области.

Конкурс посвящён 210-летию со дня рождения композитора М.И. Глинки и 175-летию со дня рождения композитора М.П. Мусорского.

### **Задачи конкурса:**

- пропаганда и развитие детского вокального искусства в Калужской области,
- художественное воспитание молодёжи посредством сохранения и развития лучших традиций вокального пения,
- выявление и поддержка одарённых юных исполнителей,
- обновление и расширение репертуара юных вокалистов с учётом мировой и отечественной музыкальной культуры, культурно-национальных особенностей Калужской области,
- налаживание и укрепление творческих связей между детскими певческими коллективами;
- изучение и обмен опытом работы в области детского вокального исполнительства, создание плодотворного творческого общения специалистов в области музыкального воспитания детей и молодёжи.

### **Участники конкурса**

В конкурсе принимают участие обучающиеся общеобразовательных учреждений и учреждений дополнительного образования детей Калужской области:

- вокальные ансамбли (дуэты, трио, вокальные группы)
- солисты (исполнители вокальных произведений)

Конкурс проводится по 2 возрастным категориям:

- 1 возрастная категория - от 11 до 13 лет;
- 2 возрастная категория - от 14 до 18 лет.

### **Условия и порядок проведения конкурса**

Конкурс проводится в три этапа.

**1 этап** – муниципальный (февраль 2014г.). По итогам 1 этапа муниципальные органы управления образованием направляют заявку (см. Приложение №1, №2) в оргкомитет конкурса **до 10 марта 2014 года**. Заявки на участие заполняются строго по форме, заверяются руководителем муниципального органа управления образованием и высылаются по адресу: 248600 г. Калуга, ул. К. Маркса 1, областной центр дополнительного образования детей им. Ю.А. Гагарина или на e-mail: [mx922@yandex.ru](mailto:mx922@yandex.ru) с обязательной пометкой «Заявка на РКФ»

На зональный этап можно направить не более 3 солистов от каждого муниципального района или городского округа (допускается при отдельном согласовании с оргкомитетом большее количество участников из г.г. Калуги и Обнинска, Людиновского и Малоярославецкого районов).

**2 этап** – зональный (12 - 21 марта 2014 г.) По итогам проводимого зонального этапа конкурса к участию в областном этапе (финале) конкурса приглашаются победители, имеющие хорошие вокальные данные и опыт сценических выступлений.

**3 этап** – областной (25 марта 2014 г.): финал конкурса – конкурсное прослушивание на базе ГБОУ ДОД «Областной центр дополнительного образования детей им. Ю.А. Гагарина».

### **Требования к участникам конкурса**

Каждый участник финала конкурса может представить по 1 вокальному номеру (вокальному произведению продолжительностью не более 4-5 минут, в сопровождении концертмейстера, инструментальной группы или «минусовой» фонограммы, под собственный аккомпанемент или без инструментального сопровождения). Жюри оставляет за собой право во время конкурса прослушать любую фонограмму на предмет определения записи («минус» или «плюс»). Дублировать основные мелодии на фонограмме «минус 1», в том числе, прописанные (основные) мелодии back-vokal не разрешается.

Каждый участник, исполняющий произведение под фонограмму, должен иметь с собой флеш-накопитель или CD, который должен быть подписан, выставлен на начало и передан звукооператору за номер до выхода исполнителя на сцену (желательно, чтобы каждая фонограмма была записана на отдельном диске).

Тематика выставляемых на конкурс вокальных произведений не регламентируется. Приветствуется исполнение произведений детско-молодёжной тематики.

Каждый *вокальный ансамбль* может представить по 1 произведению академического, народного или эстрадного жанра (продолжительностью не более 4-5 минут, в сопровождении концертмейстера, инструментальной группы или «минусовой» фонограммы, под собственный аккомпанемент или без инструментального сопровождения). Жюри оставляет за собой право во время конкурса прослушать любую фонограмму на предмет определения записи («минус» или «плюс»).

### **Подведение итогов и награждение победителей**

Итоги конкурса подводит конкурсная комиссия на основе оценок уровня исполнительского мастерства по следующим критериям: чистота и выразительность музыкального исполнения; создание художественного образа произведения; эмоциональное соответствие образу исполняемого произведения; соответствие репертуара возрасту и вокальным данным исполнителя; качество музыкального сопровождения.

Все участники областного этапа конкурса получают дипломами (свидетельства) участников.

Победители конкурса среди вокальных ансамблей получают следующие награды:

- главный приз и диплом гран-при
- призы и дипломы лауреатов за 1, 2, 3 места в каждой возрастной категории
- специальные призы и дипломы.

Для вокальных ансамблей учреждены также специальные призы:

- «За чистоту исполнения произведения»,
- «За творческий поиск»,
- «За сохранение традиций вокального пения»,

По результатам конкурсных выступлений юных вокалистов (солистов) могут быть присуждены следующие награды:

- главный приз и диплом гран-при;
- призы и дипломы лауреатов за 1, 2, 3 места в каждой возрастной группе;
- специальные призы и дипломы

Учреждены специальные призы:

- «За мастерство исполнения»,
- «За создание яркого сценического образа»,
- «За целостность концертного номера и чистоту исполнения»

Конкурсная комиссия имеет также право присвоить отдельным солистам звание дипломантов конкурса.

Лучшие индивидуальные исполнители и вокальные ансамбли могут быть рекомендованы для участия во Всероссийском конкурсе юных вокалистов «Звонкие голоса России» и во Всероссийском фестивале детского художественного творчества «Адрес детства – Россия».

Победители (гран-при, лауреаты и дипломанты) конкурса в номинации «Солисты» в возрасте от 14 до 18 лет могут быть выдвинуты кандидатами на премию по поддержке талантливой молодёжи в рамках национального проекта «Образование» и премию Губернатора Калужской области.

Справки по телефонам: **8(4842) 56-28-31** (Ермоленко Татьяна Васильевна),

**Заявка****на участие в областном конкурсе юных вокалистов**

Муниципальное образование (район/город) \_\_\_\_\_

Полное наименование и адрес образовательного учреждения с индексом \_\_\_\_\_

Контактный телефон учреждения \_\_\_\_\_

Фамилия, имя участника \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

Домашний адрес участника \_\_\_\_\_

Телефон участника \_\_\_\_\_ его руководителя \_\_\_\_\_

Ф.И.О. руководителя полностью \_\_\_\_\_

Исполняемые произведения, композитор, автор слов \_\_\_\_\_

Время звучания \_\_\_\_\_

Творческая биография, награды участника \_\_\_\_\_

*Дата**Печать и подпись руководителя**муниципального органа управления образованием***Заявка****на участие в областном конкурсе вокальных ансамблей**

Муниципальное образование (район/город) \_\_\_\_\_

Полное наименование и адрес образовательного учреждения \_\_\_\_\_

Контактный телефон: учреждения \_\_\_\_\_ руководителя \_\_\_\_\_

Название коллектива \_\_\_\_\_

Количество и возраст участников \_\_\_\_\_

Руководитель коллектива (Ф.И.О. полностью, должность, наличие званий) \_\_\_\_\_

Концертмейстер (Ф.И.О.) \_\_\_\_\_

Исполняемые произведения (с хронометражем каждого произведения) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Творческая характеристика коллектива (для представления коллектива на областном этапе конкурса) \_\_\_\_\_

*Дата**Печать и подпись руководителя**муниципального органа управления образованием*

## **Положение об областном конкурсе юных модельеров и театров моды «Чародейка-2014»**

### **1. Общие положения**

Областной конкурс «Чародейка» проводится в рамках XII регионального Космического фестиваля обучающихся и воспитанников образовательных учреждений Калужской области. В 2014 году конкурс «Чародейка» проводится в 21 раз. Тема конкурса: *«На олимпийской волне...»*

### **2. Цели и задачи конкурса:**

- развитие творческих способностей детей и подростков;
- стимулирование оригинальных, талантливых детских проектов в области искусства создания одежды;
- поддержка смелых, необычных технологических решений и умения добиваться высокого качества и мастерства;
- воспитание эстетического вкуса на основе преемственности культурных традиций и накопленного культурного потенциала общества;
- создание благоприятных условий для развития детского и юношеского декоративно-прикладного творчества и рукоделия, поддержка интереса подрастающего поколения к практико-ориентированным видам деятельности;
- расширение круга участников и выявление одаренных детей;
- ориентация на выбор будущей профессии.

### **3. Этапы конкурса**

*Муниципальный:* районные и городские конкурсы. Отбор лучших коллекций для участия в областном этапе конкурса «Чародейка» - февраль – март 2014 года  
*Региональный (финал): 16 апреля 2014 г.*

### **4. Участники конкурса**

Участвовать в конкурсе могут коллективы независимо от ведомственной принадлежности. Возраст участников - от 6 до 18 лет.

### **5. Условия и порядок проведения конкурса**

Конкурс проводится по теме: *«На олимпийской волне...»*

На основе темы конкурса каждый коллектив-конкурсант разрабатывает эскизы и коллекции моделей одежды. Обязательное условие – соответствие теме конкурса. Тема конкурса предполагает создание не только моделей спортивной одежды, но и моделей для посещения культурной программы, молодёжных танцевальных и спортивных клубов; для представления культуры России (на любой Олимпиаде

предполагается открытие «русского дома»); для торжественных церемоний чествования победителей; а также современных моделей одежды в олимпийский год.

#### **Номинации конкурса «Чародейка-2014»:**

- «Моделирование на манекене»
- «Демонстрация коллекции моделей»

В финале конкурса принимают участие коллективы и отдельные учащиеся, прошедшие конкурсный отбор на районных и городских этапах конкурса и подавшие заявку на участие в областном этапе конкурса.

Любой коллектив имеет право участвовать в двух номинациях или только в одной из номинаций конкурса.

Участие в номинации «**Моделирование на манекене**» предполагает выполнение домашнего задания – эскиза костюма по теме конкурса и моделирование этого костюма путем накладки на манекен.

#### **Требования к эскизу:**

Эскиз необходимо оформить на паспарту (формат А-3); прикрепить этикетку с названием эскиза, сведениями об авторе и названием коллектива, который он представляет; письменное описание костюма, объясняющее происхождение названия модели (не более 1 листа машинописного текста).

Моделирование костюма на манекен выполняет 1 представитель от коллектива в течение 40 мин. в день проведения финала конкурса.

Для моделирования необходимо привезти с собой:

- заготовки из ткани, булавки;
- необходимые элементы отделки;
- различные аксессуары;
- манекен (желательно).

Для моделирования костюма на манекене **готовые модели не допускаются и не оцениваются.**

В качестве манекена можно использовать «живую модель». Участник - «модельер» должен быть готов к дискуссии по выбранной теме.

Оформление домашнего задания должно соответствовать всем орфографическим и пунктуальным нормам русского языка.

***Заявка на участие и эскиз костюма должны быть поданы в областной центр дополнительного образования им. Ю.А. Гагарина до 7 апреля 2014г. Это обязательное условие.*** Организаторы оставляют за собой право не принимать заявки позже указанного срока.

Номинация «**Демонстрация коллекция моделей**» предполагает показ коллекции моделей одежды (шитых, вязаных, тканых или изготовленных из нетрадиционных материалов) по теме конкурса.

Коллекция должна иметь название в соответствии с заданной тематикой конкурса, строго соответствовать ему и быть целостной для восприятия.

Количество участников в этой номинации – не более 15 человек. Время на демонстрацию моделей – 5 – 7 мин.

Музыкальное сопровождение должно быть записано на кассету, компакт-диск или флеш-накопитель и выставлено на начало звучания.

## **6. Подведение итогов и награждение**

При подведении итогов конкурса будет приниматься во внимание: соответствие теме конкурса, актуальность идеи, уровень графической подачи материала, умение представить свою работу и защитить ее перед жюри (конкурс «Моделирование на манекене»), фантазия автора, оригинальность, дизайн, образность, технический уровень исполнения изделия, новаторство, нетрадиционное применение известных материалов, целостность восприятия, единство композиции.

Победители будут награждены дипломами и памятными призами за 1, 2, 3 места в каждой номинации.

Организаторами учреждены специальные призы:

«Мисс - «Чародейка-2014»

«За высокую технику исполнения»

«Самая оригинальная модель»

«Лучшее сценическое решение демонстрации моделей»

«За наиболее яркое соответствие теме конкурса»

### **1. Финансирование конкурса**

Финансирование конкурса осуществляют организаторы и спонсоры. Командировочные расходы участников финала конкурса - за счет командирующих организаций.

#### **Контактные телефоны:**

**8(4842) 56-28-31** – Ермоленко Татьяна Васильевна

**8(4842) 57-47-59** – Рыжичкина Татьяна Алексеевна

**Заявка на участие в областном конкурсе «Чародейка-2014»**

1. Район, название учреждения \_\_\_\_\_

2. Название коллектива \_\_\_\_\_

3. Руководитель (Ф.И.О. полностью) \_\_\_\_\_

4. Название коллекции \_\_\_\_\_

5. Всего работ \_\_\_\_\_

№№ п/п	Фамилия, имя участника	Возраст	Домашний адрес	Номинация	Название работы

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2014г.

М.П. \_\_\_\_\_ (подпись) \_\_\_\_\_ (расшифровка подписи)

## **Положение о проведении театрально-музыкального конкурса «СОТВОРЧЕСТВО»**

### **1. Общие положения фестиваля**

1.1. Открытый конкурс театрально-музыкального творчества «СОТВОРЧЕСТВО» (далее – Конкурс) проводится в рамках XII регионального Космического фестиваля обучающихся и воспитанников образовательных учреждений Калужской области является массовым мероприятием образовательного и культурно-просветительского характера, объединяющего коллективы дополнительного образования: педагогов, творческие объединения, отдельных исполнителей, а также всех любителей музыки и театра.

1.2. Организаторами Конкурса являются министерство образования и науки Калужской области и Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей Калужской области «Областной центр дополнительного образования детей им. Ю. А. Гагарина».

1.3. Театрально-музыкальный конкурс «СОТВОРЧЕСТВО» включает объединённые номера различных творческих коллективов и отдельных исполнителей совместно с педагогами или родителями и проходит под девизом «Творчество нас объединяет, а значит, делает сильнее!».

### **2. Задачи Фестиваля**

- приумножение духовного, интеллектуального и культурного потенциала детей и подростков через различные виды искусств;
- приобщение к ценностям отечественной и мировой культуры;
- повышение профессионального мастерства творческих коллективов и педагогов;
- развитие тесных творческих связей между детьми и подростками и их наставниками (педагогами или родителями);
- внедрение новых методов гражданского воспитания.

### **3. Участники Фестиваля**

К участию приглашаются исполнители-солисты и детские коллективы совместно с педагогами или родителями, занимающиеся вокалом, хореографией или театральным творчеством на базе общеобразовательных школ и учреждений дополнительного образования детей.

### **4. Условия и порядок проведения**

4.1. Конкурс состоится **16 мая 2014 года**. Для участия в Конкурсе **до 30 апреля 2014 года** необходимо подать заявку (приложение №1) в оргкомитет Конкурса (248000, г. Калуга, ул. К. Маркса, д.1, Областной центр дополнительного образования детей им. Ю.А.Гагарина) или на e-mail: mx922@yandex.ru с пометкой «На конкурс «СОТВОРЧЕСТВО»».

4.2. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- Вокал (дуэты, трио, ансамбли)
- Хореография
- Театральное искусство, в т.ч. малые театральные формы

-инструментальный жанр

4.3. Требования к участникам:

- Каждый *вокальный ансамбль* может представить по 1 произведению академического, народного или эстрадного жанра (продолжительностью не более 4-5 минут, в сопровождении концертмейстера, инструментальной группы или «минусовой» фонограммы, под собственный аккомпанемент или без инструментального сопровождения). Жюри оставляет за собой право во время конкурса прослушать любую фонограмму на предмет определения записи («минус» или «плюс»).
- Каждый *хореографический ансамбль* может представить по 1 танцу классического, народного или эстрадного жанра (продолжительностью не более 4-5 минут). Количество участников не должно превышать 13 человек.
- Каждый *театральный коллектив* может представить одноактную пьесу или отрывок из спектакля продолжительностью не более 15 минут. Количество участников не должно превышать 13 человек.

4.4. Каждый вокальный или хореографический ансамбль, исполняющий номер под фонограмму, должен иметь с собой FLASH-накопитель или CD-диск., который должен быть подписан, выставлен на начало и передан звукооператору за номер до выхода на сцену (желательно, чтобы каждая фонограмма была записана на отдельном диске).

4.5. Тематика выставляемых на конкурс номеров не регламентируется. Приветствуется исполнение произведений детско-молодёжной тематики.

## 5. Подведение итогов и награждение победителей

5.1. Итоги Конкурса подводит конкурсная комиссия, в состав которой входят профессиональные режиссеры, деятели культуры, работники дополнительного образования.

5.2. Критерии оценки:

### Номинация «Вокал»

- техника и мастерство исполнения;
- создание художественного образа музыкального произведения;
- чистота, выразительность музыкального исполнения;
- эмоциональное соответствие образу исполняемого произведения;
- сценическая культура

### Номинация «Хореография»

- качество, своеобразие репертуара, его соответствие возрастным особенностям исполнителей;
- свежесть, оригинальность хореографической постановки;
- музыкальность, содержание и художественный образ танца;
- техника и артистизм исполнения;
- соответствие художественному образу танца (костюмы, реквизит, макияж и т.д.).

### Номинация «Театральное искусство»

- качество выбранной к исполнению пьесы, её соответствие возрасту юных исполнителей;
- понимание проблемы, поднятой в пьесе;
- органичность существования юных актеров и взрослых наставников на сцене, актерское мастерство;
- соответствие костюмов, декораций, музыкального сопровождения постановки её художественным задачам, спектаклю в целом;
- гуманистическая направленность.

5.3. Все участники получают памятные свидетельства об участии в Конкурсе. Победители Конкурса в каждой номинации будут отмечены дипломами за 1, 2, 3 места и памятными призами.

Контактный телефон для справок: (8-4842) 56-28-31 (Ермоленко Татьяна Васильевна).

Приложение №1

**Заявка  
на участие в областном конкурсе театрально-музыкального творчества  
«СОТВОРЧЕСТВО»**

Муниципальное образование (район/город) \_\_\_\_\_

Полное наименование и адрес образовательного учреждения \_\_\_\_\_

Контактный телефон: учреждения \_\_\_\_\_ руководителя \_\_\_\_\_

Название коллектива \_\_\_\_\_

Количество и возраст участников \_\_\_\_\_

Ф.И.О. взрослых участников (полностью) \_\_\_\_\_

Руководитель коллектива (Ф.И.О. полностью, должность, наличие званий) \_\_\_\_\_

Концертмейстер (Ф.И.О.) \_\_\_\_\_

Название вокального произведения, хореографической или театральной постановки (с хронометражем и указанием авторов слов, музыки, пьесы) \_\_\_\_\_

Творческая характеристика коллектива (для представления коллектива на областном этапе конкурса) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

*Дата*

*Печать и подпись руководителя*

*муниципального органа управления образованием*

## **Положение об областном этапе Всероссийского конкурса детского и юношеского литературно-художественного творчества «Дети и книга»**

### **1. Общие положения**

1.1. Областной конкурс детского и юношеского литературно-художественного творчества «Дети и книга» (далее – Конкурс) проводится в рамках Всероссийского конкурса детского и юношеского литературно-художественного творчества с целью духовно-нравственного и патриотического становления личности детей и подростков на основе литературного творчества.

1.2. Организаторами Конкурса являются министерство образования и науки Калужской области и государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей Калужской области «Областной центр дополнительного образования детей им. Ю.А.Гагарина».

1.3. Конкурс посвящён 265-летию со дня рождения писателя, философа А.Н. Радищева, 200-летию со дня рождения М.Ю. Лермонтова, 110-летию со дня рождения писателя Н.А. Островского, 205-летию со дня рождения писателя Н.В. Гоголя, 215-летию со дня рождения А.С. Пушкина, 110-летию со дня смерти А.П. Чехова.

### **2. Задачи конкурса:**

- воспитание патриотизма, толерантности, формирование культуры общения на основе ценностей отечественной культуры
- развитие духовно-нравственных и эстетических чувств детей и подростков
- развитие творческих способностей детей и подростков в области художественно-публицистической литературы, книжной графики и исполнительского творчества
- воспитание культуры сценического чтения у школьников
- формирование устойчивого интереса к чтению
- выявление и поддержка наиболее одарённых детей и подростков в области художественно-публицистической литературы и изобразительной деятельности
- обмен опытом работы педагогов, работающих в жанре детского литературного творчества

### **3. Участники конкурса**

В конкурсе могут принять участие учащиеся общеобразовательных учреждений и учреждений дополнительного образования детей Калужской области.

Конкурс проводится в двух возрастных категориях (10 – 13 лет, 14 – 18 лет)

### **4. Условия и порядок проведения конкурса**

4.1. Конкурс проводится в три этапа:

**1 этап** – муниципальный - проводится в феврале-марте 2014г. в муниципальных районах и городских округах области. По итогам 1 этапа муниципальные органы

управления образованием направляют **до 7 марта 2014 года** заявку в оргкомитет конкурса на участие во 2 этапе. Заявки заполняются строго по форме (см. Приложение №1), заверяются руководителем муниципального органа управления образованием и высылаются по адресу: 248600 г. Калуга, ул. К. Маркса 1, областной центр дополнительного образования детей им. Ю.А. Гагарина. Вместе с заявкой необходимо предоставить в оргкомитет конкурсные работы (литературные произведения и иллюстрации).

**2 этап** – региональный (заочный) - проводится в период **10 - 20 марта 2014 г.** Экспертная оценка конкурсных работ. Победители зонального этапа приглашаются к участию в финальном (очном) этапе конкурса.

**3 этап** – финал конкурса - проводится **24 марта 2014 г.** на базе ГОУДОД «Областной центр дополнительного образования детей им. Ю.А. Гагарина».

4.2. Номинации конкурса:

- «Проза»
- «Поэзия».
- «Иллюстрации к любимым книгам»
- «Художественное слово»

4.3. Требования к конкурсным работам и участникам:

**Номинации «Проза», «Поэзия»** - участники представляют творческие работы (рассказы, очерки, эссе, стихи, поэмы, баллады), отражающие любые темы, посвящённые юбилейным датам: 265-летию со дня рождения писателя, философа А.Н. Радищева, 200-летию со дня рождения М.Ю. Лермонтова, 110-летию со дня рождения писателя Н.А. Островского, 205-летию со дня рождения писателя Н.В. Гоголя, 215-летию со дня рождения А.С. Пушкина, 110-летию со дня смерти А.П. Чехова.

*Примечание: Авторские литературные произведения должны быть поданы вместе с заявкой на участие в конкурсе. Произведение должно быть напечатано на русском языке на стандартных листах формата А-4 через 2 интервала, объём - не более 5 страниц. В тексте не допускается сокращение наименований, за исключением общепринятых. После титульного листа на отдельной странице (без нумерации) даётся краткая аннотация – описание работы объёмом 12 – 15 строк. На титульном листе указывается следующая информация: название номинации; название произведения; наименование вида работы (стихи, проза, статьи); сведения об авторе (ФИО, дата рождения, домашний адрес автора с индексом, телефон); наименование учебного заведения с указанием адреса и телефона, класса, группы; сведения о руководителе, кураторе, консультанте (ФИО, место работы, контактные телефоны). Участники, прошедшие в финал конкурса, должны будут исполнить одно из своих произведений со сцены.*

**Номинация «Иллюстрации к любимым книгам»** - участники представляют 2 - 3 иллюстрации любимой книги, сопровождаются строками иллюстрированного отрывка. Формат работ 20X30см. Работы высылаются без паспарту, в развёрнутом виде. На работах с обратной стороны указывается следующая информация: название работы; сведения об авторе; наименование учебного заведения, класса, даты рождения; сведения о руководителе (ФИО полностью). На региональный этап подаются работы не более 3 участников от муниципального образования.

Работы предоставляются в электронном виде и на бумажных носителях.

**Номинация «Художественное слово»** - участники исполняют произведения писателей, поэтов, философов – юбиляров на выбор (стихи, басни, прозаические отрывки).

На региональный этап вместе с заявкой предоставляется диск с видеозаписью в формате DVD исполнения участником 2 произведений, а также материалы, содержащие следующие данные: название номинации; репертуар; сведения об участнике (фамилия, имя, дата рождения, учебное заведение, класс, подробный адрес и телефон, сведения о руководителе. На региональный этап от муниципального образования направляется только 1 участник - победитель. На региональном этапе участник исполняет 1 произведение (в заявке необходимо сделать пометку, какое именно произведение будет исполняться со сцены).

4.4. Критерии оценки работ и отбора участников:

- **Номинации «Проза», «Поэзия»** - оценивается содержание и идея произведения, полнота раскрытия темы, логика изложения, оригинальность, язык, стилистические особенности, поэтическая манера, уровень знания и применения законов стихосложения, эмоциональность, выразительность поэтического языка, соблюдение размера и рифмы (если это не белый стих);
- **Номинация «Иллюстрации к любимым книгам»** - оценивается владение изобразительным материалом, колорит рисунка, грамотный подход к изображению текста произведения, композиция, раскрытие сюжета, выделение главного героя.
- **Номинация «Художественное слово»** - мастерство, индивидуальность, соответствие возрастным и исполнительским возможностям, выразительность языка, выбор темы, уровень подготовки, техника и культура исполнения, эмоциональное и эстетическое содержание, уровень сложности исполняемых произведений.

4.5. На Конкурс не принимаются работы в случаях, если:

- содержание не соответствует тематике Конкурса и требованиям Положения о конкурсе;
- представленная работа не сопровождается информацией об участнике Конкурса и его руководителе.

## **5. Подведение итогов конкурса и награждение**

5.1. Итоги конкурса подводятся на каждом этапе конкурса по возрастным категориям в каждой номинации.

5.2. По результатам финала Конкурса каждый участник очного этапа поощряется дипломом участника.

5.3. Победителям (1 место) и призёрам (2 и 3 место) Конкурса присуждаются дипломы Министерства образования и науки Калужской области за 1, 2, 3 место.

5.4. Работы победителей регионального этапа Конкурса (1 место) направляются для участия в федеральном этапе Всероссийского конкурса детского и юношеского литературно-художественного творчества.

5.5. Победители (1 место) и призёры (2 и 3 место) Конкурса во второй возрастной группе (14 – 18 лет) могут быть выдвинуты кандидатами на премию по поддержке

талантливой молодёжи в рамках приоритетного национального проекта «Образование» и премию Губернатора Калужской области.

**Справки по телефонам: 8(4842) 56-28-31 (Ермоленко Татьяна Васильевна)  
8(4842) 57-90-35 (Мельникова Елена Николаевна)**

## **Положение о XI открытом юношеском фестивале авторской песни «Берег надежды»**

### **1. Общие положения**

1.1. XII открытый юношеский фестиваль авторской песни «Берег надежды» (далее – фестиваль) направлен на популяризацию жанра авторской песни среди детей и молодёжи Калужской области.

1.2. Организаторами Фестиваля являются министерство образования и науки Калужской области и государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей Калужской области «Областной центр дополнительного образования детей им. Ю.А. Гагарина».

### **2. Задачи фестиваля**

2.1. Проведение фестиваля направлено на решение следующих задач:

- патриотическое воспитание молодёжи, пропаганда традиций авторской песни;
- поиск юных дарований, самобытных талантов в жанре авторской песни;
- содействие творческому росту юных авторов и исполнителей;
- приобщение молодёжи к поэтическому и песенному творчеству;
- оказание методической помощи руководителям детско-юношеских коллективов, работающих в жанре авторской песни;
- расширение контактов между творчески одарёнными детьми;
- пропаганда культурных традиций России.

### **3. Участники фестиваля**

3.1. Участниками Фестиваля являются авторы и исполнители в возрасте от 12 до 18 лет, занимающиеся в творческих объединениях авторской самодеятельной песни учреждений общего и дополнительного Калужской области и регионов Российской Федерации и направившие заявки в Оргкомитет до **20 октября 2014 года**.

3.2. Заявки направляются по адресу: 248000, г. Калуга, ул. К. Маркса, д.1 ГБОУ ДОД «Областной центр дополнительного образования детей им. Ю.А. Гагарина», тел. 8(4842) 56-28-31 Ермоленко Татьяна Васильевна, 8-910-513-64-10 Мельник Татьяна Евгеньевна.

### **4. Порядок и время проведения фестиваля**

4.1. Фестиваль проводится в ноябре 2014 года в г. Калуга на базе ГУЗ «Калужский санаторий «Звёздный» и ГБОУДОД «Областной центр дополнительного образования детей им. Ю.А. Гагарина».

4.2 Фестиваль проводится по номинациям:

- Автор (слов и музыки песни);
- Исполнители-солисты (исполняющие чужие произведения);
- Дуэты и ансамбли.

4.3. Фестиваль проходит в двух возрастных группах:

- 12 – 14 лет

- 15-18 лет

4.4. Фестиваль проводится в два тура:

Первый тур – прослушивание участников фестиваля и их работа в мастер-классах. По итогам работы мастер-классов жюри определяет участников конкурсного концерта Второго тура.

Второй тур – конкурсный концерт. Выступления участников конкурсного концерта оцениваются жюри по 10-балльной системе. При подведении итогов учитываются:

- соответствие жанру,
- уровень мастерства исполнения,
- оригинальность композиционного замысла,
- умение донести авторскую идею до слушателя.
- обоснованность выбора репертуара;
- понимание образов и стилистики исполняемого материала.

В каждой номинации определяются **лауреаты и дипломанты**.

4.5. Каждый конкурсант представляет к прослушиванию 2 (две) песни.

4.6. Не допускается участие руководителей клубов или объединений в конкурсной программе, использование фонограмм и электронных музыкальных инструментов. Авторы и композиторы представляют тексты песен в 3-х экземплярах в напечатанном виде. Участники, работающие в жанре рок, поп, эстрада и т.п. к участию в конкурсе не допускаются.

### Заявка участника

#### ХII областного открытого юношеского фестиваля-конкурса авторской песни «Берег надежды»

1. Фамилия, имя \_\_\_\_\_
2. Дата рождения \_\_\_\_\_
3. Город, район \_\_\_\_\_
4. Домашний адрес, телефон \_\_\_\_\_
5. Название и адрес направившей организации \_\_\_\_\_
6. Название центра (студии, клуба), в котором Вы занимаетесь \_\_\_\_\_
8. Номинация \_\_\_\_\_

9. Что Вы будете исполнять:

Название произведения	Авторы
1.	
2.	

10. Фамилия, имя, отчество руководителя \_\_\_\_\_

11. Адрес, телефон руководителя \_\_\_\_\_

## **Мероприятия естественнонаучной направленности**

### **Положение об областном конкурсе культурно-просветительских работ обучающихся «Знания о природе – привилегия всех»**

#### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение определяет порядок проведения областного конкурса культурно-просветительских работ обучающихся «Знания о природе – привилегия всех» (далее - конкурс).

1.2. Учредителем конкурса является министерство образования и науки Калужской области, организационно-методическое сопровождение конкурса осуществляет государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей Калужской области «Калужский областной эколого-биологический центр учащихся».

#### **2. Цели и задачи конкурса**

2.1. Цель конкурса - поддержка инициативы обучающихся Калужской области по самообразованию в естественнонаучной сфере и экологическому просвещению.

2.2. Задачи Конкурса:

- ✓ развитие интереса обучающихся к исследовательской деятельности;
- ✓ поиск и поощрение одаренных детей в системе учреждений общего и дополнительного образования;
- ✓ трансляция опыта познавательной активности обучающихся, сопровождающаяся созданием интеллектуального продукта,
- ✓ методическая поддержка учителей и педагогов дополнительного образования эколого-биологической направленности.

#### **3. Участники конкурса**

3.1. Участниками конкурса являются обучающиеся общеобразовательных учреждений, учреждений среднего профессионального образования, учреждений дополнительного образования Калужской области в возрасте до 17 лет включительно.

3.2. В конкурсе могут принимать участие авторские коллективы. При представлении продукта коллективом авторов необходимо отразить вклад каждого из них в подготовку продукта.

#### **4. Условия участия, порядок и сроки проведения конкурса**

4.1. На конкурс принимаются интеллектуальные продукты обучающихся (кроме исследовательских работ), связанные с изучением природы, которые могут быть использованы в образовательной и культурно-просветительской деятельности.

4.2. Конкурсный продукт должен быть выполнен обучающимся самостоятельно. Если в работе использованы чужие материалы (тексты, фотографии, схемы), это должно быть обозначено в виде ссылок в самой работе. Нарушение этого требования расценивается как плагиат, в этом случае работа снимается с конкурса.

4.3. Конкурсный материал должен быть оформлен в соответствии с требованиями настоящего положения (см. приложения).

4.4. Конкурс проводится по номинациям:

- ✓ презентации;
- ✓ видеофильмы;
- ✓ макеты наглядных пособий;
- ✓ фотоальбомы о природе и местных биологических видах;
- ✓ обучающие электронные ресурсы (сайты и web-страницы);
- ✓ школьный краеведческий музей природы;
- ✓ проект экскурсионной (экологических) тропы;

4.5. Конкурс проводится в два этапа. На заочном этапе проводится отбор работ. О результатах заочного этапа участники оповещаются по электронной почте. На заочный этап работы и заявки принимаются до 28 февраля по электронной почте [konkurs@koebcu.ru](mailto:konkurs@koebcu.ru). Очень объемные работы (например, видеофильмы) принимаются на диске по адресу: 248600, г. Калуга, пер. Старообрядческий д. 4 (с пометкой: конкурс «Знание о природе»). Консультации по участию в конкурсе можно получить по электронной почте [konkurs@koebcu.ru](mailto:konkurs@koebcu.ru), [stenus1@yandex.ru](mailto:stenus1@yandex.ru), тел. (4842)56-33-30.

4.6. Очный этап конкурса проводится в марте в режиме форума. В ходе форума предусмотрены:

- ✓ выставка наглядных пособий;
- ✓ конференция с докладами об обучающих ресурсах;
- ✓ демонстрация презентаций, видеофильмов, фоторепортажей;
- ✓ круглые столы для руководителей работ.

## **5. Конкурсная комиссия**

5.1. Экспертную оценку работ осуществляет конкурсная комиссия по проведению конкурса, которая проводит отбор работ на заочном этапе, обсуждает доклады на секциях, оценивает работы с целью подведения итогов конкурса.

5.2. Решение конкурсной комиссии считается принятым, если за него проголосовало более половины её состава. Решение конкурсной комиссии оформляется протоколом.

## **6. Подведение итогов**

6.1. Все участники очного этапа конкурса получают свидетельства участника в электронном виде.

6.2. Число победителей конкурса в каждой номинации определяется решением конкурсной комиссии, но не более 30% от общего количества участников конкурса.

6.3. Победители награждаются дипломами министерства образования и науки Калужской области. Педагоги, подготовившие победителей конкурса, награждаются благодарственными письмами.

Приложение 1

**Анкета – заявка участника областного конкурса культурно-просветительских работ обучающихся «Знание о природе – привилегия всех»**

<b>Паспорт работы (продукта)</b>	
Название работы	
Номинация	
Аннотация работы ( <i>в нескольких предложениях следует описать разработанный продукт, его отличия от аналогичной продукции, указать сферу применения разработки</i> )	
Необходимое оборудование для демонстрации продукта	
программное обеспечение ПК	
устройства, подключенные к ПК	
прочее оборудование	
<b>Сведения об авторе работы:</b>	
Фамилия Имя Отчество	
Дата рождения	
Адрес электронной почты (e-mail):	
Контактный номер телефона	
Домашний адрес (с индексом)	
<i>Название образовательного учреждения, при котором выполнена работа</i>	
Класс / курс	
Наименование образовательной программы (объединения), в рамках которого выполнена работа (если есть)	
<b>Сведения о руководителе или консультанте работы (если имеется)</b>	
Фамилия Имя Отчество	
Место работы	
Должность	
Контактный адрес электронной почты:	
Контактный номер телефона	

**Файл с заявкой необходимо именовать согласно фамилии автора с указанием района с добавлением буквы f (например, Петров\_Козельск\_f). Файл с работой необходимо именовать согласно фамилии автора с указанием района (например, Петров\_Козельск)**

## Требования к оформлению конкурсных работ

### Презентации

- ✓ Презентации должны быть посвящены местной фауне, флоре, животному населению, растительности и т.п. или методам изучения животных и растений, живой и неживой природе и ее охране на территории Калужской области.
- ✓ Презентации выполняются в редакторе MS Power Point или Open Office.
- ✓ Объем презентации не должен превышать 20 Мб.
- ✓ Файл презентации необходимо именовать по фамилии автора.
- ✓ Все шрифты и фотографии должны хорошо читаться. Цвет надписи должен выделяться на фоне слайда.
- ✓ Информация на слайде должна быть понятна зрителю без вспомогательных описаний и приложений к презентации.
- ✓ На титульном слайде указывается название презентации, авторы работы, образовательное учреждение, год.
- ✓ При использовании чужого иллюстративного материала ссылка на источник обязательна. Ссылка указывается таким образом, чтобы читатель мог однозначно идентифицировать источник каждой иллюстрации.

### Макеты наглядных пособий

- ✓ Наглядные пособия посвящаются калужской фауне и флоре и методам их изучения, а так же неживой природе и ее охране на территории Калужской области.
- ✓ Макеты плакатов и баннеров, посвященные природе, методам изучения животных и растений, охране природы Калужской области и др. принимаются в электронном виде (JPEG, BMP, CDR, PDF).
- ✓ Плакат должен иметь название и сведения об авторах. Все фотографии, рисунки, схемы, карты и текст должны хорошо читаться.
- ✓ Все надписи, фотографии выполняются в едином стиле, допускается использование рисунков и схем, выполненных от руки.
- ✓ Плакат должен полностью раскрывать выбранную тему авторами, содержание должно соответствовать названию плаката.

### Видеофильмы

- ✓ В видеофильме необходимо указывать название, фамилии и имена авторов фотографий, операторов, дизайнеров, название учебного учреждения, год съёмки, обязательно место проведения съемки и т.д. (в титрах).
- ✓ При оценивании видеофильма учитываются:
  - техническая оригинальность исполнения;
  - дизайнерская оригинальность исполнения;

- соответствие содержания видеоматериала поставленным дидактическим целям и задачам;
- научность, доступность и достоверность информации;
- полнота раскрытия темы;
- логическая последовательность изложения материала;
- соответствие содержания ролика и комментария;
- соответствие шрифта возрастным особенностям аудитории;
- использование одинакового шрифта, в иных случаях – не более двух;
- контрастное сочетание цветов текста и фона;
- соответствие зрительного ряда и информационного наполнения;
- качество зрительного ряда;
- синхронизация музыки и изображения;
- обоснованность и рациональность использования видеопереходов;
- обоснованность и рациональность использования эффектов.
- ✓ Преимущество отдается фильмам, отражающим краеведческие аспекты, в первую очередь Калужской области.

### **Обучающие электронные ресурсы**

- ✓ Все разработки должны опираться на знание местных биологических видов, сообществ и др. природные объекты Калужской области. Использование в качестве примеров для обучения «не калужских» объектов – не допускается.
- ✓ Обучающие электронные ресурсы могут выполняться в различном формате – приложение exe, презентация ppt, html-файлы и т.д. Приветствуются элементы интерактивности, гиперссылки.
- ✓ Если обучающий электронный ресурс размещен авторами в сети Интернет, то на конкурс предоставляется скриншот заглавной страницы, а в анкете-заявке дается активная ссылка на сайт. В иных случаях на конкурс сдаются сами файлы обучающих электронных ресурсов.
- ✓ Оценивается отражение естественнонаучной и природоохранной тематики, оригинальность разработки, уровень владения информационными технологиями.

### **Фотоальбомы**

**(о природе Калужской области, России и калужских биологических видах)**

На заочный этап принимаются оформленный фотоальбом (фотографии, подписи к ним, дополнительный текст, освещающий выбранную тему: изучение природы, методы исследования, систематическая группа животных или растений, оценка состояния окружающей среды, освещение проблем или изучение природы Калужского края и в особых случаях РФ (с участием калужан).

Фотогербарии или другие фотоколлекции должны сопровождаться подробной коллекторской этикеткой (указывается: Место съемки (сбора) объекта (адрес: район, ближайший населенный пункт, желательно географические координаты); биотоп, автор съемки (сбора), дата съемки, чем сфотографировано и др.

дополнительные сведения). Без коллекторских этикеток объекты фотогербариев и др. фотоколлекций – не засчитываются.

Фоторепортаж и альбомы оформляет в электронном виде (формат JPEG, PDF, doc), формат листов А4 и более, ориентация альбомная или книжная. На странице желательно располагать не более 4 фотографий или схем, картинок, текст также должен быть грамотным, читабельным (размер не менее 14 пт), на странице не должно быть слишком много текстовой информации, подписи под фотографиями должны быть на 1-2 пункта меньше основного. Информация, идея фоторепортажа должна быть понятна зрителю и в дальнейшем могла быть использована для уроков экологии, биологии и т.д.

Начинаться фотоальбом с фотоколлекцией или фоторепортажом должен с титульного листа (или половины листа – с указанием учреждения, авторов, класса, руководителя, названия фоторепортажа, года).

На очный этап в случае победы авторы могут представить фотоальбомы в печатном виде (папка, стенд, удобный в транспортировке, демо-системы и др.) или в виде презентации с кратким рассказом: как можно использовать данный фоторепортаж или альбом на занятии по изучению природы (не более 20 слайдов (из всего объема фотоальбома) на 7-10 минуты).

### **Школьный краеведческий музей природы**

Представляется лишь та часть музея, которая посвящена Калужской области.

Представляется в виде презентации или короткого фильма проведения экскурсии по музею с акцентом на экскурсионных объектах.

Первая страница презентации содержит адрес музея и его название. На второй и третьей странице (в виде таблицы) – объем (количество) музейных объектов: гербарных листов, чучел животных, коллекций насекомых, окаменелостей, муляжей и т.п. относящихся в природе Калужской области.

Презентация или фильм про экскурсию по музею не должен превышать 10 минут времени демонстрации.

### **Проект экскурсионной (экологической) тропы**

Представляется проект разработанной экскурсионной (учебной экологической) тропы предназначенной для эколого-просветительских целей школьников и взрослых района школы.

Маршрут экологической тропы выбирается таким образом, чтобы в нем были представлены не только участки нетронутой «дикой» природы, но и антропогенный ландшафт. Это позволяет проводить сравнительное изучение естественной и преобразованной среды, изучать характер природообразующей деятельности человека, учиться прогнозировать всевозможные последствия такой деятельности. Экологическая тропа – специально оборудованная природная территория, на которой создаются условия для выполнения системы заданий, организующих и направляющих деятельность учащихся в природном окружении. Задания выполняются во время экскурсий, а также полевого практикума.

В проекте должно быть отражено:

- Концепция создания экологической тропы.
- Обоснование выбора маршрута экологической тропы с обязательным

приложением Схемы (карты) маршрута.

- В схеме должны быть отражены основные экскурсионные участки и объекты с нанесением предлагаемых элементов обустройства тропы.
- Предложения по информационному оформлению и маркировке экологической тропы, в том числе информационных и предупредительных аншлагов, указателей и т.п.
- Подготовленная информационная продукция должна быть выразительна и понятна каждому посетителю.
- Разработанный маршрут должен быть ориентирован в первую очередь на школьников и составлять по времени от 45 минут до 1,5 часа экскурсии. Протяженность не более 3 км.
- Для каждой темы или экскурсии, в зависимости от сезона года должны быть разработаны планы экскурсий.

## **Положение о проведении областного этапа Всероссийской научно-практической конференции школьников «Мой род – мой народ»**

### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение определяет порядок проведения областного этапа Всероссийской научно-практической конференции школьников «Мой род – мой народ» (далее - конференция).

1.2. Учредителем конференции является министерство образования и науки Калужской области, организационно-методическое сопровождение конкурса осуществляет государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей Калужской области «Калужский областной эколого-биологический центр учащихся».

### **2. Цели и задачи конференции**

2.1. Конференция проводится с целью воспитания патриотизма, чувства любви и уважения к прошлому своего отечества, народа, малой родины, своей семьи; сохранение и поддержание лучших национальных и семейных традиций.

2.2. Задачами конференции являются:

- формирование позитивного осмысления российской истории;
- укрепление лучших национальных и семейных традиций;
- развитие интереса к изучению прошлого своего Отечества, своего народа, своей семьи;
- формирование навыков работы с литературой и другими видами источников;
- приобщение к основам исследовательской деятельности;
- развитие интереса к творчеству и творческому поиску;
- выявление литературных и художественных способностей школьников и помощь юным дарованиям.

### **3. Участники конференции**

3.1. В конференции могут принимать участие обучающиеся 5-11 классов общеобразовательных учреждений и учреждений дополнительного образования, воспитанники воскресных школ и православных образовательных учреждений, организаций, центров. От одного образовательного учреждения принимается не более 10 работ. Допускается участие в конференции нескольких работ от одного автора.

### **4. Порядок и сроки проведения Конференции**

4.1. Конференция проводится в сентябре 2014 года по следующим секциям:

- Историческая;
- Краеведческая;
- Литературоведческая;
- Искусствоведческая;
- Детского литературного творчества;
- Выразительного чтения.

Примерные темы Конференции указаны в приложении 4.

4.3. В рамках Конференции проходит конкурс «Мой герб». Для участия в данном конкурсе нужно привезти с собой сам герб (исполненный из любого материала, любой конфигурации, размером не более формата А 4), а также его текстовое описание геральдического содержания на листе формата А4.

4.4. Конкурсные работы вместе с анкетой-заявкой, оформленные в соответствии с требованиями (приложение 1), направляются в электронном виде по электронной почте: [koebscu@mail.ru](mailto:koebscu@mail.ru) и на бумажном носителе по адресу ГБОУДОД КО «Калужский эколого-биологический центр учащихся» (248600, г.Калуга, переулок Старообрядческий, д. 4, с пометкой «На конференцию «Мой род – мой народ») до 25 сентября 2014 года.

4.6. Анкета-заявка оформляется на каждую конкурсную работу (приложение 2).

4.7. Оценка конкурсных работ проводится в соответствии с имеющимися критериями (приложение 3).

## **5. Награждение победителей конференции**

5.1. По итогам работы каждой секции конференции среди участников, набравших максимальные значения баллов по критериям – определяют победителей (1 место) и призеров (2 и 3 место). Победители и призеры награждаются медалями и дипломами министерства образования и науки Калужской области.

5.2. Участники конференции получают электронное свидетельство участника конференции.

5.3. Руководители, подготовившие победителей и призеров, награждаются благодарственными письмами министерства образования и науки Калужской области.

Приложение 1

### **Требование к оформлению работ**

#### **Основные требования к представляемым на конференцию работам:**

- Работа печатается по ширине страницы с одной стороны на расположенных вертикально белых стандартных листах писчей бумаги формата А4.
- Размер шрифта 14, шрифт Times New Roman
- Межстрочный интервал 1,5-2
- Поля: верхнее и нижнее по 2 см.,
- левое – 2,5 или 3 см., правое поле – 1 см.
- Абзацный отступ должен быть одинаковым и равен 5 знакам.
- Отступ красной строки 1 см
- Расстояние между названием глав и последующим текстом равен 3 интервалам; такое же расстояние выдерживается между заголовком главы и параграфа
- Каждая глава начинается с новой страницы.
- Все страницы, кроме титульного листа, имеют сплошную нумерацию от 2 и т.д., которая ставится по центру внизу страницы

- Следует применять три стиля: основной, заголовок 1, заголовок 2

### **Оформление библиографического списка:**

При подготовке библиографического списка следует учитывать:

Весь перечень используемых источников оформляется по алфавиту

Если по тексту работы вставляются цитаты то, они оформляются в кавычках, а рядом [С.30, 2], это означает, 30 - страница из источника, 2 - название источника оформлено под цифрой 2 в списке использованной литературы

Рисунки (чертежи, графики, схемы, диаграммы, графические и тоновые технические рисунки, фотографии и т.п.) в зависимости от размеров, приводятся либо в тексте, либо на отдельном листе основного текста.

В приложении рисунки приводятся отдельно, нумеруются

Большинство результатов исследований можно сводить в таблицы, набираются в программе EXSEL. После их анализа и оформления они конвертируются в программу WINWORD

### **Структура выступления**

- По временным рамкам выступление занимает не более 10 минут
- Выступление должно быть кратким, емким, содержать самые главные тезисы и обоснование основных результатов
- Доклад начинается с обоснования актуальности исследования, его цели и задач, по задачам раскрывается основное содержание темы

Основа выступления это введение и заключение, выводы

Желательно сопровождать выступление 14-18 слайдами

Принципы составления презентации:

лаконичность, ясность, наглядность

каждый слайд озаглавливается

оптимальная настройка анимации – появление в первую очередь названия слайда, а затем текста по абзацам

рекомендуется настроить временной режим презентации

### **Оформление титульного листа (образец):**

VI Всероссийская научно-практическая конференция учащихся «Мой род – мой народ»

Секция История

Положение женщины в трех мировых религиях

Автор:

Луговская Ксения Сергеевна

учащаяся 10 «А» класса

МОУ СОШ № 1 им. С.Т.Шацкого

Научный руководитель:

Дрожжа Лидия Владимировна

учитель истории и обществознания

Калуга 2010

**Художественные произведения** создаваемые школьниками могут быть как поэтические, так и прозаические. Объем работ устанавливает автор. Количество присылаемых работ не ограничивается. Желательно заранее продумать и сообщить в анкете на какую секцию предпочтительнее направить представляемую на конференцию работу. Нельзя использовать учебную и художественную литературу. Каждая работа сопровождается анкетой – заявкой (образец: прилагается).

Приложение 2

### **Анкета участника областного этапа Всероссийской научно-практической конференции школьников «Мой род – мой народ»**

Ф.И.О. \_\_\_\_\_  
Дата рождения \_\_\_\_\_  
Школа и класс \_\_\_\_\_  
Тема реферата (творческой работы) \_\_\_\_\_

Предполагаемая номинация или секция, на которую будет направляться реферат (творческая работа) \_\_\_\_\_  
Контактные данные (адрес, телефон) \_\_\_\_\_  
E-mail: \_\_\_\_\_  
Ф.И.О. педагога-руководителя \_\_\_\_\_  
Дата заполнения анкеты \_\_\_\_\_  
Подпись \_\_\_\_\_

Приложение 3

### **Критерии оценки**

- соответствие содержания работы заявленным: теме, целям, и задачам;
- грамотное, логичное изложение материала;
- новизна и актуальность;
- владение понятиями и терминами по избранной теме;
- умение в устном выступлении выделить главное;
- умение грамотно отвечать на вопросы;
- наличие самостоятельно сделанных выводов;
- оригинальность изложения и авторской позиции;
- глубина воспитательного воздействия;

#### **Для творческих работ:**

- Художественное выражение заявленной темы.

Приложение 4

### **Темы Конференции**

#### **Историческая секция: (примерная тематика)**

- Святые и новомученики земли Российской;
- Выдающиеся деятели науки и культуры, уроженцы и жители родного края;

- История православия и Русской Православной Церкви;
- История возникновения и развития православной семьи (взаимоотношения, воспитание, образ жизни, быт, традиции)
- Русская идея и особенности национального характера русского народа (как основного этнообразующего фактора современной России);
- Переломные страницы отечественной истории и «спорные» личности с позиции Православия;
- Православная вера и ее значение в жизнедеятельности и творчестве выдающихся представителей отечественной истории.

**Секция краеведения:** *(примерная тематика)*

- Мой род (моя семья) в истории родного города, края, России;
- Православные святые и памятники родной земли;
- Паломничество по родному краю;
- Памятники архитектуры края;
- Святые (водные) источники края;
- Фольклор: музыка, пение, народный костюм.

**Секция искусствоведения:** *(примерная тематика)*

- Духовность в пейзажах русских художников.
- Пейзаж, как живописная форма гимна родному краю.
- Темы исторического жанра в современной живописи.
- Живопись в современном культурном пространстве России.
- Значение народной песни в русской национальной культуре.
- Рок-музыка и ее влияние на личность современного человека.
- Памятники и обелиски на территории родного края.
- Сохранение архитектурных памятников – жизненная задача современного поколения к памяти предков.
- Искусство - дорога к храму.
- Документальное кино – летопись эпохи.
- Искусство кино на служение духовного возрождения России.
- Катарсис в искусстве – инструмент совершенствования личности
- Православные обители и храмы России (архитектурный облик)

**Секция детского литературного творчества**

Чтение авторами своих произведений по темам конкурса.

***Включает в себя: литературоведение; литературные произведения, созданные школьниками; конкурс чтецов.***

**Литературоведение** *(примерная тематика для реферативных работ)*

- Библейские сюжеты в русской литературе;
- Нравственные христианские ценности в произведениях современных поэтов и прозаиков;
- Образ героя, как носителя святости;
- Христианские мотивы в русских народных сказках;
- Герой нашего времени в художественных и публицистических произведениях;

- Литература XX-IX в контексте православного миропонимания;
- Жены-мироносицы в современной литературе;
- Влияние подвижников церкви в формировании личности русских писателей;
- Церковь и ее влияние на современную литературу;
- Жизнь народа как носителя национальной идеи в поэзии и прозе;
- Житийная литература, как образец пути ко Христу;
- Акафист, канон, как жанр литературы;
- Образы благочестивых детей в русской литературе;

**Секция выразительного чтения или конкурс чтецов**

Произведения по тематике конкурса.

## **Положение об областном заочном этапе Всероссийского юниорского лесного конкурса «Подрост»**

**(«За сохранение природы и бережное отношение к лесным богатствам»)**

### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение определяет порядок проведения областного заочного этапа Всероссийского юниорского лесного конкурса «Подрост» (далее – Конкурс).

1.2. Учредителем конференции является министерство образования и науки Калужской области, организационно-методическое сопровождение конкурса осуществляет государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей Калужской области «Калужский областной эколого-биологический центр учащихся».

### **2. Цели и задачи конференции**

2.1. Цель конкурса – привлечение обучающихся образовательных учреждений Калужской области к работе по изучению лесных экосистем и практической природоохранной деятельности, направленной на расширение и углубление знаний, приобретение умений и навыков по лесной экологии, лесоводству и методам защиты леса, уходу и восстановлению лесов, способствующих их экологическому воспитанию, эколого-лесохозяйственному образованию и профессиональному самоопределению.

2.2. Задачи Конкурса:

✓ подведение итогов деятельности школьных лесничеств и других детских объединений, ведущих природоохранную, учебно-исследовательскую и эколого-просветительскую работу на территории лесного фонда России;

✓ выявление и поощрение обучающихся, принимавших практическое участие в природоохранной работе, имеющих специальные экологические и лесохозяйственные знания, навыки, способности, а также руководителей детских объединений, успешно использующих инновационные методы в образовательной деятельности объединений учащихся эколого-биологической и эколого-лесохозяйственной направленности;

✓ выявление, развитие и профессиональное самоопределение одаренных детей и молодежи в области эколого-лесохозяйственного образования;

✓ обмен опытом работы по организации и содержанию деятельности школьных лесничеств.

### **3. Участники Конкурса**

3.1. В Конкурсе могут участвовать обучающиеся образовательных учреждений в возрасте от 14 до 18 лет, а также руководители школьных лесничеств образовательных учреждений, педагогические работники, специалисты лесного

хозяйства и природоохранных организаций.

#### 4. Порядок и сроки проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

для обучающихся:

- *лесоведение и лесоводство* (лесная типология; изучение возобновления и формирования леса; влияния на лес рекреационной нагрузки, рубок ухода, лесных пожаров и др.; восстановления леса после рубок главного пользования, эффективности лесовосстановительных мероприятий; разведения лесных культур и др.);

- *экология лесных животных* (фауна, экология и поведение птиц, насекомых и других обитающих в лесу животных, в т.ч. вредителей леса; изучение эффективности биологических способов защиты леса (привлечение энтомофагов) и др.);

- *экология лесных растений* (флористические и геоботанические исследования лесных растительных сообществ; изучение экологических и биологических особенностей лесных растений);

- *практическая природоохранная деятельность* (рассматриваются работы, отражающие личное действие в решении проблемы сохранения природы – охрана лесов от пожаров; организация и проведение разнообразных природоохранных акций; защита леса от вредителей и болезней; пропаганда знаний о лесе; популяризация лесных профессий и деятельности по сохранению лесов);

- *подготовка к профессиональной деятельности в лесном хозяйстве* (рассматриваются работы, связанные с изучением технологий лесохозяйственных работ, специальных дисциплин лесного профиля, подготовкой инновационных предложений по ведению лесного хозяйства);

для руководителей школьных лесничеств:

- *школьные лесничества в условиях модернизации образования* (представление опыта (в т.ч. инновационного) работы региона, учреждения, руководителя объединения по организации и содержанию деятельности школьных лесничеств, направленного на развитие интересов и профессиональное самоопределение детей и молодежи).

4.2. Конкурсные работы должны быть оформлены в соответствии с требованиями (приложение 1) и представлены в следующих формах:

- учебно-исследовательская работа по номинациям – «Лесоведение и лесоводство», «Экология лесных животных», «Экология лесных растений», «Подготовка к профессиональной деятельности в лесном хозяйстве» (выполняется обучающимся индивидуально);

- практический природоохранный проект в номинации «Практическая природоохранная деятельность» (выполняется обучающимся индивидуально);

- описание опыта работы (выполняются участниками номинации «Школьные лесничества в условиях модернизации образования»).

4.3. Работы направляются до 15 января 2014 г. в ГБОУДОД Калужской области «Калужский областной эколого-биологический центр учащихся» (248600 г. Калуга, пер. Старообрядческий, д.4, с пометкой «На конкурс «Подрост»).

## 5. Награждение

5.1. По итогам оценки конкурсной комиссии по каждой номинации, определяется победитель (1 место) и призер (2 место). Победители награждаются дипломами и кубками, призеры - дипломами и медалями. Педагоги, подготовившие победителей и призеров, награждаются благодарственными письмами.

5.2. Работы победителей регионального этапа направляются для участия в федеральном (заочном) этапе конкурса.

4.3. Все участники конкурса получают электронное свидетельство участника.

Приложение 1

### Требования к оформлению конкурсных работ

1. *Учебно-исследовательская работа* должна содержать:

- титульный лист с указанием (сверху вниз) названия организации и объединения; темы работы; фамилии и имени (полностью) автора, класс; фамилии, имена и отчества (полностью) руководителя и консультанта (если имеются); год выполнения работы;
- оглавление, перечисляющее нижеупомянутые разделы;
- введение, где необходимо сформулировать проблематику; цель и задачи работы; обосновать ее актуальность; провести краткий обзор литературных источников по проблеме исследования; указать место и сроки проведения исследования; дать физико-географическую характеристику района исследования;
- методику исследования (описание методов сбора, первичной и статистической обработки материала);
- результаты исследований и их обсуждение. Желательно использование таблиц, графиков и т.п.;
- выводы (краткие ответы на вопросы, поставленные в задачах);
- заключение, где могут быть отмечены лица, помогавшие в выполнении работы, намечены дальнейшие перспективы работы и даны практические рекомендации, проистекающие из данного исследования;
- список использованной литературы, оформленный в соответствии с правилами составления библиографического списка. В тексте работы должны быть ссылки на использованные литературные источники.

Фактические и числовые данные, имеющие большой объем, а также рисунки, диаграммы, схемы, карты, фотографии и т.д. могут быть вынесены в конец работы – в приложения. Все приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены, а в тексте работы должны быть сделаны ссылки на них.

Картографический материал должен иметь условные обозначения, масштаб. Объем работы не ограничен.

К учебно-исследовательским работам должны прилагаться тезисы объемом не более одной страницы (межстрочный интервал - одинарный). В “шапке” тезисов следует указать название работы, фамилию, имя, класс автора, фамилию и.о. руководителя (если имеется), название региона.

## *2. Практический природоохранный проект* включает:

- титульный лист с указанием (сверху вниз) названия организации и объединения; название работы; фамилии и имени (полностью) автора, класс; фамилии, имена и отчества (полностью) руководителя и консультанта (если имеются); год выполнения работы;
- оглавление, перечисляющее разделы;
- введение, где необходимо указать проблему, которую решает проект; обосновать ее актуальность, цель и задачи работы;
- этапы и механизмы его реализации;
- результаты по его реализации;
- практическая значимость.

Желательно иметь в приложении наглядный материал (по усмотрению автора), раскрывающий содержание всех этапов реализации проекта.

## *3. Описание опыта работы региона, учреждения, руководителя школьного лесничества* должно иметь:

Титульный лист с указанием фамилии, имени и отчества автора, полного названия коллектива или организации, полного почтового адреса и других координат, года представления опыта.

Содержание включает в себя следующее:

- краткую историю вопроса, на решение которого было направлено действие (региона, учреждения, руководителя детского объединения);
- характеристику условий, в которых создавался опыт;
- описание и анализ того нового, оригинального, что есть в практике создателя опыта (показать в динамике);
- изложение достигнутых результатов и перспективы на дальнейшую работу.

*Приложение к описанию опыта работы* может включать: образовательные программы дополнительного образования детей соответствующие тематике Конкурса; разные виды методической продукции (рекомендации, пособия, имитационные игры, разработки массовых мероприятий и др.).

Объем текста описания опыта работы не должен превышать 20 страниц. Желательно наличие иллюстративных материалов (схемы, таблицы, графики фотографии, публикации и пр. форматом – не более А-4).

### *Требования к приложению*

3.1. Образовательная программа дополнительного образования детей должна соответствовать тематике Конкурса и содержать следующие разделы:

- объяснительную записку, поясняющую, для какой возрастной группы предназначена образовательная программа, на какой срок и какое число обучающихся рассчитана, условия ее реализации, степень апробации; цели, задачи и обоснование необходимости создания программы; основные формы и методы работы с обучающимися, возможные оценки результатов;
- тематическое планирование с указанием основных разделов, тем, часов, отведенных на каждую тему, из них количество часов теории, практики, экскурсий и т.п., общее количество часов;

- содержание программы, где в определенной последовательности изучения основных разделов и тем, указанных в тематическом планировании, прописываются ключевые понятия, а также формы работы с детьми и методы оценки результатов реализации программы;

- списки оборудования и литературы;
- методическое обеспечение программы.

Желательно, чтобы образовательная программа имела приложения в виде методических разработок, пособий и т.п.

3.2. Методические материалы (методические пособия, рекомендации, разработки мероприятий, сообщения об инновационных формах и методах экологического образования и т.п.) могут быть оформлены в любой произвольной форме, удобной для исполнителя. Главное требование к ним – информативность и степень востребованности.

4. Все текстовые материалы должны быть написаны на русском языке, отпечатаны на пишущей машинке или набраны на компьютере. В исключительных случаях возможно представление разборчиво написанного рукописного текста. Листы конкурсных материалов должны быть надежно скреплены степлером, в скоросшивателе и т.п. и пронумерованы. Формат – не более А-4.

5. Каждая конкурсная работа должна сопровождаться отдельной анкетой-заявкой (приложение 3).

Приложение 2

### **Критерии оценки конкурсных работ областного этапа**

#### **1. Учебно-исследовательской работы:**

- постановка цели и задач, обоснование актуальности;
- обоснованность выбора методики;
- достаточность собранного материала;
- глубина проработанности и осмысления материала, использование литературы;
- практическая значимость;
- значимость и обоснованность выводов;
- качество оформления.

#### **2. Практический природоохранный проект**

- постановка цели и задач, их соответствие актуальности существующей проблемы;
- оригинальность подходов в решении, наличие самостоятельного взгляда автора на решаемую проблему;
- грамотность и логичность в последовательности реализации проекта;
- практическая значимость проекта;
- качество оформления.

### 3. Описание опыта работы:

- новаторство и уникальность в организации деятельности;
- разнообразие направлений и форм работы;
- систематичность проводимой работы;
- программно-методическое обеспечение содержания деятельности и его практическая значимость (дается в приложении в форме методической продукции, или в форме списка);
- результативность, успешность в профессиональном самоопределении обучающихся;
- качество оформления представленных материалов и его информативность.

Приложение 3

### **АНКЕТА-ЗАЯВКА**

**на участие в областном заочном этапе Всероссийском юниорском лесном конкурсе «Подрост»**

1. Название работы: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
2. Номинация: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. Фамилия, имя отчество автора (полностью) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
4. Статус автора: обучающийся / педагог / учреждение (ненужное зачеркнуть)
5. Дата рождения \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
6. Домашний адрес (с индексом) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
7. Место учебы (общеобразовательное учреждение, класс) или работы (организация, должность) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- Учреждение, направляющее работу (полное название, адрес с индексом, телефон, факс, E-mail) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- Объединение обучающихся (школьное лесничество, кружок, клуб и т.п.) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
8. Фамилия, имя, отчество руководителя и консультанта работы \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
9. Должность, место работы руководителя \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
10. Примечание \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
11. Дата заполнения " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 2014 г.  
Подпись \_\_\_\_\_

## **Положение об областном этапе Российского национального конкурса водных проектов старшеклассников**

### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение определяет порядок проведения областного этапа Российского национального конкурса водных проектов старшеклассников (далее – Конкурс).

1.2. Учредителем конференции является министерство образования и науки Калужской области, организационно-методическое сопровождение конкурса осуществляет государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей Калужской области «Калужский областной эколого-биологический центр учащихся».

1.3. Конкурс входит в «Перечень олимпиад и иных конкурсных мероприятий Министерства образования и науки Российской Федерации, по итогам которых присуждаются премии для поддержки талантливой молодежи» в рамках приоритетного национального проекта «Образование».

### **2. Цели и задачи Конкурса**

2.1. Цель Конкурса – организация и проведение независимого общественного творческого конкурса среди старшеклассников на лучший проект в сфере охраны и восстановления водных ресурсов и поощрение деятельности школьников, направленной на решение проблем питьевой воды, очистки загрязненных стоков, сохранения водного биоразнообразия городских и сельских водоемов, исследование корреляций водных, социальных, климатических и других факторов.

### **3. Участники Конкурса**

3.1. Участником конкурса может быть обучающиеся старших классов общеобразовательных учреждений. Приветствуется знание английского языка, поскольку международный конкурс проводится на английском языке.

3.2. Проект может быть представлен от группы старшеклассников в количестве не более двух человек.

### **4. Порядок и сроки проведения**

4.1. Областной этап конкурса проводится в марте 2014 года.

4.2. Темы для конкурсных проектов:

✓ Школьники могут выбрать тему в широком диапазоне - охрана и восстановление водных ресурсов/управление водными ресурсами, при этом, исследование должно быть ориентировано на оздоровление среды обитания людей и экосистем и получение научно-практического результата. Конкурсанты должны быть готовы представить проекты в области технологии, естественных и социальных наук, используя современные научные методы и подходы к решению водных проблем, а также принимая во внимание первоочередные

задачи государственной политики в области охраны и восстановления водных ресурсов.

✓ Приветствуются как проекты в сфере теоретической и прикладной науки, так и направленные на решение муниципальных водных проблем. При этом необходимым требованием является применение стандартных научно-исследовательских методик и методологий при исследовании, проведении экспериментов, мониторинге и представлении результатов, включая статистическую обработку.

✓ Конкурсантам предлагается также сформулировать 5 – 7 рекомендаций по сбережению воды в семье, в школе и на предприятиях в качестве дополнения к представляемому проекту.

4.2. Конкурсные материалы направляются по электронной почте **konkurs@koebcu.ru** и **koebcu@mail.ru** до **25 февраля 2014 года** с соблюдением требований к оформлению заявки и конкурсных материалов (Приложения 1, 2). В исключительных случаях допускается предоставление конкурсных материалов на электронном носителе по адресу г. Калуга, пер. Старообрядческий, д. 4, ГБОУДОД «Эколого-биологический центр»

## **5. Подведение итогов конкурса**

5.1. По итогам оценки конкурсной комиссии определяются победитель областного этапа Конкурса (1 место) и призеры (2 и 3 место). Победители награждаются дипломами и кубками, призеры - дипломами и медалями. Педагоги, подготовившие победителей и призеров, награждаются благодарственными письмами.

5.2. Все участники регионального этапа получают электронное свидетельство участника.

5.3. О результатах регионального этапа конкурса его участники извещаются по электронной почте.

5.4. Работа победителя регионального этапа (1 работа) направляется для участия в общероссийском этапе Конкурса.

5.5. Информация об общероссийском этапе конкурса размещается на сайте <http://eco-project.org>.

Приложение 1

### **Анкета автора(ов) проекта**

1. Полное название проекта
2. Источник информации о конкурсе (откуда узнали)
3. Данные об авторе(ах) проекта
  - 3.1. ФИО (полностью), дата рождения, № класса.  
Нужно обязательно приложить фотографию хорошего (полиграфического) качества.
  - 3.2. Краткая биография (где родился, семья, где учится, чем дополнительно занимается, увлечения и д.р.).

3.3. Основные достижения (участие и награды в олимпиадах, конкурсах, выполненные проекты)

3.4. Планы на будущее (выбор профессии, места дальнейшего обучения)

3.5. Контакты (почтовый адрес, телефоны, e-mail, skype)

3.6. Наличие заграничного паспорта

3.7. Знание английского языка

(выбрать нужное по каждому пункту: базовый уровень, средний, свободный)

Читаю –

Пишу –

Говорю –

4. Полное название и адрес учебного заведения (с индексом), в котором выполнялся проект. Если проект выполнялся с участием нескольких учебных заведений, то необходимо указывать полную информацию о каждом из них.

5. ФИО научно(ых) руководителя(ей) проекта с указанием должности, места работы, контактных телефонов/адресов электронной почты .

6. Рекомендации по сохранению воды в семье, в школе, на предприятии (5-7 рекомендаций).

Приложение 2

### **Требования к оформлению конкурсного материала**

1. Письменный текст проекта, представляемого на конкурс, должен отвечать следующим требованиям:

1.1. Общий объем проекта не должен превышать **15 страниц**, включая титульный лист, аннотацию, иллюстрации, графики, рисунки, фотографии, перечень ссылок и приложений, список литературы.

1.2. Текст должен быть расположен на одной стороне листа, напечатан через полуторный межстрочный интервал, шрифт обычный (не жирный, не курсив), Times New Roman, 12 размер, параметры страницы: верхнее, и нижнее поля - 2 см, левое и правое поля – 2,5 см.

1.3. Приложения (входят в общий объем проекта, не превышающий 15 страниц) - не более 5 страниц (иллюстрации, фотографии, графики, таблицы и т.д.) должны быть помещены в конце работы после списка литературы.

1.4. На титульном листе проекта обязательно должны быть в последовательном порядке указаны:

- название конкурса (Российский национальный конкурс водных проектов старшекласников);

- четкое и краткое название проекта - не более **7** слов (название может сопровождаться, если необходимо, полным научным названием);

- имена и фамилии авторов проекта и полные фамилии, имена и отчества руководителей. Для последних - обязательное указание должности;

- название региона, год.

1.5. Вторая страница проекта должна быть научной аннотацией – кратким описанием проекта, включающим главные разделы проекта, такие, как цель, методы и материалы, исследования (наблюдения), достигнутые результаты и

выводы, а также краткое объяснение того, как этот проект улучшает качество жизни. Объем аннотации не должен превышать 1 лист машинописного текста.

2. К тексту проекта прилагаются в электронном виде:

- краткая аннотация проекта – не более 200 слов. Краткое описание проекта должно быть понятно для СМИ и заинтересованной общественности.

- заполненные по установленной форме анкеты авторов проекта (Приложение 1), включая 5-7 рекомендаций по сбережению воды.

3. Работы, выполненные без соблюдения порядка оформления, не принимаются.

## **Критерии оценки проекта**

### 1. Новизна

- Является ли проблема, раскрываемая автором, никем ранее не исследовавшейся?
- Использует ли автор какие-либо новые методики исследования?
- Изучаются ли неизвестные до сих пор аспекты исследовавшейся ранее проблемы?

### 2. Актуальность

Актуальность проекта оценивается как с точки зрения научной значимости, так и общей значимости для окружающей среды и для общества:

- Нацелен ли проект на решение важной проблемы в области охраны водной среды?
- Научная значимость проекта: относится ли он к области фундаментальных или прикладных исследований, насколько возможно прямое внедрение результатов проекта?
- Может ли проект улучшить качество: (а) окружающей среды, (б) жизни людей?
- Предлагает ли проект новые решения старых проблем?
- Способствует ли проект повышению осведомленности людей о проблемах водного сектора?
- Сочетает ли проект экологические и социальные аспекты?

### 3. Творческий подход.

Необходимо продемонстрировать творческий подход в следующих аспектах:

- постановка проблемы
- решение проблемы
- анализ данных
- постановка экспериментов и организация исследований
- распространение результатов и повышение осведомленности о проблеме.

### 4. Методология.

- Существует ли четко поставленная задача по достижению конкретного результата?
- ли определена проблема?

- В какой степени ограничена поставленная проблема?
- Спланирована ли работа в соответствии с поставленными задачами?
- Достаточно ли информации для того, чтобы сделать выводы?
- Учитывались ли возможности неправильной интерпретации данных?
- Сформулированы ли новые вопросы или предложения для дальнейших исследований по данной проблеме?

#### 5. Знание предмета

Знаком ли ученик с литературными данными и результатами исследований в данной области?

- На каких научных источниках основывается работа?
- Является ли список литературных источников достаточно полным (действительно ли изучены все источники, на которые были сделаны ссылки в работе)
- В какой степени проанализированы научно-популярные источники?
- Насколько хорошо автор знаком с предметом своего исследования?
- Знаком ли автор с результатами других исследований в данной области? С терминологией?
- Знаком ли автор с альтернативными решениями поставленной проблемы?

#### 6. Актуальность рекомендаций по сохранению и сбережению воды.

## **Положение об областном заочном этапе Всероссийской научной эколого-биологической олимпиады обучающихся учреждений дополнительного образования детей**

### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее определяет порядок проведения областного заочного этапа Всероссийской научной эколого-биологической олимпиады обучающихся учреждений дополнительного образования детей (далее – Олимпиада).

1.2. Учредителем Олимпиады является министерство образования и науки Калужской области, организационно-методическое сопровождение конкурса осуществляет государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей Калужской области «Калужский областной эколого-биологический центр учащихся».

### **2. Цели и задачи Олимпиады**

2.1. Олимпиада проводится с целью совершенствования дополнительного эколого-биологического образования детей, направленного на повышение их уровня знаний по биологии и экологии, развитие интереса к творческой деятельности, формирование общей экологической культуры обучающихся, а также социальную адаптацию детей и подростков.

2.2. Основные задачи Олимпиады:

- реализация образовательных программ дополнительного образования детей, направленных на развитие учебно-исследовательской деятельности среди обучающихся образовательных учреждений Калужской области;
- выявление и поощрение обучающихся, обладающих глубокими знаниями по биологии и экологии и способных их творчески применять;
- предоставление обучающимся, проявляющих интерес к биологической науке, возможности продолжить обучение по биологии и экологии в системе всероссийских профильных школ эколого-биологической направленности;
- создание базы данных о педагогических работниках, занятых в системе дополнительного образования детей, для дальнейшего совершенствования работы по повышению их профессионального уровня.

### **3. Участники Олимпиады**

3.1. Участниками Олимпиады могут быть учащиеся объединений эколого-биологического профиля учреждений дополнительного образования детей в возрасте 12-18 лет, проявляющие интерес к изучению природной среды.

3.2. Количество участников от образовательного учреждения не ограничивается.

3.3. Коллективные работы на Олимпиаду не принимаются.

3.4. К участию в Олимпиаде не допускаются победители и призеры всероссийских и областных конкурсов эколого-биологической направленности, представляющие те же работы, за которые они были награждены.

#### **4. Порядок проведения Олимпиады и условия участия**

4.1. Областной этап Олимпиады проводится в заочной форме в октябре 2014 г. Работы и заявки направляются до **10 октября** в ГБОУДОД «Эколого-биологический центр» (248600 г. **Калуга, пер.Старообрядческий, д.4**, с пометкой «Олимпиада доп. образования»), а также по электронной почте [konkurs@koebcu.ru](mailto:konkurs@koebcu.ru) и [koebcu@mail.ru](mailto:koebcu@mail.ru). Файлы, направляемые по электронной почте, должны иметь размер не более 20 Мб. В названии каждого файла (работы и заявки) должна содержаться фамилия автора.

4.2. Олимпиада проводится по номинациям, соответствующим классам - «6-е классы», «7-е классы», «8-е классы», «9-е классы», «10-е классы» и «11-е классы».

4.3. Для участия в олимпиаде представляет исследовательский проект по одному из предлагаемых направлений и разной сложности выполнения.

4.4. Проект должен отражать результаты собственного исследования. Исследования могут проводиться в полевых или лабораторных условиях, а также на основе анализа литературных источников и архивных данных. Не принимаются реферативные работы. Собранный материал должен быть статистически обработан.

4.5. Все проекты, вне зависимости от содержания и сложности выполнения, должны быть оформлены с соблюдением основных стандартных требований к оформлению научных квалификационных работ (приложение 1).

4.6. Участие в Олимпиаде рассматривается как согласие на включение персональных данных автора и научного руководителя в базу данных учебно-исследовательских работ Калужской области. Подача работ на Олимпиаду рассматривается как согласие на их публикацию (полностью или частично) с сохранением авторских прав, использование в информационно-аналитической и эколого-просветительской работе организаторов конкурса с указанием авторства.

#### **5. Подведение итогов Олимпиады**

5.1. По итогам оценки конкурсной комиссии по каждой номинации, определяется победитель (1 место) и призеры (2 и 3 место). Победители награждаются дипломами и кубками, призеры - дипломами и медалями.

5.2. Педагоги, подготовившие победителей и призеров, награждаются благодарственными письмами. Участники Олимпиады получают электронное свидетельство участника.

5.2. Работы победителей по каждой номинации направляются в ФГБОУДОД «Федеральный детский эколого-биологический центр» (г. Москва) для участия в федеральном (заочном) этапе Олимпиады.

5.3. Информирование об итогах Олимпиады осуществляется по адресам электронной почты, указанным в заявке.

Приложение 1

#### **Требования к оформлению исследовательской работы (проекта)**

1. Исследовательская работа (проект) должна иметь:
  - *титульный лист* с обязательным указанием полного названия образовательного учреждения, при котором выполнена работа, региона и

населенного пункта, детского объединения, темы работы, Ф.И. автора, класс, Ф.И.О. руководителя работы (полностью), год выполнения работы;

- *оглавление* (с указанием страниц).

2. Структура содержания проекта должна включать следующие разделы:

- *введение*, где должны быть четко сформулированы цель и задачи работы, основание актуальности исследования, практическая значимость работы.

- *методика* исследования и материал – описание методики сбора материала, методы первичной обработки собранного материала, методы статистической обработки материала, сроки сбора материалов, объем полученных материалов (по дням, сезонам, годам, всего);

- *результаты* исследований и их обсуждение- приведение всех численных и фактических данных с анализом результатов обработки;

- *выводы*, где приводятся краткие формулировки результатов работы; отвечающие на вопросы поставленных задач, полученные данные и их объяснение;

- *заключение*, где проводится общий обзор поставленной перед началом исследования проблемы и перспективы ее решения после проведенного исследования;

- *список использованной литературы* (оформленный в соответствии с правилами составления библиографического списка). В тексте работы должны быть ссылки на использованные литературные источники.

3. Фактические и численные данные, имеющие большой объем, а также рисунки, диаграммы, схемы, карты, фотографии и т.д. могут быть вынесены в конец работы - в приложения, которые соединяются с текстом работы (и соответствуют формату самой работы), или быть отдельно, произвольного формата.

4. Все приложения должны быть пронумерованы, озаглавлены, и на них даны ссылки в тексте работы. Картографический материал должен иметь условные обозначения и масштаб.

5. Текст работы должен быть четко напечатан на пишущей машинке или набран на компьютере ( формат листа А-4, шрифт 12). Работа должна быть аккуратно оформлена, страницы пронумерованы и скреплены. Объем работы не ограничен.

Приложение 2

### **Критерии оценки исследовательской работы (проекта)**

1. Постановка цели и задач, обоснование актуальности выбранной темы для самого участника.
2. Обоснованность темы (для 6-8 классов) и методики (для 9-11 классов).
3. Достаточность собранного материала.
4. Глубина проработанности представленного материала.
5. Практическая значимость.
6. Обоснованность и значимость выводов.
7. Качество оформления.

**АНКЕТА - ЗАЯВКА**  
**на участие в областном заочном этапе Всероссийской научной эколого-биологической олимпиады обучающихся учреждений дополнительного образования детей.**

1. Название работы, подаваемой на Олимпиаду:

---

2. Фамилия, имя, отчество автора (полностью), год и дата рождения:

---

3. Фамилия, имя, отчество (полностью) руководителя работы (если имеется), место работы и должность

---

4. Место учебы (школа, класс), адрес (с индексом), телефон

---

5. Название (полностью) образовательного учреждения, при котором выполнена работа, адрес (с индексом), телефон, e-mail

---

6. Название объединения учащихся

---

7. Домашний адрес (с индексом), телефон, e-mail

---

Дата заполнения «    » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

## **Положение об областном этапе Всероссийского конкурса исследовательских работ «Юннат»**

### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее определяет порядок проведения областного этапа Всероссийского конкурса исследовательских работ «Юннат» (далее - Конкурс).

1.2. Учредителем Конкурса является министерство образования и науки Калужской области, организационно-методическое сопровождение конкурса осуществляет государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей Калужской области «Калужский областной эколого-биологический центр учащихся».

### **2. Цели и задачи Конкурса**

2.1. Цель проведения Конкурса – поддержка инициативы обучающихся образовательных учреждений России по углублению знаний по дисциплинам естественнонаучного цикла, приобретению умений и навыков сельскохозяйственного производства по выращиванию экологически чистой сельскохозяйственной продукции, способствующих формированию у детей и молодёжи нравственно-ценностных качеств, повышению культуры труда и их профессиональному самоопределению.

2.2. Задачи:

- формирование исследовательских умений;
- развитие творческих способностей и устойчивого интереса к овладению технологиями выращивания экологически чистой сельскохозяйственной продукции;
- содействие нравственному и эстетическому воспитанию;
- развитие коммуникативных навыков в общении со сверстниками;
- формирование общей экологической культуры;
- подведение итогов учебно-опытной и практической деятельности детей на полях ученических производственных бригад, учебно-опытных участках образовательных учреждений и подсобных земельных участках;
- выявление и поддержка обучающихся, проявляющих интерес к учебно-опытной и практической работе в области сельскохозяйственного производства;
- оказание методической помощи педагогическим работникам, занимающимся агроэкологическим и сельскохозяйственным образованием обучающихся.

### **3. Участники конкурса**

3.1. В Конкурсе могут принимать участие обучающиеся образовательных учреждений общего и дополнительного образования детей в возрасте от 14 до 18 лет.

#### 4. Сроки и порядок проведения конкурса

4.1. Конкурс исследовательских работ проводится по следующим номинациям:

- «*Полеводство*» (исследования по применению интенсивных технологий, обеспечивающих получение гарантированных высоких урожаев, улучшению качества продукции зерновых, крупяных, масличных, кормовых, технических культур и картофеля);
- «*Овощеводство*» (исследования по повышению урожайности путем применения новых агротехнических приемов, прогрессивных технологий возделывания экологически чистых овощных культур в закрытом и открытом грунтах; внедрению в производство высокоурожайных перспективных сортов, устойчивых к болезням и вредителям; сохранение биологических и вкусовых качеств, способы переработки овощной продукции);
- «*Плодоводство*» (исследования по получению плодовой продукции с высокими товарными и вкусовыми качествами; выращиванию посадочного материала высшей категории; заготовке и хранению плодовой продукции по традиционным и новым технологиям);
- «*Цветоводство*» (исследования по выращиванию цветочно-декоративных однолетних, двулетних и многолетних растений в открытом и защищенном грунте, расширению ассортимента; применению интенсивных технологий при выгонке и получении здорового посадочного материала);
- «*Лекарственные растения*» (введение в культуру дикорастущих растений; исследования по выращиванию различных форм и сортов лекарственных культур с повышенным содержанием биологически активных веществ; сбор, использование и хранение сырья);
- «*Пчеловодство*» (исследования по разведению пчел и получению продукции пчеловодства; использованию пчел в опылении сельскохозяйственных растений; повышению качества, расширению ассортимента медоносных растений, обработке и хранению продукции пчеловодства);
- «*Ландшафтный дизайн и архитектура*» (исследования и проекты по эстетическому оформлению учебно-опытных участков образовательных учреждений и земельных участков личных (семейных) хозяйств; проектированию обустройства и озеленения мест проживания (улиц городов, сел, деревень, а также парков и других объектов);
- «*Личное подсобное или фермерское хозяйство*» (исследования по практической деятельности на личном подсобном или фермерском хозяйстве - решение вопросов рационального землепользования и повышение плодородия почв, защиты растений от вредителей; использование технологий выращивания экологически чистой сельскохозяйственной продукции и получения высоких урожаев, а также заготовки и хранения).

4.2. Областной этап Конкурса проводится с июля по август 2014 г. По итогам оценки конкурсных материалов жюри областного этапа определяются участники финала.

4.3. Финальный этап проводится на Всероссийской выставке «Юннат» в **октябре 2014 г.**, в г. Москве, где участники защищают исследовательскую работу с демонстрацией выставочной экспозиции.

## 5. Требования к оформлению конкурсных материалов

### 5.1. 1. Учебно-опытническая работа должна содержать:

- титульный лист с указанием (сверху вниз) названия организации и объединения; темы работы; фамилии и имени (полностью) автора, класс; фамилии, имена и отчества (полностью) руководителя и консультанта (если имеются); год выполнения работы;
- оглавление, перечисляющее нижеупомянутые разделы;
- введение, где необходимо сформулировать проблематику; цель и задачи работы; обосновать ее актуальность; провести краткий обзор литературных источников по проблеме исследования; указать место и сроки проведения опыта; дать характеристику климатических, почвенных, хозяйственных условий района и историю опытного участка.
- методику опыта (описание схемы опыта, техники наблюдений и учетов, которые использовались в ходе работы, агротехническое обоснование, статистическую и экономическую оценку результатов);
- прогнозируемые или полученные результаты опытов, их обсуждение. Желательно использование таблиц, диаграмм, графиков и т.п.;
- выводы (краткие ответы на вопросы, поставленные в задачах);
- заключение, где могут быть отмечены лица, помогавшие в выполнении работы, намечены дальнейшие перспективы работы;
- список использованной литературы, оформленный в соответствии с правилами составления библиографического списка. В тексте работы должны быть ссылки на использованные литературные источники.

Фактические и числовые данные, имеющие большой объем, а также рисунки, диаграммы, схемы, карты, фотографии и т.д. могут быть вынесены в конец работы – в приложения. Все приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены, а в тексте работы должны быть сделаны ссылки на них.

Картографический материал должен иметь условные обозначения, масштаб. Объем работы не ограничен.

### 2. Практический проект включает в себя:

- титульный лист с указанием (сверху вниз) названия организации и объединения; название работы; фамилии и имени (полностью) автора (-ов), класс; фамилии, имена и отчества (полностью) руководителя и консультанта (если имеются); год выполнения работы;
- оглавление, перечисляющее разделы;
- введение, где необходимо указать проблему, которую решает проект; обосновать ее актуальность, цель и задачи работы;
- механизмы и этапы его реализации;
- результаты по его реализации;
- практическая значимость.

Желательно иметь в приложении наглядный материал (по усмотрению автора), раскрывающий содержание всех этапов реализации проекта.

5.2. Все текстовые материалы должны быть написаны на русском языке, набраны на компьютере. Листы конкурсных материалов должны быть надежно скреплены степлером, в скоросшивателе и т.п. и пронумерованы. Формат – не более А-4. Работа должна быть размещена в отдельной папке, не допускающей выпадения материалов.

5.3. Каждая конкурсная работа должна сопровождаться отдельной анкетой-заявкой (приложение 1) и аннотацией. Аннотация представляется в печатном виде на двух или нескольких стандартных страницах в следующем порядке: номинация, тема, фамилия, имя, отчество автора или авторов, класс или место работы, должность, затем посередине слово «Аннотация», ниже сам текст аннотации в произвольной форме. Аннотация должна содержать наиболее важные сведения о представленной выставочной экспозиции и работе, включая следующую информацию: цель, методы и приемы, которые использовались в работе, результаты и достижения, выводы и экономическая эффективность, проблемы и перспективы опыта работы.

5.4. Работы, оформление которых не соответствует вышеуказанным требованиям, не рассматриваются.

5.5. Прием заявок и работ для участия в областном этапе Конкурса проводится до **10 сентября 2014** г по адресу: 248600, г **Калуга пер. Старообрядческий, д. 4**, с пометкой «**Всероссийский конкурс Юннат**», e-mail: [idea@koebcu.ru](mailto:idea@koebcu.ru)

## **6. Подведение итогов Конкурса**

6.1. По итогам оценки конкурсной комиссии по каждой номинации, определяется победитель (1 место) и призер (2 место). Победители награждаются дипломами и кубками, призеры - дипломами и медалями.

6.2. Педагоги, подготовившие победителей и призеров, награждаются благодарственными письмами. Участники Конкурса получают электронное свидетельство участника.

6.3. Работы победителей по каждой номинации направляются в ФГБОУДОД «Федеральный детский эколого-биологический центр» (г. Москва) для участия в всероссийском этапе Конкурса.

6.4. Информирование об итогах Конкурса осуществляется по адресам электронной почты, указанным в заявке.

**Анкета-заявка  
участника областного этапа Всероссийского конкурса  
исследовательских работ «Юннат»**

1. Название работы, представляемой на финал Конкурса

- Название номинации Конкурса:

- Фамилия, имя, отчество автора полностью: \_\_\_\_\_

4. Фамилия, имя, отчество (полностью) руководителя работы (если имеется), место работы и должность

5. Фамилия, имя, отчество (полностью) консультанта работы (если имеется), место работы, должность, ученая степень \_\_\_\_\_

6. Место учебы (школа, класс) \_\_\_\_\_

7. Название образовательного учреждения, при котором выполнена работа, адрес (с индексом), телефон, e-mail \_\_\_\_\_

8. Название объединения учащихся \_\_\_\_\_

9. Домашний адрес (с индексом), телефон, e-mail \_\_\_\_\_

Дата заполнения «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2014 г.

Ф.И.О., лица заполнившего анкету \_\_\_\_\_ Подпись \_\_\_\_\_

## **Положение об областном заочном конкурсе детского творчества «Человек. Природа. Космос», посвященном Году культуры в России**

### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение определяет порядок проведения областного заочного конкурса детского творчества «Человек. Природа. Космос» (далее - конкурс).

1.2. Учредителем конкурса является министерство образования и науки Калужской области, организационно-методическое сопровождение конкурса осуществляет государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей Калужской области «Калужский областной эколого-биологический центр учащихся»

### **2. Цели и задачи Конкурса**

2.1. Цель Конкурса - привлечения внимания обучающихся к проблемам изучения космоса, охраны окружающей среды, воспитания бережного и внимательного отношения к природе средствами художественного творчества, научно-исследовательской работы, повышения общего эстетического и культурного уровня обучающихся.

2.2. Задачи Конкурса:

- ✓ развитие интереса у обучающихся к творчеству, научным исследованиям;
- ✓ поиск и поощрение одаренных детей в системе учреждений общего и дополнительного образования;
- ✓ стимуляция творческой активности обучающихся и педагогов;
- ✓ объединение усилий людей, неравнодушных к судьбам природы и проблемам изучения Калужского края, и установление между ними творческих контактов.

### **3. Участники Конкурса**

3.1. В Конкурсе могут принимать участие обучающиеся **5 - 11 классов** образовательных учреждений Калужской области. От одного образовательного учреждения принимается не более 10 работ. Допускается участие в конкурсе нескольких работ от одного автора.

### **4. Порядок и сроки проведения Конкурса**

4.1. Областной конкурс проводится в один этап: **заочный до 30 апреля 2014 года;**

4.2. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- ✓ живопись и графика (рисунки карандашом, тушью, фломастерами; гуашью, живопись маслом, акварелью; черно-белая графика и др. в натуральном виде и без рам и паспарту);
- ✓ природа и творчество (поделки в натуральном виде или их качественная фотография формата не менее А5. Техника исполнения: гобелен, лоскутная техника, вышивка, плетение, работа с текстилем, ткачество, вязание, батик

- соломка, плоские флористические работы, коллажи, поделки и композиции из различных природных материалов, камней, раковин, кожи и т.д.);
- ✓ поэзия и проза (стихотворения, эссе, сочинения, сказки, сценарии к спектаклям);
  - ✓ исследовательские работы – научные исследования природы и состояния окружающей среды Калужской области.

#### 4.3. Темы Конкурса:

Для рисунков, сочинений и поделок:

*«Многоликий Космос» а также дополнительные темы: 80-летие со дня рождения Ю.А. Гагарина;*

*140 лет со дня рождения философа и художника Николая Рериха*

Для рисунков, сочинений:

*«Охраняемые животные и растения Калужской области»* (Посвящается подготовке ко второму изданию Красной книги Калужской области);

Для исследовательских работ: *«Сохраняя и изучая природу Калужской области»* (изучение редких растений и животных, а также особо охраняемых природных территорий Калужской области) Не допускаются работы свободной темы!

4.4. Для проведения Конкурса в районах Калужской области создаются муниципальные оргкомитеты, которые осуществляют работу по организации и проведению муниципального этапа, определяют победителей номинаций, представляют их работы на региональный этап, информируют участников об итогах Конкурса.

4.5. Конкурсные работы победителей муниципального этапа вместе с протоколом и анкетой-заявкой, оформленные в соответствии с требованиями (приложения), направляются в адрес ГБОУДОД «Эколого-биологический центр» (248000, г. Калуга, переулок Старообрядческий, д.4, с пометкой «На Конкурс «Человек. Природа. Космос») **до 30 апреля 2014 года** (по штемпелю).

4.6. Анкета-заявка оформляется на каждую конкурсную работу (приложение 2).

4.7. Оценка конкурсных работ проводится в соответствии с имеющимися критериями (приложение 3, 4).

4.8. Работы, присланные на Конкурс, **обратно не высылаются**. Работы, отмеченные дипломами, переходят в выставочный фонд ГБОУДОД «Эколого-биологический центр».

4.9. Конкурсные работы могут быть представлены к публикации, представлены на выставках.

## 5. Награждение победителей Конкурса

5.1. По итогам заочного Конкурса членами жюри выбирается до 10 победителей (1-е место) по каждой номинации, награждаемые дипломами министерства образования и науки Калужской области. Педагоги, подготовившие победителей, награждаются благодарственными письмами за подготовку победителей конкурса. Участники получают электронное свидетельство участника.

5.2. Итоги Конкурса сообщаются его участникам информационным письмом. Об условиях участия в Конкурсе можно узнать по телефону: (84842) 562039 и по электронной почте: [koebcu@mail.ru](mailto:koebcu@mail.ru).

Приложение 1

### Требования к оформлению конкурсных работ

1. Работы на Конкурс по номинациям «Живопись и графика» - присылаются в натуральном виде, «Природа и творчество» должны быть представлены в натуральном виде или в виде четкой фотографии.

Желательно при пересылке конкурсных работ хрупкие изделия надежно упаковать, а плоские изделия не сворачивать и не перегибать, т.к. это может повредить их внешнему виду.

2. Каждая работа, фотография должна быть подписана на обратной стороне (размер этикетки: 10см x 5см), где *указываются*: название работы, Ф.И.О. автора(-ов), возраст, место жительства и занятий, Ф.И.О. (полностью) руководителя (если имеется), техника исполнения и материал, из которого выполнена работа.

Плоские работы должны быть подписаны с обратной стороны (работы другой формы - в любом незаметном месте), четко и крупно в соответствии с нижеприведенным образцом:

Порядок заполнения	Пример оформления
Фамилия, имя, возраст автора	Иванов Николай, 14 лет
Место жительства	Село Субботники, Сухиничского района
Место занятий	Кружок «Изобразительное искусство» при школе № 4
Фамилия и инициалы руководителя	рук. Сидоров В.К.
Тема конкурса	Охраняемые животные и растения Калужской области
Название работы	«Ирис сибирский»
Техника исполнения работы	Бумага, акварель, тушь.

**Рисунок на тему охраняемые животные и растения** Калужской области должен быть анималистическим или аналитическим: то есть выполнен грамотно с биологической точки зрения, животное или растение должно быть похоже на оригинал (редкий вид). Фон в биологическом рисунке должен показывать среду обитания вида, животное должно быть изображено четко, аккуратно, правдоподобно, в позе, удобной для визуального определения. Если изображается небольшое растение, насекомое – допускается изображение нескольких экземпляров, наличие сюжета. Рисунки на тему космоса – могут быть в виде абстракции, фантастики. Размер рисунков – А3.

Допускаются коллективные работы, один участник может выполнить одну, две и более работ. Без разборчивой подписи и заявки – работы не участвуют в конкурсе! Также не допускаются работы – срисованные и полностью заимствованные у других художников!

К поделкам или их фотографиям должен быть сопроводительный текст. Сопроводительный текст пишется или печатается на отдельном листе, так, чтобы его можно было вывесить рядом с работой, подписывается с обратной стороны так же, как и работа. В сопроводительном тексте желательно перечислить виды использованных материалов. Если присылается изображения поделок, коллажей, скульптур и др. – фотография должна быть четкой, размер - **не менее 15x20 см.**

Приложение 2

**АНКЕТА - ЗАЯВКА участника  
областного заочного конкурса детского творчества  
«Человек. Природа. Космос»**

Номинация \_\_\_\_\_  
Ф.И.О. участника (полностью) \_\_\_\_\_  
Дата рождения «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_  
Домашний почтовый адрес (с индексом), контактный телефон \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Место учебы, класс \_\_\_\_\_  
Сведения о руководителе, творческом консультанте (если имеются):  
Ф.И.О. (полностью) \_\_\_\_\_  
должность \_\_\_\_\_  
Наименование базового учреждения, его точный адрес, контактные телефоны,  
факс, электронная почта \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Название работы \_\_\_\_\_  
Тема работы \_\_\_\_\_

Вид работы и техника исполнения \_\_\_\_\_

Разрешение на публикацию (да, нет) \_\_\_\_\_  
(нужное подчеркнуть)

Разрешение на дарение (да, нет) или на передачу (указать кому) \_\_\_\_\_  
(нужное подчеркнуть)

Подпись автора \_\_\_\_\_

Подпись руководителя (если имеется) \_\_\_\_\_ Дата заполнения \_\_\_\_\_

Приложение 3

**Требования к учебно-исследовательским работам**

На конкурс принимаются работы эколого-краеведческого характера, выполненные обучающимися индивидуально или коллективно и содержащие

результаты самостоятельных исследований природы Калужской области.

**Тематика** конкурса охватывает следующие направления:

- флора и растительность;
- фауна и животное население;
- почвы, состояние водного и воздушного бассейна;
- комплексные геоэкологические и ландшафтные исследования.

Работы, основанные только на литературных данных (реферативные работы), а также только на сведениях, предоставленных различными организациями, в конкурсе не участвуют.

### **Требования к оформлению конкурсных работ**

Текст работы должен быть четко напечатан на пишущей машинке или набран на компьютере (формат листа А4, шрифт 12). Работа должна быть аккуратно оформлена, страницы пронумерованы и скреплены. Объем работы – не более 15 страниц! Наличие электронной версии на CD-диске желательно!

Конкурсная работа должна содержать следующие структурные элементы (в скобках отмечены необязательные элементы работы).

**Титульный лист.** На титульном листе должно быть указано название конкурса, название работы, фамилия, имя, отчество автора; фамилия, имя, отчество научного руководителя и консультанта (если есть); наименование организации, при которой выполнена работа; год выполнения работы.

**Оглавление.** Содержит перечень обсуждаемых ниже разделов с указанием номеров страниц. Названия разделов в оглавлении должны точно повторять заголовки в тексте.

**Введение.** Обосновывается актуальность, новизна, научное и практическое значение исследования, формулируется цель и задачи. Все задачи работы должны быть раскрыты в последующей структуре работы и отражены в выводах.

**(Обзор литературы).** Приводится для обширных исследований, связанных с оценкой различных точек зрения специалистов. Обсуждаются важнейшие работы, непосредственно связанные с темой исследования. По объему обзор литературы не должен превышать результаты собственных исследований.

**Материал и методы.** Приводится точная, но лаконичная характеристика района проведения исследования, пробных площадей, времени сбора материала, методов сбора и обработки материала, а также объем материала. Общеизвестные методики подробно описывать не нужно, достаточно сослаться на использованные руководства.

**Результаты и обсуждение.** Приводятся фактические данные с анализом результатов их обработки. Собственные результаты сопоставляются с литературными данными. Раздел может состоять из нескольких глав или параграфов.

**Выводы.** Приводятся краткие формулировки основных результатов работы, отвечающие на поставленные задачи.

**Литература.** Список должен быть оформлен в соответствии с правилами и содержать только те источники, на которые есть ссылки в тексте. Одним из критериев оценки работы является уровень использования научной литературы.

**Приложения.** Фактические данные, имеющие большой объем, а также схемы, карты, фотографии и другой иллюстративный материал могут быть вынесены в конец работы - в **приложения**, которые соединяются с текстом работы (и соответствуют формату самой работы), или быть отдельно, произвольного формата. При этом основные результаты работы необходимо привести в тексте.

Все таблицы и рисунки (диаграммы, схемы, фотографии) должны быть пронумерованы и озаглавлены. Название каждого рисунка записывается под ним и включает сокращение «Рис.», его номер и точную, но лаконичную характеристику его содержания. Название таблицы записывается над ней, включает слово «Таблица» и ее номер. Примеры

Таблицы, рисунки и текст не должны дублировать друг друга. На все таблицы и рисунки должны быть ссылки в тексте (рис.1, табл.2).

Ссылки на литературные источники приводятся внутри текста в круглых скобках, содержат фамилию автора и год издания. Если в одном месте цитируется несколько источников, они могут располагаться в хронологическом порядке. Пример: (Циолковский, 1911; Вернадский, 1929; Стрельцов и др., 2000).

Литературные источники в библиографическом списке следует располагать в алфавитном порядке.

Приложение 4

**Критерии оценки работ  
областного заочного конкурса детского творчества  
«Человек. Природа. Космос.»**

**В номинации**

**«Живопись и графика»**

1. Техника выполнения работы
2. Композиция
3. Полнота освещения выбранной темы, образность
4. Грамотность рисунка
5. Цветовое решение работы
6. Оригинальность
7. Оформление работы
8. Аккуратность
9. Биологическая точность рисунка

**В номинациях**

**«Природа и творчество»**

1. Техника выполнения работы и качество ее оформления
2. Композиция
3. Полнота освещения выбранной темы, образность
4. Цветовое решение работы
5. Оригинальность
6. Линия, пластика
7. Полнота демонстрации природных свойств материала
8. Сохранность и долговечность
9. Наличие и полнота описания своей работы

**В номинации «Поэзия и проза»**

1. Образность
2. Наличие аллегорий, гротесков, рифмы, смысла в произведении
3. Полнота освещения выбранной темы
4. Грамотность произведения

5. Актуальность темы литературной работы
6. Оригинальность
7. Оформление работы
8. Авторские идеи в литературной работе

#### **Критерии оценки учебно-исследовательской работы**

1. Соответствие материала теме, цели и задачам исследования
2. Адекватность методов сбора и обработки материала
3. Глубина анализа собранного материала
4. Взаимное соответствие задач, результатов и выводов
5. Новизна, научное и практическое значение
6. Обоснование актуальности исследования
7. Культура оформления
8. Личный вклад автора

## **Положение об областном заочном этапе Всероссийского конкурса юных исследователей окружающей среды**

### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее определяет порядок проведения областного заочного этапа Всероссийского конкурса юных исследователей окружающей среды (далее - Конкурс).

1.2. Учредителем Конкурса является министерство образования и науки Калужской области, организационно-методическое сопровождение конкурса осуществляет государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей Калужской области «Калужский областной эколого-биологический центр учащихся».

### **2. Цели и задачи Конкурса**

2.1. Областной заочный этап Всероссийского конкурса юных исследователей окружающей среды проводится с целью привлечения обучающихся образовательных учреждений к работе по изучению проблем экологического состояния окружающей среды и практическому участию в решении природоохранных задач, способствующих экологическому воспитанию школьников, эколого-биологическому образованию и их профессиональному самоопределению.

2.2. Задачи Конкурса:

- ✓ активизация деятельности образовательных учреждений, направленной на решение вопросов экологического и нравственного воспитания школьников, через развитие у них интереса к исследовательской работе по изучению и сохранению окружающей среды «своей малой родины»;
- ✓ внедрение исследовательского метода в педагогическую практику дополнительного образования детей;
- ✓ поддержка интереса обучающихся к деятельности по изучению и сохранению природных и искусственно созданных экосистем;
- ✓ выявление экологических проблем, существующих в районах области и практическое участие обучающихся в их решении;
- ✓ обмен опытом работы и установление творческих контактов между обучающимися и педагогами образовательных учреждений области.

### **3. Участники Конкурса**

3.1. В Конкурсе могут принимать участие учащиеся образовательных учреждений области в возрасте от 11 до 18 лет.

### **4. Порядок, условия и сроки проведения**

4.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- ✓ «Агроэкология» (исследования, где используются научно обоснованные приемы возделывания культурных растений; исследования, связанные с применением агротехнических,

биологических, механических, физических, Химических и других методов защиты растений в открытом и закрытом грунтах);

✓ *«Зоология и экология позвоночных животных»* (исследования рыб, земноводных, пресмыкающихся, птиц и млекопитающих; фаунистика и экология различных систематических групп позвоночных; исследование поведения позвоночных животных);

✓ *«Зоология и экология беспозвоночных животных»* (исследования червей, моллюсков, ракообразных, насекомых и паукообразных; фаунистика и экология различных систематических групп беспозвоночных, исследование поведения беспозвоночных животных);

✓ *«Зоокультура и ветеринария»* (исследования в области содержания и разведения домашних животных, а также диких животных в неволе; лечение и профилактика заболеваний у животных; изучение кормовой базы; оценка качества продукции; гигиенические и экологические аспекты зоотехники и ветеринарии);

✓ *«Ботаника и экология растений»* (исследования биологических особенностей дикорастущих растений, грибов и лишайников; популяционные исследования растений; изучение флоры и растительности);

✓ *«Водная экология и гидробиология»* (анализ чистоты водоемов и водотоков физическими и химическими методами, а также применение биологических методов для оценки загрязнения воды; изучение влияния загрязнения воды на организм человека);

✓ *«Экология воздушного бассейна»* (анализ загрязнения воздуха физическими и химическими методами, а также применение биоиндикационных методов для оценки загрязнения воздуха; изучение влияния загрязнения воздуха на организм человека);

✓ *«Ландшафтная экология и геохимия»* (оценка экологического состояния ландшафта; физико-географические исследования; исследования физических, химических и биологических свойств почвы; анализ антропогенного загрязнения почв и грунтов и его влияния на организм человека).

По решению жюри могут учреждаться также специальные номинации при наличии значительного количества работ по какому-либо разделу естествознания.

4.2. Конкурсные материалы оформляются в соответствии с требованиями (приложение 1). Тексты представляются по электронной почте в формате MS Word или Open Office и на бумажном носителе.

4.3. На Конкурс не принимаются:

✓ коллективные работы;

✓ работы, не содержащие самостоятельного исследования объекта изучения - основанные лишь на литературных данных (реферативные работы) или только на сведениях, предоставленных различными организациями и ведомствами;

✓ работы, ранее представлявшиеся на всероссийские и региональные конкурсы в соответствии с Календарем массовых

мероприятий с обучающимися предыдущего года и отмеченные дипломами победителей и призеров;

✓ работы, не соответствующие тематике Конкурса.

4.4. Конкурсные работы направляются до **10 ноября** 2014 г. в ГБОУДОД «Эколого-биологический центр» по электронной почте konkurs@koebsu.ru или koebsu@mail.ru, а также по адресу 248600 г. Калуга, пер. Старообрядческий, д.4, с пометкой «ЮИОС».

Работы, поступившие после 10 ноября, рассматриваются в конкурсе следующего года.

Вместе с конкурсной работой высылаются:

- ✓ анкета-заявка участника Конкурса (приложение 2);
- ✓ тезисы работы (приложение 3).

Конкурсные материалы не возвращаются.

Конкурсные работы могут быть опубликованы (полностью или частично) с сохранением авторских прав, а также могут быть использованы в информационно-аналитической и эколого-просветительской работе организаторов конкурса с указанием авторства.

## **5. Подведение итогов Конкурса**

5.1. По итогам оценки конкурсной комиссии по каждой номинации, определяется победитель (1 место) и призеры (2 и 3 место). Победители награждаются дипломами и кубками, призеры - дипломами и медалями. Педагоги, подготовившие победителей и призеров, награждаются благодарственными письмами. Участники получают электронное свидетельство участника.

5.2. Работы победителей Конкурса направляются для участия в федеральном (заочном) этапе Всероссийского конкурса юных исследователей окружающей среды.

5.3. Информирование об итогах Конкурса осуществляется по адресам электронной почты, указанным в заявке.

Приложение 1

### **Требования**

#### **к оформлению конкурсного материала**

1. Учебно-исследовательская работа должна иметь:
  - титульный лист, на котором обязательно указывается : название образовательного учреждения, при котором выполнена работа, название детского объединения, тема работы, фамилия, имя, отчество автора (-ов), класс, фамилия, имя, отчество руководителя работы (полностью), населенный пункт, год выполнения работы;
2. В структуре изложения содержания работы должно быть представлено:
  - содержание (оглавление), перечисляющее нижеупомянутые разделы (с указанием страниц);
  - введение, где должны быть четко сформулированы цель и задачи работы, степень изученности проблемы, сделан краткий литературный обзор, обоснована актуальность исследования, а также указаны место и сроки проведения исследования, при необходимости дана физико-географическая

характеристика района исследования и режим хозяйственного использования территории;

- методика исследований (описание методики сбора материалов, методы первичной и статистической обработки собранного материала);
  - результаты исследований и их анализ (обязательно приведение всех численных и фактических данных с анализом результатов их обработки);
  - выводы, где приводятся краткие формулировки результатов работы, в соответствии с поставленными задачами;
  - заключение, где могут быть отмечены лица, принимавшие участие в выполнении и оформлении работы, намечены дальнейшие перспективы работы, указаны практические рекомендации, вытекающие из данной исследовательской работы;
  - список использованной литературы, оформленный в соответствии с правилами составления библиографического списка. В тексте работы должны быть ссылки на использованные литературные источники.
3. Фактические и числовые данные, имеющие большой объем, а также рисунки, диаграммы, схемы, карты, фотографии и т.д. могут быть вынесены в конец работы в приложения или представлены отдельно.
4. Все приложения должны быть пронумерованы, озаглавлены и обеспечены ссылками. Картографический материал должен иметь условные обозначения и масштаб.

Текст работы должен быть четко напечатан на пишущей машинке или набран на компьютере (формат листа А-4, шрифт 12 или крупнее) распечатан. Работа должна быть аккуратно оформлена, страницы пронумерованы и скреплены. Объем работы не ограничен.

Размер файла работы, направляемого по электронной почте, не должен превышать 20 Мб. В названии файла необходимо указывать фамилию автора работы.

**АНКЕТА - ЗАЯВКА**  
**участника областного заочного этапа Всероссийского конкурса**  
**юных исследователей окружающей среды**

1. Название работы:

\_\_\_\_\_

2. Номинация Конкурса: \_\_\_\_\_

3. Фамилия, имя, отчество автора (-ов) (полностью), год и дата рождения: \_\_\_\_\_

4. Фамилия, имя, отчество (полностью) руководителя работы (если имеется), место работы и должность

\_\_\_\_\_

5. Место учебы (школа, класс), адрес (с индексом), телефон

\_\_\_\_\_

7. Название образовательного учреждения, при котором выполнена работа, адрес (с индексом), телефон, e-mail

\_\_\_\_\_

8. Домашний адрес (с индексом), телефон, e-mail

\_\_\_\_\_

Дата заполнения «        » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Ф.И.О. лица, заполнившего анкету \_\_\_\_\_

Подпись \_\_\_\_\_

**Критерии оценивания конкурсных работ**

№	Критерий	Градации	Баллы
1	Культура оформления	Работа структурирована, сформулированы цель, задачи, материал и методы, результаты, выводы, список литературы. Список литературы, рисунки, таблицы оформлены в соответствии с правилами	3
		Работа структурирована, однако имеются ошибки и небрежности в оформлении работы	2
		Структура работы прослеживается с трудом, либо много ошибок в оформлении	1
		Работа не структурирована	0

2	Обоснование актуальности	Актуальность темы обоснована, аргументы целесообразны	2
		Аргументация неубедительна	1
		Связная аргументация отсутствует	0
3	Новизна	Исследована не изученная ранее научная проблема, взят новый объект исследования, либо применены новые методы к известному объекту, подобран новый комплекс методик и т.д.	3
		Исследование проведено по стандартной методике, новизна имеет региональный или временной характер	2
		Репродукция известных исследований, новизна имеет только учебный характер	0
4	Значимость исследования	Результаты исследования могут быть рекомендованы для публикации, поскольку содержат новое знание об объекте исследования; или использованы в конкретной хозяйственной деятельности	3
		Результаты исследования могут использоваться для решения локальной прикладной задачи	2
		Результаты исследования представляют интерес для учебного процесса	1
5	Объем собранного материала, его соответствие теме, цели и задачам; адекватность методов	Объем достаточен для решения задач и формулировки выводов; методы адекватны природе предмета исследования	3
		Автор пытается решать более обширные задачи и делать более глобальные выводы, чем это позволяет материал; либо часть методов неадекватны	2
		Собранный материал не соответствует цели и задачам работы	0
6	Глубина проработанности материала, использование средств математической обработки, анализа и визуализации данных	Результаты собственных исследований сопоставляются с литературными данными; количественные данные обработаны статистически; представлены адекватные диаграммы, таблицы, иной иллюстративный материал	3
		Изложение результатов и литературный обзор связаны слабо; статистическая обработка недостаточна; но имеется адекватный иллюстративный материал	2
		Иллюстративный материал недостаточно информативен, труден для восприятия; результаты проанализированы слабо	1
		В работе приведены сырые материалы, анализ и обсуждение отсутствуют	0
7	Логичность выводов и умозаключен	Выводы конкретны, соответствуют задачам и результатам; изложение материала ведется логично	2
		В изложении материала встречаются отдельные неувязки;	1

	ий, соответствие задач, структуры работы и выводов	отдельные выводы неконкретны или не соответствуют задачам	
		Между задачами, результатом и выводами нет соответствия	0
8	Адекватность использования научного понятийного аппарата	Понятия по тематике исследования использованы грамотно и полно	2
		Не использованы важнейшие научные понятия, необходимые для изложения материала, либо некоторые понятия используются некорректно	1
		Понятийный аппарат использован неграмотно	0
9	Литературные источники	Использованы основные научные публикации (монографии, статьи) по данной проблематике; тема, внутритекстовые ссылки и список литературы соответствуют друг другу	3
		Работа основана на профильной учебной и научно-популярной литературе, научные публикации, если цитируются, мало соответствуют тематике	2
		Цитирование научной литературы слабо соответствует тематике	2
		Использован крайне ограниченный перечень источников, в который не вошли необходимые научные работы и учебные руководства	1
1 0	Личный вклад автора	Автор внес основной вклад во все этапы выполнения работы	3
		Автором обработаны и проанализированы материалы учебного коллектива, научного руководителя, организации	2
		Автором выполнены отдельные операции по заданию руководителя	1
		Работа оформлена из готовых материалов, научный вклад автора не прослеживается	0

## **Положение областного заочного этапа Всероссийского конкурса «Моя малая родина: природа, культура, этнос»**

### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение определяет порядок проведения областного заочного этапа Всероссийского конкурса «Моя малая родина: природа, культура, этнос» (далее – Конкурс).

1.2. Учредителем Конкурса является министерство образования и науки Калужской области, организационно-методическое сопровождение конкурса осуществляет государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей Калужской области «Калужский областной эколого-биологический центр учащихся».

### **2. Цели и задачи Конкурса**

2.1. Областной этап Всероссийского конкурса «Моя малая родина: природа, культура, этнос» (далее - Конкурс) проводится с целью воспитания у детей и молодежи ценностного отношения к природному и культурному окружению, а также толерантности и уважения к другим культурам.

#### **2.2. Задачи Конкурса:**

- ✓ привлечение внимания детей и взрослых к комплексному изучению и сохранению природного и культурного наследия своей малой родины, национального ландшафта;
- ✓ развитие патриотического отношения к родной земле, поддержка чувства гордости у молодого поколения за свою малую родину, содействие духовной привязанности к ней;
- ✓ выявление и поддержка творческой инициативы педагогов, детей и подростков, изучающих взаимоотношения этноса и природной среды, способствующей сохранению культурного и природного наследия;
- ✓ распространение этического отношения к природе, основанного на общечеловеческих и этноконфессиональных нравственных ценностях;
- ✓ развитие толерантности в межкультурном и межэтническом диалоге, направленном на поиск путей формирования экологической культуры;
- ✓ содействие социальной адаптации и самоопределению детей и подростков путем их привлечения к деятельности по тематике Конкурса.

### **3. Участники Конкурса**

3.1. В Конкурсе могут участвовать обучающиеся образовательных учреждений Калужской области в возрасте с 12 до 18 лет, проявляющие интерес к изучению и сохранению природного и культурного наследия своей малой родины.

#### 4. Порядок проведения Конкурса

##### 4.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

✓ Гуманитарно-экологические исследования (рассматриваются учебно-исследовательские работы, посвященные изучению истории взаимоотношений этноса и природы, отражения природы в культуре этноса, а также влияния этнических, религиозных и иных традиций на отношение к природе и природопользованию);

✓ Традиционная культура (рассматриваются работы по воспроизведению предметов материальной культуры – одежды, утвари, продуктов питания и др., с использованием природных материалов, а также отражающих природные объекты и явления, а также работы по сохранению и воспроизведению явлений нематериальной культуры – песен, танцев, игр, обрядов и др., отражающих взаимоотношения этноса с природным окружением);

✓ Живой символ малой родины (рассматриваются живописные и другие художественные работы (рисунки и др.) в которых авторы представляют «живой символ малой Родины» и письменное обоснование его выбора (сочинение), где требуется аргументировать, именно его предпочтение - в чем заключается его уникальность или характерность для края, интересные факты, связь с местными традициями и жизнью населения и т. д.);

✓ Публицистика в защиту природы и культуры (рассматриваются статьи, эссе, очерки и другие публицистические произведения, посвященные проблемам комплексного сохранения культурного и природного наследия и выражающие личное понимание проблемы взаимоотношения жизни этноса и природной среды).

✓ Эколого-краеведческие путеводители (рассматриваются эколого-краеведческие путеводители и описания маршрутов, знакомящие с культурным и природным наследием малой родины);

##### 3.2. В конкурсных работах всех номинаций должны рассматриваться вопросы взаимосвязи между культурным и природным окружением этноса, например:

- ✓ история природопользования и охраны природы;
- ✓ традиционное природопользование и окружающая среда;
- ✓ природные промыслы, изделия из природных материалов;
- ✓ природные объекты и явления в культуре этноса, его религии, верованиях, обрядах, фольклоре, топонимике, символике, орнаменте и др.;
- ✓ природа в искусстве (литературе, живописи, музыке и др.);
- ✓ сакральные природные объекты;
- ✓ травы и иные природные средства в народной медицине;
- ✓ экологические аспекты образования поселений;
- ✓ природные и культурные достопримечательности при определении рекреационной значимости территории;
- ✓ отношение к природе в различных этнических, конфессиональных, социальных, профессиональных и иных общностях.

Участники Конкурса не ограничены данным перечнем в выборе темы и могут избирать ее свободно, однако содержание конкурсных работ должно соответствовать общей теме Конкурса.

#### 4.3. Формы представления конкурсных работ:

- *учебно-исследовательская работа* - в номинации «Гуманитарно-экологические исследования»;
- *путеводитель или описание маршрута, тропы* - в номинации «Эколого-краеведческие путеводители»;
- *публицистическое произведение* (статья, эссе, очерк и т.п.) – в номинации «Публицистика в защиту природы и культуры»;
- *фотографии предметов материальной культуры* (с аннотациями), *видеозаписи* исполнения народных произведений (с аннотациями) – в номинации «Традиционная культура»;
- *художественная работа* (рисунок и др.) и *сочинение* - в номинации «Живой символ малой родины».

#### 4.4. На Конкурс не принимаются работы:

- не соответствующие тематике Конкурса (не связанные с изучением или сохранением культурного и природного наследия);
- не соответствующие требованиям к оформлению конкурсных работ (Приложение 1);
- занявшие призовые места на других конкурсных мероприятиях всероссийского уровня, проводимых в предыдущем и текущем годах;
- нарушающие нормы толерантности и уважения к другим этносам, религиям и культурам.

4.5. Конкурсным преимуществом пользуются междисциплинарные работы, рассматривающие культурное и природное наследие во взаимосвязи.

4.6. Работы, присланные на Конкурс, обратно не возвращаются. Поступление работ на Конкурс расценивается как согласие автора на их возможную полную или частичную публикацию с соблюдением авторских прав.

4.7. Работы направляются до **10 ноября 2014** г. в ГБОУДОД Калужской области «Калужский областной эколого-биологический центр учащихся» (248600 г. Калуга, пер. Старообрядческий, д.4, с пометкой «На Конкурс «Моя малая родина»).

## 5. Подведение итогов Конкурса

5.1. По итогам оценки конкурсной комиссии по каждой номинации, определяется победитель (1 место) и призеры (2 и 3 место). Победители награждаются дипломами и кубками, призеры - дипломами и медалями. Педагоги, подготовившие победителей и призеров, награждаются благодарственными письмами.

5.2. Работы победителей регионального этапа Конкурса направляются для участия в федеральном (заочном) этапе Конкурса.

5.3. Все участники регионального этапа получают электронное свидетельство участника.

Приложение 1

## **Требования к оформлению конкурсных работ**

### **1. Общие требования к конкурсным работам**

На каждую конкурсную работу необходимо заполнить анкету-заявку (прилагается).

Все текстовые материалы должны быть написаны на русском языке, отпечатаны на пишущей машинке или набраны на компьютере. В исключительных случаях принимается разборчивый рукописный текст. Листы конкурсных материалов должны быть надежно скреплены (степлером, в скоросшивателе и т.п.), страницы пронумерованы. Формат текстового материала - не более А-4.

Каждая работа должна иметь титульный лист, на котором указываются (сверху вниз): название учреждения и объединения; тема работы; фамилия и имя автора(-ов), класс; Ф.И.О. (полностью) и должности руководителя работы и консультанта (если имеются); название населенного пункта и субъекта Российской Федерации; год выполнения.

### **2. Требования к учебно-исследовательской работе**

2.1. Структура учебно-исследовательской работы предусматривает:

титульный лист и содержание с указанием глав и страниц;

введение с постановкой цели и задач, определением предмета и объекта исследования, обоснованием актуальности темы, указанием места, сроков и продолжительности исследования;

обзор литературы по теме исследования;

методика исследования - описание и обоснование методов сбора и обработки материала;

основная часть, в которой представлены результаты исследования и проводится их обсуждение;

заклучение, содержащее выводы по теме исследования, перспективы продолжения работы, рекомендации;

список использованных источников и литературы.

2.2. Карты, схемы, графики, диаграммы, иллюстрации, фотографии и др. иллюстративный материал может быть дан в основном тексте или в приложении.

2.3. При использовании данных из литературы источники указываются в конце (см. выше), а в тексте приводятся ссылки.

2.4. Картографические материалы должны иметь легенду, а также (как и любой другой иллюстративный материал) быть разборчивыми.

### **3. Требования к путеводителю и эколого-краеведческому маршруту**

3.1. Содержание данного материала должно представлять собой четкий рассказ об интересных особенностях природы и культуры края, его своеобразия, позволяющий читателю, при желании, повторить маршрут самостоятельно.

3.2. Картографический материал обязателен. Он должен быть четким, наглядным, точным, сопровождаться легендой и содержать обозначение маршрута.

3.3. Прочие иллюстративные материалы (фотографии, рисунки, схемы и др.) могут быть представлены в произвольном виде.

Главные требования к ним – наглядность, точность и информативность.

3.4. В тексте могут раскрываться следующие вопросы:

✓ история поселения (-й): возникновение, археология, топонимика, развитие;

✓ природа края (географическое положение, рельеф, климат, растительность и животный мир, традиционное природопользование, особо охраняемые природные территории и объекты, топонимика природных объектов);

✓ сакральные природные объекты (священные источники, деревья, рощи, скалы и т.п.);

✓ население (численность, социальный, этнический и религиозный состав, основные занятия населения, старожилы, интересные люди и т.п.);

✓ основные культурные достопримечательности (архитектура, искусство и др.);

✓ традиции населения (фольклор, религия; духовная жизнь и досуг: праздники, гуляния, обряды и т.д.);

✓ современность (экологические, социально-экономические, культурно-этнические и др. проблемы края, пути их решения).

3.5. При использовании сведений из литературы или иных источников, ссылки на эти источники обязательны.

#### **4. Требования к публицистическому произведению**

4.1. Публицистические произведения пишутся в свободной форме. Их объем не должен превышать 40 000 знаков (примерно 20 страниц).

4.2. К работе прилагается сопроводительный текст (объем – не более 1 стр.), содержащий сведения об авторе, помимо анкетных (интересы, опыт творчества и т.п.) и сведения о работе (цели и обстоятельства написания). Если материал был опубликован, указываются выходные данные, а также отклики на публикацию (если были).

#### **5. Требования к работам номинации «Традиционная культура»**

5.1. Работы по материальной культуре (национальные костюмы, предметы быта, рукоделия, культа и др.) представляются в виде фотографий в разных проекциях. Работы по нематериальной культуре (песни, танцы, обряды, игры и др.) – в виде видеозаписей на DVD- и CD-дисках. Натуральные экспонаты (как подлинники, так и копии) на федеральный (заочный) этап не принимаются.

5.2. Пояснительный текст к работам по материальной и нематериальной культуре должен содержать краткие сведения:

- об истории художественного промысла, обычая, обряда и т.д.;
- об особенностях и характерных отличиях технологии (для

художественных промыслов, рукоделия и др. составляющих материальной культуры);

- о целях и традиционных приемах (для игр, обрядов и пр. проявлениях нематериальной культуры);
- о символике предмета, обряда и т.д. (особое внимание уделить отражению природных объектов и явлений).

## **6. Требования к работам номинации «Живой символ малой родины»**

Под «живым символом» понимается живой объект (определенный вид животных и растений), характерный или уникальный для местности, в которой проживают участники Конкурса: «изюминка» родного села, города, района, области, края, республики.

Под понятием «животное-символ» подразумеваются виды насекомых, рыб, земноводных и пресмыкающихся, птиц, млекопитающих. Обычно в качестве символа выбираются птицы или звери.

Под понятием «растение-символ» подразумеваются виды низших и высших растений (как травянистых, так и кустарников и деревьев).

Авторы самостоятельно выбирают «живой символ».

Помимо представления живописной работы, авторы также должны приложить письменное обоснование выбора «живого символа», в котором требуется аргументировать именно его предпочтение (в чем заключается его уникальность или характерность для края, интересные факты, связь с местными традициями и жизнью населения и т. д.).

*Для участия в Конкурсе надо выбрать, изобразить и обосновать по одному животному и растению для каждой местности, где проживает участник Конкурса.*

- Работы по данной номинации представляются в виде художественного изображения животного или растения, являющегося живым символом той или иной территории, региона, населённого пункта. Это может быть рисунок, аппликация, эскиз, эмблема, герб и т. д. из любого материала.

- От каждого участника или коллектива ожидается не более, чем по два рисунка (художественной работы) и два обоснования-сочинения (животное-символ и растение-символ соответственно).

На конкурс принимаются художественные работы (рисунки) размером формата А4 (стандартный альбомный лист размером 210 на 297 мм.). Работы на Конкурс следует посылать в конверте, проложенные плотным картоном. Скручивать работы нельзя.

На обратной стороне каждого рисунка, в левом верхнем углу необходимо написать данные об авторе(-ах): Ф.И.О., место проживания автора(-ов), почтовый адрес, возраст, номер школы и класса, название работы.

К каждой работе необходимо приложить сопроводительный текст (сочинение, письменное обоснование в произвольной форме), объем которого должен быть не менее одной и не более трёх страниц формата А4 (стандартный шрифт 12-14 размера через 1,5 интервала). Текст может быть набран на компьютере или пишущей машинке, либо разборчиво написан от руки. В нем также нужно повторить информацию об авторе (Ф.И.О. и указать место проживания автора(-ов), возраст, номер школы и класса, название работы).

Работы участникам Конкурса не возвращаются.  
Организаторы не несут ответственности за потерю работ или за причиненный им ущерб при пересылке.

Приложение 2

### **Критерии оценки конкурсных работ**

1. Критерии оценки учебно-исследовательской работы
  - постановка цели и задач, актуальность темы;
  - применение комплексного, междисциплинарного подхода;
  - теоретическая проработанность темы, использование литературы;
  - обоснованность выбора методики;
  - достаточность собранного материала;
  - глубина проработанности и осмысления материала;
  - значимость и обоснованность выводов;
  - практическая значимость и (или) научная новизна исследования;
  - качество оформления (структура, наглядно-иллюстративный материал и др.).
2. Критерии оценки разработок путеводителя или эколого-краеведческого маршрута (тропы)
  - стиль изложения, выразительность;
  - степень информативности описания;
  - использование комплексного, междисциплинарного подхода;
  - достоверность и уровень подачи сведений о природе;
  - достоверность и уровень подачи культурологических и этнологических сведений;
  - оформление, наглядность работы (качество иллюстраций, структура);
  - качество картографического материала;
  - возможность и удобство использования материала в экскурсионной работе;
  - использование авторами собранного материала в экскурсионной работе.
3. Критерии оценки публицистического произведения
  - компетентность в вопросах экологии, культурологии и этнологии;
  - наличие и уместность комплексного взгляда на проблему;
  - актуальность поднятой проблемы;
  - оригинальность концепции и изложения;
  - глубина осмысления темы;
  - информативность;
  - адекватность содержания поставленной проблеме, внутренняя логика;
  - стилистическая грамотность;
  - образность, характер детализации.
4. **Критерии оценок работ по номинациям «Традиционная культура»**
  - соответствие пояснительного текста иллюстративному материалу, информативность;

- объем и глубина проработки изученного материала;
- наличие и уместность комплексного взгляда на традицию;
- соотнесение представленного материала с традициями изучаемого региона;
- знание истории возникновения традиции (промысла, использования предметов);
- техника исполнения предмета или произведения;
- полнота и точность воспроизведения;
- соответствие стилю, композиции и символике;
- качество оформления материалов:
  - *фотографии* – качество и композиционное решение;
  - *видеофрагменты* – режиссура и операторская работа.

**5. Критерии оценок работ по номинации «Живой символ малой родины»:**

- художественная выразительность и качество работ,
- оригинальность работ,
- информативность, убедительность и художественность сопроводительного текста,
- значимость объекта и обоснованность выбора,
- научность представленного материала,
- перспективность дальнейшего использования представленных объектов в символике, эмблемах, в рекламных целях, для художественного оформления улиц, зданий, помещений, различных мероприятий, изделий местной промышленности, в средствах массовой информации, на сувенирах и значках, в туристическом бизнесе и т. д.

**АНКЕТА-ЗАЯВКА**

**участника областного заочного этапа Всероссийского конкурса  
«Моя малая родина: природа, культура, этнос»**

Название работы \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Предполагаемая номинация \_\_\_\_\_

Фамилия, имя, отчество автора (полностью), год и дата рождения \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Фамилия, имя, отчество руководителя работы (если имеется),  
место работы, должность, звание, степень \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Фамилия, имя, отчество консультанта работы (если имеется),  
место работы, должность, звание, степень \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Место учебы (школа, класс), \_\_\_\_\_

Название образовательного учреждения, при котором выполнена работа, адрес,  
индекс, телефон, e-mail \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Домашний адрес, индекс, телефон, e-mail \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Дата заполнения «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 201 г.

Ф.И.О. лица, заполнившего анкету \_\_\_\_\_

Подпись \_\_\_\_\_

# **Положение об областных экологических акциях, проводимых в рамках Всероссийских и Международных акций**

## **1. Общие положения**

1.1. Настоящее определяет порядок проведения областных экологических акций (далее - Акции).

1.2. Учредителем Акции является министерство образования и науки Калужской области, организационно-методическое сопровождение акций осуществляет государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей Калужской области «Калужский областной эколого-биологический центр учащихся».

## **2. Цели и задачи Акции**

2.1. Цель проведения Акции – экологическое, духовно-нравственное и гражданско-патриотическое воспитание обучающихся Калужской области.

2.2. Основными задачами Акции являются:

- ✓ актуализация внимания подрастающего поколения к экологическим проблемам Земли;
- ✓ воспитание бережного отношения к природе, заботы об ограниченных ресурсах нашей планеты;
- ✓ формирование духовно-нравственного осмысления планеты, как общего дома людей, и своей гражданской ответственности за действия человечества на Земле.

## **3. Участники Акции**

3.1. В Акции могут принимать участие обучающиеся и коллективы обучающихся образовательных учреждений Калужской области в возрасте от 5 до 18 лет, педагоги и коллективы педагогов образовательных учреждений Калужской области.

## **3. Сроки и порядок проведения Акции**

3.1. Акции проводятся в соответствии с Календарем Всероссийских и Международных экологических акций.

3.2. Заявки подаются по электронной почте: [ecoakcia@mail.ru](mailto:ecoakcia@mail.ru) с пометкой в теме письма названия конкретной акции.

Сроки и форма подачи заявок (приложение 1), способы участия и порядок проведения каждой акции (приложение 2).

## **4. Подведение итогов**

4.1. При подведении итогов Акции суммируется участие в акциях всего календарного года.

4.2. Все участники получают электронное свидетельство участника. Участники, проявившие неоднократное участие в Ациях получают Свидетельство активного участника. Участники не пропустившие ни одной акции получают диплом защитника природы.

**АНКЕТА - ЗАЯВКА**  
**участника областных экологических акций**

1. Название акции:

---

2. Вид участия: \_\_\_\_\_

3. Фамилия, имя, отчество автора (-ов) (полностью), год рождения:

---

4. Место учебы (школа, класс) /работы, телефон, e-mail

---

5. Домашний адрес (с индексом), телефон, e-mail

---

Дата заполнения «       » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Рекомендации к проведению областной акции, посвященной Всемирному Дню Земли**

ГБОУДОД «Эколого-биологический центр» рекомендует обучающимся Калужской области и их руководителям 20-21 марта принять участие в Международной акции, посвященной Всемирному Дню Земли.

Дата провозглашена Генеральным секретарем ООН в марте 1971 года. Этот праздник отмечается ежегодно в день весеннего равноденствия, то есть астрономического наступления весны, и символизирует пробуждение природы и начало нового цикла жизни. По традиции в этот день трогать землю нельзя, она должна отдыхать от пахоты и возделывания. «Земля только одна» - напоминает призыв Организации Объединенных наций. В этот день в штаб-квартире ООН звучит Колокол Мира, как символ дружбы и солидарности народов. Первый Колокол Мира был отлит из монеток, которые собрали дети 60 стран в надежде, что ядерная трагедия Хиросимы больше не повторится. С 1998 г. данная дата официально отмечается в России. Символом Дня Земли является флаг с изображением одной из первых фотографий нашей планеты из Космоса. Это знак

осознания Земли как общего космического дома, понимания того, что только общими усилиями можно решить глобальные экологические проблемы.

В рамках проведения Акции, для обучающихся старше 14 лет, рекомендуется проводить круглые столы и лектории на тему глобальных экологических проблем. Для обучающихся среднего и младшего возраста проводить праздники, викторины, ставить спектакли. Материалы для информационного сопровождения Акции можно будет скачать на сайте ГБОУДОД «Эколого-биологического центра» <http://koebcu.ru>

19 марта в 12.00 можно принять участие в интернет-on-line-игре «Люди, что оставили вклад в решение экологических проблем». **Регистрация участников on-line** игры по электронной почте: [ecoakcia@mail.ru](mailto:ecoakcia@mail.ru) (с указанием темы: акция День Земли – игра и электронной почты на которую высылать приглашение на площадку вебинар) до 10 марта. Количество заявок ограничено on-line ресурсом.

Информацию о проведенных мероприятиях с фотографиями можно будет прислать по электронной почте: [ecoakcia@mail.ru](mailto:ecoakcia@mail.ru) для размещения на сайте ГБОУДОД «Эколого-биологического центра» <http://koebcu.ru> с целью распространения своего опыта по России.

С 1 по 21 марта ГБОУДОД «Эколого-биологический центр» приглашает всех желающих принять участие в электронной выставке фотографий, отражающих экологическую ситуацию (положительные и отрицательные примеры) вашей малой родины «Этот мир мы создали сами» и слоганов на тему: «Защитим Землю», которые будут доступны для просмотра в галерее на сайте <http://koebcu.ru>. Слоган надо представить в виде флешмоба, графического файла, фотографии.

**Регистрация участников** электронной выставки по почте: [ecoakcia@mail.ru](mailto:ecoakcia@mail.ru) (с указанием темы: акция День Земли) до 15 марта. Фотографии присылать вместе с заявкой.

## **Рекомендации к проведению областной акции, посвященной Международному дню леса**

21 декабря 2012 г. Генеральная Ассамблея ООН в резолюции 67/200 постановила 21 марта объявить Международным днем леса. В резолюции отмечается чрезвычайная важность повышения осведомленности населения всех стран в особой роли лесов и даже отдельных деревьев.

В связи с провозглашением Международного дня леса предлагается приурочить к указанному дню проведение соответствующих информационно-пропагандистских мероприятий, посвященных конкретной деятельности в отношении лесов.

Активное участие образовательных учреждений в мероприятиях, проводимых в рамках Международного дня леса, будет способствовать воспитанию у населения экологической культуры и ответственного отношения к лесам, активизации деятельности по неистощимому использованию, сохранению и устойчивому развитию лесов в интересах нынешнего и будущего поколений.

В целях участия Калужской области в проведении Международного дня леса рекомендуется в общеобразовательных школах, учреждениях

дополнительного образования и других образовательных учреждениях **21 марта 2014 года во всех районах области рекомендуется** организовать «**Всероссийский день знаний о лесе**» в виде занятий и уроков о лесе. Информацию о проведенных мероприятиях с фотографиями можно будет прислать по электронной почте: [ecoakcia@mail.ru](mailto:ecoakcia@mail.ru) для размещения на сайте ГБОУДОД «Эколого-биологического центра» <http://koebcu.ru> с целью распространения своего опыта по России.

Также в рамках «Всероссийского дня знаний о лесе» предлагается провести внутри учреждений творческие смотры-конкурсы, Праздники леса, экологические викторины и конференции.

При подготовке мероприятий можно использовать следующие интернет-ресурсы:

- <http://old.admoblkaluga.ru/New/Nature/Plants/Plants.htm> - растительный мир Калужской области,
- <http://old.admoblkaluga.ru/New/Nature/Animals/Animals.htm> - животный мир Калужской области,
- <http://ecoanalyt.ru/eco-kaluga-oblast/> - карта лесничеств,
- <http://trasa.ru/region/kaluzhskaya.html> - общие сведения по природе и географии Калужской области
- <http://parkugra.forest.ru/> сайт национального парка «Угра»
- <http://zaseki.ru/> - сайт «Калужские засеки»
- <http://www.kalugaresort.ru/catalog/attractions/nature/> - природа и природоохранные территории Калужского края
- <http://www.prirodnadzor.kaluga.ru/gmir.htm> - сайт управления Роспотребнадзора

Учебно-методические пособия:

- Доклад о состоянии природных ресурсов и охране окружающей среды на территории Калужской области в 2011 году. – Калуга: Издательский дом «Манускрипт», 2012
- Леса Калужского края/ Министерство лесного хозяйства Калужской области. – Калуга, 2012
- Физическая география и природа Калужской области. – Калуга: Издательство Бочкаревой, 2003
- Шумы, шуми, зеленый лес!: учебно-методическое пособие для педагогов и школьников по изучению лесных экосистем. – Составитель Т.П. Ихер. – Тула: ЗАО «Гриф и К», 2008

**Регистрация участников** акции по почте: [ecoakcia@mail.ru](mailto:ecoakcia@mail.ru) (с указанием темы: акция День Леса) до 15 марта. Разработки и фотоотчеты присылать вместе с заявкой.

**В рамках проведения областной акции, посвященной Международному Дню Леса совместно с министерством лесного хозяйства Калужской области проводится областной конкурс творческих работ «Сохранение и приумножение лесных богатств»**

### **Цели и задачи конкурса**

Воспитание у подрастающего поколения бережного и внимательного отношения к природе, их участия в сбережении и приумножении лесных богатств своей области, расширении кругозора в познании окружающей природы.

### **Участники конкурса**

В конкурсе могут принимать участие обучающиеся и коллективы обучающихся образовательных учреждений Калужской области, члены школьных лесничеств.

### **Порядок и сроки проведения Конкурса**

Конкурс проводится в два этапа: 1 этап – до 14 марта 2014 года и 2 этап – для победителей 1 этапа – 15-21 марта 2014 года.

Конкурс проводится по следующим номинациям:

- рисунок на тему «Сохранение и приумножение лесных богатств»;
- фотографии на тему «Лес – полный чудес»;
- поделки из природных материалов на тему «Лесная фантазия»;
- презентация «Охрана и защита леса».

Для проведения Конкурса в лесничествах области создаются районные оргкомитеты, которые осуществляют работу по организации и проведению первого этапа, определяют победителей, представляют работы на второй этап, информируют участников об итогах Конкурса.

Участники конкурса представляют конкурсные работы в лесничество вместе с анкетой-заявкой. Анкета-заявка оформляется на каждую конкурсную работу. Допускается участие в конкурсе нескольких работ от одного автора.

Каждая работа должна быть подписана на обратной стороне (размер этикетки: 10см x 5см), где указываются: название работы, Ф.И.О. автора, возраст. Размер рисунков – А3.

Конкурсные работы победителей первого этапа вместе с протоколом и анкетой-заявкой, оформленной в соответствии с требованиями (приложение), направляются в адрес ГБОУДОД «Калужский областной эколого-биологический центр учащихся» (248600, г. Калуга, переулок Старообрядческий, д.4, с пометкой «На Конкурс «Сохранение и приумножение лесных богатств») с 4 февраля 2014 года до 15 марта 2014 года.

Работы, присланные на Конкурс, обратно не высылаются. Конкурсные работы могут быть представлены к публикации, представлены на выставках.

По итогам первого этапа на базе ГБОУДОД «Эколого-биологический центр» проводится заключительный этап. Руководители награждаются благодарственными письмами за подготовку участников и победителей конкурса. Победители конкурса награждаются почетными грамотами и ценными подарками от министерства лесного хозяйства.

### **Анкета-заявка участника областного конкурса творческих работ «Сохранение и приумножение лесных богатств»**

Ф.И.О. участника (полностью) \_\_\_\_\_

Дата рождения « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_

Домашний почтовый адрес (с индексом), контактный телефон \_\_\_\_\_

Место учебы, класс \_\_\_\_\_

Сведения о руководителе, творческом консультанте (если имеются):

Ф.И.О. (полностью) \_\_\_\_\_

должность \_\_\_\_\_

Наименование базового учреждения, его точный адрес, контактные телефоны, факс, электронная почта \_\_\_\_\_

Название работы \_\_\_\_\_

Разрешение на публикацию (да, нет) \_\_\_\_\_

(нужное подчеркнуть)

Подпись автора \_\_\_\_\_

Подпись руководителя (если имеется) \_\_\_\_\_

### **Рекомендации к проведению Международной акции, посвященной Международному Дню Птиц**

1 апреля вся планета отмечает Международный день птиц (International Bird Day). Он возник в США в 1894 году. Вскоре праздник, получивший популярность благодаря СМИ, пришел в Европу. В 1902 году в Париже была составлена "Всемирная Конвенция об охране птиц, полезных в сельском хозяйстве", которую подписали более десятка государств. Она вступила в силу 12 декабря 1905 года. С 1906 года в мире начали отмечать День птиц.

Уже в царской России была организована охрана птиц, к началу XX века этим делом занималось несколько десятков организаций. В их числе — орнитологический комитет при Русском обществе акклиматизации животных и растений, Постоянная природоохранительная комиссия при Русском географическом обществе, Российское общество покровительства животным, основанное в 1865 году. В городах открывались и детские организации — так называемые Майские союзы для изучения и защиты птиц. Они создавались на базе школ и объединяли детей девяти-одиннадцати лет, носивших на головных уборах эмблему — летящую ласточку. В 1910 году школьный учитель Петр Бузук в селе Хортица основал первое в стране Общество охранителей природы, символом которого стало птичье гнездо. Участники общества подкармливали птиц и развешивали для них гнездовья. После революции детские Майские союзы прекратили свое существование, но идею охраны птиц подхватили юннатские организации.

Летом 1924 года прошел первый и единственный в СССР Всесоюзный съезд юннатов, на котором преподаватель Центральной биостанции Николай Дергунов предложил вновь учредить День птиц. С 1926 года эту дату отмечали в СССР уже как официальный праздник. В 1927 году День птиц прошел во всех районах Москвы, в нем приняло участие около 5 тысяч ребят. В 1928 году количество участников достигло 65 тысяч детей, они развесили более 15 тысяч скворечников. Ежегодное празднование Дня птиц оборвала война, но в 1948 году движение возродилось. Праздник набрал еще больший размах, в 1953 году к участию в нем было привлечено 5 миллионов школьников.

Дата проведения праздника выбрана не случайно: как раз в это время из теплых краев возвращаются пернатые. В рамках проведения Акции рекомендуется вывешивать кормушки и скворечники, проводить подкормку птиц в скверах и парках. Для обучающихся старшего возраста организовывать интеллектуально-творческие турниры, среднего и младшего возраста проводить праздники, познавательные игры, ставить спектакли. Материалы для информационного сопровождения Акции можно будет скачать на сайте ГБОУДОД «Эколого-биологического центра» <http://koebcu.ru>.

Информацию о проведенных мероприятиях с фотографиями можно будет прислать по электронной почте: [ecoakcia@mail.ru](mailto:ecoakcia@mail.ru) для размещения на сайте ГБОУДОД «Эколого-биологического центра» <http://koebcu.ru> с целью распространения своего опыта по России.

С 20 марта по 10 апреля ГБОУДОД «Эколого-биологический центр» приглашает всех желающих принять участие в электронной выставке рисунков «Такие разные птицы», которые будут доступны для просмотра на сайте <http://koebcu.ru>.

Рисунки могут быть представлены только в формате JPG. Размер изображения должен быть не меньше, чем 800 x 600 точек. Рисунки подписать фамилией и именем автора.

**Регистрация участников** акции по почте: [ecoakcia@mail.ru](mailto:ecoakcia@mail.ru) (с указанием темы: акция День Птиц) до 20 марта. Фотоотчеты и рисунки присылать вместе с заявкой.

### **Рекомендации к проведению областной акции Марш Парков**

Марш Парков – это международная акция, проводимая 22-24 апреля в поддержку особо охраняемых территорий (ООПТ). Впервые эта акция была проведена в США в 1990 году. Марш Парков выделился из Всемирного Дня Земли, который отмечался в США, как праздник Национальных парков «March for Parks».

С 1995 года к празднику, ставшему традиционным в США, присоединились заповедники и национальные парки России, и к 1997 г. Марш парков – Дни заповедников и национальных парков – охватил всю территорию бывшего СССР.

Марш парков представляет каждому человеку возможность открыть для себя заповедник, национальный парк как уникальную часть национального природного достояния и своими действиями внести личный вклад в их развитие.

Эти дни помогают национальным паркам и заповедникам ощутить себя частью единой мировой системы охраняемых территорий, привлечь людей к реальной природоохранной деятельности, создать необходимый климат общественной поддержки, а также являются реальной возможностью вовлечь национальный бизнес в благотворительную деятельность, направленную на охрану природы. В этот день проводят сбор средств в поддержку охраняемых природных территорий, добровольцы оказывают посильную помощь, дети участвуют в конкурсах и выставках. Координатором Марша Парков является Центр охраны дикой природы.

В рамках проведения Акции рекомендуется вести пропаганду природоохранной деятельности заповедников, национальных парков и других охраняемых природных территорий, проводить конкурсы плакатов «Защитим мир заповедной природы», фестивали, экодесанты, оказывать добровольную безвозмездную помощь по благоустройству территории, прокладке экологических троп, развешиванию гнездовий и т.д. Материалы для информационного сопровождения Акции можно будет скачать на сайте ГБОУДОД «Эколого-биологического центра» <http://koebcu.ru>

Информацию о проведенных мероприятиях с фотографиями можно будет прислать по электронной почте: [ecoakcia@mail.ru](mailto:ecoakcia@mail.ru) для размещения на сайте ГБОУДОД «Эколого-биологического центра» <http://koebcu.ru> с целью распространения своего опыта по России.

С 1 по 20 апреля ГБОУДОД «Эколого-биологический центр» приглашает всех желающих принять участие в электронной выставке плакатов «Защитим мир заповедной природы Калужской области», и статей для газеты «ЭкоИнфо» на тему «Уникальность Калужского края» которые будут доступны для просмотра на сайте <http://koebcu.ru>.

Плакаты могут быть представлены только в формате JPG. В одной заявке размещаются все работы автора. Размер изображения должен быть не меньше, чем 800 x 600 точек.

**Регистрация участников** выставки по электронной почте: [ecoakcia@mail.ru](mailto:ecoakcia@mail.ru) (с указанием темы: акция Марш Парков) до 20 апреля. Фотоотчеты, плакаты и статьи присылать вместе с заявкой.

### **Рекомендации к проведению областной акции Всероссийский День экологического образования**

Экологическое образование выдвинуто ЮНЕСКО и программой ООН по ООС в разряде основных средств гармонизации взаимодействия человека и природы. ГБОУДОД «Эколого-биологический центр» рекомендует обучающимся Калужской области и их руководителям 12 мая принять участие во Всероссийской акции, посвященной Всероссийскому Дню экологического образования.

Экологическое образование и в мире, и в России считается сегодня приоритетным направлением обучения и воспитания. Конференция ООН в Рио-де-Жанейро в 1992 году, обсуждавшая проблемы окружающей среды и развития

образования, в своих документах и решениях также подчеркнула огромное значение экологического образования в реализации стратегии выживания и устойчивого развития человечества.

Высшей и конечной целью экологического образования и воспитания считается формирование экологического сознания, так как только сознание определяет поведенческие реакции человека, его поступки, выражающиеся в экологической культуре. Экообразование работает над экологической проблематикой, экосознанием, экоккомпетентностью, экоценностями, экомышлением, экосовестью, экоповедением, экодеятельностью. Условием результативности экологического образования является организация жизни детей по законам экоразвития, так называемая экологизация. Это экологизация преподавания, обучения, отношений, взаимоотношений, мироощущения, жизнотворчества.

Наиболее эффективный способ реализации задач экообразования - это непосредственное участие обучающихся в практической, природоохранной деятельности, направленной на решение экологических проблем своей местности.

В рамках проведения Акции рекомендуется участие в экологических субботниках, озеленении своего населенного пункта, работа по природоохранным проектам, проведение экологических мероприятий с младшими школьниками, конкурсы статей в защиту природы - для обучающихся среднего и старшего возраста. Материалы для информационного сопровождения Акции можно будет скачать на сайте ГБОУДОД «Эколого-биологического центра» <http://koebcu.ru>

Информацию о проведенных мероприятиях с фотографиями можно будет прислать по электронной почте: [ecoakcia@mail.ru](mailto:ecoakcia@mail.ru) для размещения на сайте ГБОУДОД «Эколого-биологического центра» <http://koebcu.ru> с целью распространения своего опыта по России.

С 20 апреля по 10 мая ГБОУДОД «Эколого-биологический центр» приглашает всех желающих посетить занятие в мини-зоопарке на тему: «Дети зеленой планеты» (просьба записаться заранее для составления графика посещения зоопарка) и принять участие в электронной выставке рисунков, декоративно-прикладных изделий, научно-популярных и литературных произведений (стихи, рассказы, эссе, публицистические очерки) на тему «Разнообразен мир Земли – мир жизни», которые будут доступны для просмотра в галерее на сайте <http://koebcu.ru>.

Рисунки, декоративно-прикладные изделия могут быть представлены только в формате JPG. В одной заявке размещаются все работы автора. Размер изображения должен быть не меньше, чем 800 x 600 точек.

Научно-популярные и литературные произведения предоставляется в виде текстового файла формата DOC, TXT, PDF. Объем работы не должен превышать 5 страниц А4, шрифт - не меньше 11 пт и не больше 14 пт, интервал - полуторный. В верхней части первого листа (или в конце текста) указываются данные автора: фамилия и имя, возраст, название населенного пункта.

**Регистрация участников** выставки по электронной почте: [ecoakcia@mail.ru](mailto:ecoakcia@mail.ru) (с указанием темы: акция День экологического образования) до 10 мая. Работы присылать вместе с заявкой.

## **Рекомендации к проведению Всемирной акции «Очистим планету от мусора»**

«Очистим планету от мусора» – всемирная акция, которую в 1993 году впервые провели жители Австралии, очищая океанские пляжи. Постепенно к ней присоединились люди из других стран, и теперь каждый год в ней участвуют миллионы добровольцев во всех концах земного шара, специально выделяя для этого неделю в сентябре.

В рамках проведения Акции рекомендуется устроить сбор и сортировку мусора в родном поселке, деревне, городе, сажать деревья, очищать реки и ручьи от мусора, устраивать выставки экологического содержания. Для обучающихся старше 14 лет - организовать лекции об экологической и экономической пользе переработки отходов вместо их складирования или сжигания. Материалы для информационного сопровождения Акции можно будет скачать на сайте ГБОУДОД «Эколого-биологического центра» <http://koebcu.ru>

Информацию о проведенных мероприятиях с фотографиями можно будет прислать по электронной почте: [ecoakcia@mail.ru](mailto:ecoakcia@mail.ru) для размещения на сайте ГБОУДОД «Эколого-биологического центра» <http://koebcu.ru> с целью распространения своего опыта по России.

С 1 по 20 сентября ГБОУДОД «Эколого-биологический центр» приглашает всех желающих принять участие в электронной выставке фотоотчетов и проектов «Очистим планету от мусора», которые будут доступны для просмотра на сайте <http://koebcu.ru>.

Фотоотчеты должны содержать фотографии места уборки до, в процессе и по окончании акции с кратким описанием места, где сделаны фотографии. Фотоотчеты должны быть представлены только в формате JPG с описанием в виде текстового файла формата DOC, TXT, PDF. В одной заявке размещается одна работа.

Проекты предоставляется в виде текстового файла формата DOC, TXT, PDF. Объем работы не должен превышать 5 страниц А4, шрифт - не меньше 11 пт и не больше 14 пт, интервал - полуторный. В верхней части первого листа (или в конце текста) указываются данные автора: фамилия и имя, возраст, название населенного пункта.

**Регистрация участников** выставки по электронной почте: [ecoakcia@mail.ru](mailto:ecoakcia@mail.ru) (с указанием темы: акция Очистим планету от мусора) с 1 августа до 10 сентября. Фотоотчеты и проекты присылать вместе с заявкой.

## **Рекомендации к проведению областной акции, посвященной Всемирному дню защиты животных**

Международный день защиты животных отмечается ежегодно 4 октября. Впервые этот праздник был отмечен в 1931 году во Флоренции благодаря решению международного конгресса сторонников движения защиты природы. Выбор даты тоже не случаен. В 1226 году 4 октября умер почитаемый святой католической церкви Франциск Ассизский. Именно им были обозначены основные принципы

экологической этики. Эта наука изучает ценности природы и призывает беречь их и относиться к ним уважительно. Франциск также основал орден, миссией которого была помощь больным и страждущим, причем не только людям, но и животным. Он наделял природу особым значением и относился к ней как к святыне, призывая и других чтить ее красоту, величие и святость.

В 1931 году после официального принятия праздника многие общества по защите животных объединили свои силы. В ходе этого объединения были приняты документы, подтверждающие официальный статус организаций. В 1986 году Советом Европы была принята Конвенция по защите экспериментальных зверей. Позже, в 1987 году состоялось принятие Конвенции по защите домашних питомцев. В России Всемирный день защиты животных был признан только в 2000 году.

День, посвященный защите животных, призывает к доброму и отзывчивому отношению людей к животным. В рамках проведения Акции рекомендуется устраивать круглые столы и дискуссионные площадки, на которых поднимаются вопросы жестокого обращения с животными, проблемы бездомных зверей. Материалы для информационного сопровождения Акции можно будет скачать на сайте ГБОУДОД «Эколого-биологического центра» <http://koebcu.ru>

Информацию о проведенных мероприятиях с фотографиями можно будет прислать по электронной почте: [ecoakcia@mail.ru](mailto:ecoakcia@mail.ru) для размещения на сайте ГБОУДОД «Эколого-биологического центра» <http://koebcu.ru> с целью распространения своего опыта по России.

С 15 по 30 сентября ГБОУДОД «Эколого-биологический центр» приглашает всех желающих принять участие в электронной выставке рисунков-иллюстраций к книгам В.В. Бианки, М.М. Пришвина, И.И. Акимовича, рассказов о живой природе Земли, которые будут доступны для просмотра на сайте <http://koebcu.ru>.

Рисунки-иллюстрации могут быть представлены только в формате JPG. В одной заявке размещается работы одного автора.

Рассказы предоставляется в виде текстового файла формата DOC, TXT, PDF. Объем работы не должен превышать 5 страниц А4, шрифт - не меньше 11 пт и не больше 14 пт, интервал - полуторный. В верхней части первого листа (или в конце текста) указываются данные автора: фамилия и имя, возраст, название населенного пункта.

**Регистрация участников** выставки по электронной почте: [ecoakcia@mail.ru](mailto:ecoakcia@mail.ru) (с указанием темы: акция День защиты животных) с 10 по 30 сентября. Работы присылать вместе с заявкой.

### **Рекомендации к проведению Международной акции, посвященной Всемирному Дню домашних животных**

ГБОУДОД «Эколого-биологический центр» рекомендует обучающимся Калужской области и их руководителям 30 ноября принять участие в Международной акции, посвященной Всемирному Дню домашних животных. Праздник посвящается всем одомашненным человеком животным. Девизом этой

даты являются слова Маленького принца из произведения Антуана-де-Сент-Экзюпери «ты навсегда в ответе за всех кого приручил». Это Международный праздник и ежегодно отмечается в России, хотя официального постановления на празднование Международного дня животных в России нет.

В рамках проведения Акции, рекомендуется проводить круглые столы и лектории на тему заботы о домашних животных, проводить выставки кошек, собак и других домашних питомцев, конкурсы, посвященные им. Материалы для информационного сопровождения Акции можно будет скачать на сайте ГБОУДОД «Эколого-биологического центра» <http://koebcu.ru>

Информацию о проведенных мероприятиях с фотографиями можно будет прислать по электронной почте: [ecoakcia@mail.ru](mailto:ecoakcia@mail.ru) для размещения на сайте ГБОУДОД «Эколого-биологического центра» <http://koebcu.ru> с целью распространения своего опыта по России.

С 1 по 30 ноября ГБОУДОД «Эколого-биологический центр» приглашает всех желающих принять участие в электронной выставке фото-рассказов (серии фотографий из жизни одного домашнего животного), видеосюжетов и литературных произведений любого жанра на тему: «Живущие с нами вместе», которые будут доступны для просмотра на сайте <http://koebcu.ru>.

Фото-рассказы могут быть представлены только в формате JPG. Видеосюжеты в формате avi. Литературные произведения предоставляется в виде текстового файла формата DOC, TXT, PDF. Объем работы не должен превышать 5 страниц А4, шрифт - не меньше 11 пт и не больше 14 пт, интервал - полуторный. В верхней части первого листа (или в конце текста) указываются данные автора: фамилия и имя, возраст, название населенного пункта.

**Регистрация участников** выставки по электронной почте: [ecoakcia@mail.ru](mailto:ecoakcia@mail.ru) (с указанием темы: акция День домашних животных) с 15 октября по 20 ноября. Работы присылать вместе с заявкой.

### **Рекомендации к проведению Международной акции, посвященной Международному дню биологического разнообразия**

Международный день Биологического разнообразия 29 декабря учрежден решением 49 сессии Генеральной Ассамблеи ООН в 1995 году. Биологическое разнообразие является бесценным мировым достоянием нынешнего и будущих поколений. Но сегодня число факторов угрозы генному фонду, видам и экосистемам велико как никогда прежде. В результате деятельности человека экосистемы деградируют, виды умирают или их численность тревожными темпами сокращается до уровней нежизнеспособности. Такая утрата биоразнообразия подрывают саму основу Жизни на Земле и представляет собой поистине глобальную трагедию. По разным данным от 100 до 200 видов становятся вымирающими каждые 24 часа! Они исчезают безвозвратно! Их исчезновение в большинстве случаев остается незамеченным, так как лишь только маленькая часть их идентифицирована. Живые виды исчезали со скоростью, в 50-100 раз превышающей естественный темп, и ожидается, что она еще значительно

возрастет. По оценкам, основанным на существующих тенденциях, 34 тысячам видом растений и 5,2 тысячам видов животных грозит полное вымирание.

20 декабря 2000 года по рекомендации V Конференции участников Конвенции по сохранению биоразнообразия и с целью привлечения большего внимания к мероприятию, День биологического разнообразия был перенесен решением Генеральной Ассамблеи ООН на 22 мая (день принятия Конвенции о биологическом разнообразии). В России Международный день биологического разнообразия отмечается по-прежнему 29 декабря.

В рамках проведения Акции, 20 – 29 декабря рекомендуется проводить круглые столы и лектории на тему сохранения биоразнообразия планеты, проводить выставки животных и растений, конкурсы, посвященные им. Материалы для информационного сопровождения Акции можно будет скачать на сайте ГБОУДОД «Эколого-биологического центра» <http://koebcu.ru>

Информацию о проведенных мероприятиях с фотографиями можно будет прислать по электронной почте: [ecoakcia@mail.ru](mailto:ecoakcia@mail.ru) для размещения на сайте ГБОУДОД «Эколого-биологического центра» <http://koebcu.ru> с целью распространения своего опыта по России.

С 1 по 29 декабря ГБОУДОД «Эколого-биологический центр» приглашает всех желающих принять участие в электронной выставке рисунков, сочинений и проектов на тему: «Сохраним биоразнообразие», которые будут доступны для просмотра на сайте <http://koebcu.ru>.

Рисунки могут быть представлены только в формате JPG. Размер изображения должен быть не меньше, чем 800 x 600 точек. В названии файла указываются данные автора: фамилия и имя, возраст, название населенного пункта.

Сочинения и проекты предоставляется в виде текстового файла формата DOC, TXT, PDF. Объем работы не должен превышать 5 страниц А4, шрифт - не меньше 11 пт и не больше 14 пт, интервал - полуторный. В верхней части первого листа (или в конце текста) указываются данные автора: фамилия и имя, возраст, название населенного пункта.

**Регистрация участников** выставки по электронной почте: [ecoakcia@mail.ru](mailto:ecoakcia@mail.ru) (с указанием темы: акция День биоразнообразия) с 20 ноября по 20 декабря. Рисунки, проекты и сочинения присылать можно вместе с заявкой.

## Социально-значимые мероприятия

### Положение об областном этапе Всероссийского слета-конкурса юных экологов

#### 1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок проведения областного этапа Всероссийского слета юных экологов (далее – Слет).

1.2. Учредителем Слета является министерство образования и науки Калужской области, организационно-методическое сопровождение конкурса осуществляет государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей Калужской области «Калужский областной эколого-биологический центр учащихся».

1.3. Слёт проводится с целью поддержки инициативы обучающихся по освоению навыков исследовательской и природоохранной деятельности, направленной на развитие их интереса к биологии и экологии к практическому участию в деле сохранения природных экосистем, способствующих решению проблем экологического образования.

#### 2. Участники слета

2.1. Участниками слета являются команды обучающихся образовательных учреждений Калужской области. От каждого образовательного учреждения принимается одна команда, состоящая из 4 обучающихся (по числу номинаций) и руководителя (педагогического работника).

#### 3. Содержание, порядок и сроки проведения слёта

3.1. Программа слёта включает:

- проведение конкурса юных экологов (в течение 2-х дней), который состоит из двух туров - теоретического (определение уровня знаний по разделам: ботаника, зоология, почвоведение, гидробиология) и практического (проведение самостоятельных экологических исследований);

- конкурс для 5 команд, набравших большее количество баллов и включающий теоретические и практические задания, по итогам которого определяются призовые места.

- конференцию руководителей творческих объединений с целью обмена идеями, опытом работы и методиками учебно-исследовательской деятельности;

3.2. Конкурс юных экологов проводится по следующим номинациям: ботаника, зоология, почвоведение, гидробиология и состоит из двух туров – теоретического и практического. На теоретическом туре каждый участник Слета проходит тестирование и собеседование по вопросам из выше указанных номинаций. На практическом туре проводится индивидуальный зачет по разделам.

3.3. Компетенции участников слета:

- основные экологические термины, понятия и правила;

- объяснение наблюдаемых фактов с позиций экологического знания;

- особенности типичных экосистем местности;
- многообразие видов этих экосистем;
- охраняемые и редкие виды организмов и меры по их охране.

*По ботанике:*

- определение дикорастущих растений с помощью определителя;
- проведение геоботанического описания участка луговой растительности площадью 1x1 м;
- проведение геоботанического описания участка лесной растительности площадью 10x10 м;
- правила гербаризации растений.

*По зоологии:*

- определение птиц визуально и по голосам (из числа поющих в данный период);
- определение следов жизнедеятельности животных (погрызы, погадки, следы - из числа, имеющихся в окрестностях);
- определение рыб пресных водоемов, характерных для данной местности по натуральным объектам, рисункам, чучелам;
- определение беспозвоночных животных с помощью определителя;
- методы подготовки энтомологических коллекций.

*По гидробиологии:*

- рекогносцировочное описание предложенного водоема;
- простейшие гидробиологические измерения на предложенном водоёме (глубина, ширина, скорость течения, объем стока, профиль);
- сбор проб перифитона, макрозообентоса, зоопланктона с помощью предлагаемых простейших орудий лова;
- определение представителей водных беспозвоночных под биноклем с помощью определителя;
- составление с помощью определителя флоры списка видов высшей водной растительности предложенного водоема.

*По почвоведению:*

- правила закладки почвенного профиля;
- описание почвенного разреза;
- определение механического состава почвы.
- основные типы почв местности, их состояние, значение и охрана.

3.4. Слет проводится в сентябре 2014 г.

3.5. Заявки на участие в слете (приложение 1) принимаются по электронной почте [konkurs@koebscu.ru](mailto:konkurs@koebscu.ru) и [koebscu@mail.ru](mailto:koebscu@mail.ru) или по адресу 248600, г. Калуга, пер. Старообрядческий, д. 4, ГБОУДОД «Эколого-биологический центр» до **25 августа 2014 г.**

#### **4. Подведение итогов**

4.1. Итоги конкурса подводятся в индивидуальном и командном зачете.

4.2. В командном зачете определяются один победитель и два призера. Общекомандное первенство определяется по сумме набранных баллов в индивидуальных конкурсах и итоговом командном. Победители и призеры

награждаются дипломом министерства образования и науки Калужской области и кубком.

4.3. В индивидуальном зачете победители (1 место) и призеры (2 и 3 место) определяются по номинациям «Ботаника», «Зоология», «Почвоведение», «Гидробиология». Победители и призеры награждаются дипломом министерства образования и науки Калужской области и медалями.

5.4. Из победителей слета-конкурса в номинациях формируется сборная команда Калужской области для участия во Всероссийском слете юных экологов.

Приложение №1

**Заявка  
на участие в областном этапе Всероссийского слета-конкурса юных  
экологов**

Полное название образовательного учреждения \_\_\_\_\_

№ п/п	Ф.И.О. (полностью) участников команды	Класс	Разделы конкурса
1.			почвоведение
2.			ботаника
3.			зоология
4.			гидробиология

Сопровождающее лицо:

№ п/п	Ф.И.О. (полностью)	Должность, место работы, телефон, электронная почта
1.		

Подпись \_\_\_\_\_

**(Ф.И.О. подписавшего заявку)**

М.П.

**Критерии оценивания участников областного этапа Всероссийского слета-конкурса юных экологов**

**Теоретический тур** (собеседование + тестирование, максимальная оценка 25 баллов)

- адекватность использования понятийного аппарата;
- уровень оперирования теоретическими знаниями для интерпретации экологических фактов;
- знание региональных особенностей флоры и фауны Калужской области;
- знание редких и охраняемых видов Калужской области;
- умение прогнозировать экологические ситуации на основе экологических знаний;
- умение ориентироваться в научной литературе экологической тематики.

**Практический тур** (максимальная оценка 25 баллов)

- правильность определения объектов;
- умение распознавать фоновые виды растений и животных;
- адекватность применяемых методик природе объекта;
- владение техникой определения и описания объекта;
- правильность использования инструментов и оборудования;
- рациональность использования времени

## **Положение об областном смотре-конкурсе информационных материалов учащихся по ЗОЖ «Здоровье – это здорово!»**

### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение определяет порядок проведения областного смотра-конкурса информационных материалов учащихся по ЗОЖ «Здоровье – это здорово!» (далее – Конкурс).

1.2. Учредителем Конкурса является министерство образования и науки Калужской области, организационно-методическое сопровождение конкурса осуществляет государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей Калужской области «Калужский областной эколого-биологический центр учащихся».

### **2. Цели и задачи конкурса**

2.1. Целью конкурса является развитие интереса к проблемам здоровья среди учащихся, их родителей и педагогов; распространение идей и принципов здорового образа жизни.

2.2. Задачи Конкурса:

- содействие повышению качества образования в области здоровья в общеобразовательных школах;
- Привлечение учащихся, их родителей и педагогов к участию в просветительских и образовательных мероприятиях по преодолению безразличия, равнодушия к вопросам здоровья, оздоровительного питания, повышение заинтересованности в изучении составляющих здоровья;
- стимулирование создания и реализации в образовательных учреждениях инновационных программ и проектов, направленных на пропаганду здорового образа жизни;
- выявление и поддержка творческих способностей учащихся.

### **3. Участники конкурса**

3.1. В конкурсе принимают участие обучающиеся и коллективы обучающихся 5 – 11 классов образовательных учреждений Калужской области.

### **4. Порядок и сроки проведения конкурса**

4.1. Конкурс проводится с **10 октября по 20 ноября 2014 г.** по следующим номинациям:

- Школьная периодика (статьи и материалы в школьных и детских периодических изданиях);
- Видеофильм и школьная радиопередача;
  - Плакат;
  - Листовка.

4.3. Требования к работам: письменные работы принимаются в печатном виде на стандартных страницах белой бумаги формата А 4 (210 x 297 мм, горизонталь 210 мм.). Шрифт 14 - Times New Roman Cyr, межстрочный интервал 1,5. Информационные материалы предоставляются в печатном и электронном виде (на диске). Плакаты выполняются на бумаге - формат А3; листовки – формат А4.

4.4. Критерии оценки творческих работ:

- глубина раскрытия темы, содержательность представленного на конкурс материала (соответствие целям и тематике конкурса, актуальность, достоверность информации, корректность ее подачи);
- содержание в работе собственных размышлений на тему, наличие собственного мнения и личного отношения к теме и умение его изложить;
- новизна, оригинальность, значимость рассматриваемых проблем;
- отражение уровня знаний в области здоровья.

4.5. Конкурсные материалы должны быть представлены в оргкомитет **до 15 ноября 2014 года** по адресу: 248600, г. Калуга, пер. Старообрядческий, д.4, ГБОУДОД «Эколого-биологический центр». Анкета отправляется по электронной почте: [idea@koebcu.ru](mailto:idea@koebcu.ru)

## 5. Подведение итогов Конкурса

5.1. Конкурсная комиссия определяет победителей (1 место) и призеров (2 и 3 место) среди обучающихся по четырем номинациям, которые награждаются медалями и дипломами министерства образования и науки Калужской области. Педагоги, подготовившие победителей и призеров Конкурса, награждаются благодарственными письмами министерства образования и науки Калужской области.

5.2. Все участники конкурса получают электронное свидетельство участника.

Приложение 1

### АНКЕТА УЧАСТНИКА

**областного смотра-конкурса информационных материалов учащихся по ЗОЖ «Здоровье – это здорово!»**

1. Номинация \_\_\_\_\_
2. Название работы \_\_\_\_\_
3. Фамилия, имя, отчество участника \_\_\_\_\_
4. Наименование учебного заведения, класс \_\_\_\_\_
5. Дата рождения, \_\_\_\_\_
6. Домашний адрес, индекс, телефон, e-mail \_\_\_\_\_
7. Адрес, телефон, e-mail образовательного учреждения \_\_\_\_\_
8. Фамилия, имя, отчество руководителя, место работы, должность \_\_\_\_\_

- 
9. Дополнительные сведения о себе \_\_\_\_\_
  10. Дата отправления работы \_\_\_\_\_

## **Положение о региональном этапе Всероссийского конкурса семейной фотографии «Накрываем стол для любимого литературного героя»**

### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение определяет порядок проведения регионального этапа Всероссийского конкурса семейной фотографии «Накрываем стол для любимого литературного героя» (далее - конкурс).

1.2 Учредителем конкурса является министерство образования и науки Калужской области. Организацию и проведение конкурса осуществляет государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей Калужской области «Калужский областной эколого-биологический центр учащихся» (далее – ГБОУДОД «Эколого-биологический центр»)

### **2. Цели и задачи конкурса**

2.1. Цель конкурса - повышение эффективности реализации программы «Разговор о правильном питании» за счет развития взаимодействия родителей и детей-участников программы.

2.2. Задачи конкурса:

- формирование у детей готовности соблюдать правила рационального питания, этикета;
- развитие представления о питании как составной части культуры человека;
- пробуждение интереса к чтению;
- развитие эффективного взаимодействия между детьми и родителями в семьях участников программы;
- развитие творческих способностей детей.

### **3. Участники конкурса**

3.1. В конкурсе могут принимать участие семьи обучающихся образовательных учреждений и воспитанники детских садов, изучающих программу «Разговор о правильном питании» (первая, вторая, третья части). Возраст участников от 6 до 14 лет.

### **4. Порядок и сроки проведения конкурса**

4.1. Региональный этап конкурса проводится **с 1 до 20 марта 2014 года.**

4.2. На конкурс принимаются фотографии, демонстрирующие совместную деятельность семьи по подготовке стола для литературного героя, далее – «материалы», «работы», «фотографии».

4.3. Работа должна демонстрировать стол, блюда, оформление которого соответствуют содержанию литературного произведения, выбранного авторами работы.

4.4. Конкурсные материалы вместе с анкетой-заявкой (приложение 3) направляются по электронной почте **idea@koebcu.ru** и по адресу 248600, г.

Калуга, пер. Старообрядческий, д. 4, ГБОУДОД КО ОЭБЦУ до 10 марта 2014 года с пометкой «Конкурс семейной фотографии».

## **5. Руководство конкурсом**

5.1. Общее руководство конкурсом осуществляет оргкомитет и конкурсная комиссия, которые организуют информационное обеспечение конкурса, подведение его итогов, определение победителей, представление конкурсных работ для участия во Всероссийском этапе конкурса.

## **6. Подведение итогов конкурса**

6.1. Конкурсная комиссия определяет победителей (1, 2 и 3 место) конкурса, которые награждаются дипломами министерства образования и науки Калужской области, медалями и ценными призами, а также 10 призеров конкурса, которые награждаются дипломами министерства образования и науки Калужской области и ценными призами.

6.2. Педагоги, подготовившие победителей и призеров конкурса, награждаются благодарственными письмами министерства образования и науки Калужской области.

6.3. Все участники конкурса получают свидетельство участника в электронном виде.

6.4. Работа победителя конкурса (1 место) направляется для участия во Всероссийском этапе конкурса.

## **7. Требования к оформлению конкурсного материала**

7.1. Фотография должна отражать тему конкурса, в подготовке фотографии должен принимать участие ребенок.

7.2. Изображение на фотографии должно быть ясным, четким, качественным.

7.3. Принимая участие в конкурсе семейной фотографии, участники: школьники и воспитанники детских садов и их родители (опекуны или законные представители) - соглашаются с тем, что представленные ими материалы не возвращаются и могут быть использованы Организаторами конкурса для размещения в различных изданиях, на сайте программы «Разговор о правильном питании» и иных источниках без дополнительного согласия участников и без уплаты какого-либо вознаграждения кому-либо из участников. Участники гарантируют, что предоставленные ими материалы не нарушают авторские права и иные права интеллектуальной собственности третьих лиц, и в случае, предъявления претензий третьими лицами Организатору относительно использования предоставленных участниками материалов, участники обязуется урегулировать такие претензии самостоятельно и за свой счет. Участники гарантируют, что созданные ими лично материалы не были ранее воспроизведены, распространены путем продажи или иного отчуждения, публично показаны, доведены до всеобщего сведения. Права на такие материалы не отчуждены, не заложены, не переданы по договорам иным лицам. Участники гарантируют, что

созданные ими лично материалы не являются предметом незаконной переработки другого охраняемого законом произведения.

7.4. Конкурсная заявка включает следующие материалы:

- Фотографию, согласно описанным выше требованиям на бумажном носителе и в электронном виде. В случае, если представляется альбом, в нем должна быть отмечена та фотография, которую авторы предлагают как конкурсную. На конкурс принимаются отдельные фотографии, коллаж не может служить конкурсной фотографией.
- К фотографии должно быть приложено описание «Накрываем стол для любимого литературного героя», в котором авторы должны указать название произведения, автора и объяснить свой выбор блюд и вариант оформления стола на фотографии.
- Сведения о семье, предоставляющей фотографию - фамилия, имена членов семьи, адрес, контактный телефон, образовательное учреждение, в котором обучается ребенок - на бумажном носителе и в электронном виде.
- Письменное подтверждение взрослыми участниками конкурса того, что они ознакомлены с условиями конкурса и полностью с ними согласны на бумажном носителе, а также его отсканированный вариант (приложение 2).

7.5 Критерии оценки работ, представленных на конкурс семейной фотографии программы «Разговор о правильном питании»:

-актуальность идеи работы: продемонстрировано участие ребенка в накрывании стола, изготовлении атрибутов, соответствующих содержанию произведения – (от 0 до 5 баллов);

-оригинальность композиционного решения работы: найдена оригинальная форма представления темы конкурса (от 0 до 5 баллов);

-художественный вкус, проявленный при подготовке работы (от 0 до 5 баллов);

-качество изображения: четкость, ясность изображения (до 3 баллов).

Приложение 2 к положению  
о региональном этапе  
Всероссийского конкурса семейной фотографии  
«Накрываем стол для любимого литературного героя»

Образец:

*Я, Иванов И.И. и Иванова А.А., родители Ивана Иванова, учащегося МОУ СОШ 1, г. Ивановска - участники конкурса семейной фотографии, проживающие по адресу \_\_\_\_\_, ознакомлены с условиями конкурса и полностью с ними согласны. Мы даем свое согласие ООО «Нестле Россия» на обработку представленных нами наших персональных данных.*

*Число.*

*Подписи.*

Приложение 3 к положению  
о региональном этапе  
Всероссийского конкурса семейной фотографии  
«Накрываем стол для любимого литературного героя»

Анкета-заявка

1. Полное название проекта Конкурс семейной фотографии «Накрываем стол для любимого литературного героя»

2. Название литературного произведения, автор (на основании которого выполнялась работа) \_\_\_\_\_

3. Данные об авторе(ах) проекта \_\_\_\_\_

3.1. ФИО (полностью), дата рождения, ОУ, класс: \_\_\_\_\_

3.2. Краткая биография (где родился, семья, место учебы, чем дополнительно занимается, увлечения и т.д.): \_\_\_\_\_

3.3. Контакты (почтовый адрес, телефоны, e-mail): \_\_\_\_\_

4. ФИО научного (ых) руководителя(ей) проекта с указанием должности, места работы, контактных телефонов/адресов электронной почты (в случае, если был научный руководитель).

## **Положение о региональном этапе Всероссийского конкурса детского творчества «Весёлый урок о том, что вкусно и полезно».**

### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение определяет порядок проведения регионального этапа Всероссийского конкурса детского творчества «Весёлый урок о том, что вкусно и полезно» (далее - конкурс).

1.2 Учредителем регионального этапа конкурса является министерство образования и науки Калужской области. Организацию и проведение регионального этапа Конкурса осуществляет Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования детей Калужской области «Калужский областной эколого-биологический центр учащихся» (далее – ГБОУДОД «Эколого-биологический центр»).

### **2. Цель и задачи конкурса**

2.1. Цель конкурса: повышение эффективности программы "Разговор о правильном питании" за счет активизации и стимулирования творческой деятельности детей.

2.2. Задачи Конкурса:

- формирование у детей интереса и готовности к соблюдению правил рационального питания;
- развитие творческих способностей детей.

### **3. Участники конкурса**

3.1. В конкурсе могут принять участие детские коллективы образовательных учреждений (классы, группы детских садов), а также отдельные учащиеся, под руководством педагога или воспитателя, изучающие программу «Разговор о правильном питании». Возраст участников от 6 до 14 лет.

### **4. Порядок и сроки проведения конкурса**

4.1. Региональный этап конкурса проводится с **01 до 25 мая 2014 года**.

4.2. На конкурс принимаются творческие работы учащихся, посвященные правильному питанию, выполненные в виде электронной презентации и посвящённые одной из тем программы «Разговор о правильном питании».

4.4. Конкурсные материалы вместе с анкетой-заявкой (приложение 3) должны быть представлены по адресу: 248600, г. Калуга, пер. Старообрядческий, д. 4, ГБОУДОД «Эколого-биологический центр» до **5 мая 2014 года** с пометкой «Конкурс детского творчества».

5.3. Заявка отправляется по электронной почте [idea@koebcu.ru](mailto:idea@koebcu.ru).

### **5. Руководство конкурсом**

5.1. Общее руководство конкурсом осуществляет оргкомитет, который осуществляет информационное обеспечение конкурса, подведение его итогов и

определение победителей, представление конкурсных работ победителей для участия во Всероссийском этапе конкурса.

## **6. Подведение итогов конкурса**

6.1. Конкурсная комиссия определяет победителей (1, 2 и 3 место) конкурса, которые награждаются дипломами министерства образования и науки Калужской области, кубками и ценными призами, а также 10 призеров конкурса, которые награждаются дипломами министерства образования и науки Калужской области и ценными призами.

6.2. Педагоги, подготовившие победителей и призеров конкурса, награждаются благодарственными письмами министерства образования и науки Калужской области.

6.3. Все участники конкурса получают свидетельство участника в электронном виде.

6.4. Работа победителя конкурса (1 место) направляется для участия во Всероссийском этапе конкурса.

## **7. Требования к оформлению конкурсного материала**

7.1. Конкурсные материалы включают:

-Презентацию в формате Power Point записанная на диск формата CD-R.

-Анкету-заявку (полный адрес и телефон учреждения, в котором учатся дети, выполнившие работу, а также число детей, принимавших участие в подготовке работы, фамилия, имя, отчество педагога или воспитателя образовательного учреждения, под руководством которого выполнялась работа) (приложение 3).

-Расписку педагога или воспитателя, под руководством которого выполнялась конкурсная работа, подтверждающая его согласие с требованиями положений о конкурсе (приложение 2).

Работы, не соответствующие перечисленным требованиям к оформлению, на конкурс приниматься не будут.

7.2. Обучающиеся образовательных учреждений являются непосредственными авторами творческих работ. Взрослые (педагоги, родители) консультируют и помогают детям, но не являются исполнителями работы.

7.3. Творческая работа (электронная презентация) состоит не более чем из 12 слайдов, включая титульный слайд с названием темы урока и авторов, принимавших участие в её подготовке. Содержание презентации посвящено конкретной (одной) теме программы. Содержание презентации должно базироваться на текстах, схемах и изобразительных материалах (фотографиях, рисунках), подготовленных авторами работы. Оформление презентации должно быть четким, наглядным, легко доступным для восприятия. При подготовке презентации не следует использовать анимационные эффекты.

7.4. Принимая участие в конкурсе детского творчества, участники: учащиеся школ или воспитанники детских садов (их законные представители), педагог или воспитатель, под руководством которого выполняется конкурсная работа (далее – участники), соглашаются с тем, что представленные ими материалы не

возвращаются и могут быть использованы Организатором конкурса для размещения в специальной педагогической прессе, для показа на открытых мероприятиях, включения в демонстрационные материалы, посвященные программе, и использования в иных источниках без дополнительного согласия, и без уплаты какого-либо вознаграждения. Участники гарантируют, что предоставленные ими материалы не нарушают авторские права и иные права интеллектуальной собственности третьих лиц, и в случае, предъявления претензий третьими лицами Организатору относительно использования предоставленных участниками материалов, участник обязуется урегулировать такие претензии самостоятельно и за свой счет.

7.4. Критерии оценки работ, представленных на конкурс детских творческих работ программы «Разговор о правильном питании»:

7.4.1. Актуальность идеи работы: отражение в работе тематики правильного питания:

Правильное питание - основная идея содержания работы - 3 балла

Участие детей в подготовке работы

Дети - непосредственные авторы и участники подготовки работы.- 3 балла

7.4.2. Глубина раскрытия темы

Работа четко и ясно отражает конкретную идею, связанную с правильным питанием, убедительно продемонстрирована важность и значение правильного питания для человека- 3 балла

7.4.3. Оригинальность изложения.

Интересный, увлекательный сюжет– 3 балла

Оригинальная форма представления – 3 балла

7.4.4. Форма представления материала

Аккуратность исполнения (от 1 до 3 баллов)

Соблюдение всех требований к оформлению работы, приведенных в «Положении....» (от 1 до 3 баллов).

## Приложение 2

Расписка педагога или воспитателя, под руководством которого выполнялась конкурсная работа, подтверждающих его согласие с требованиями положений о конкурсе.

Образец: Я, Петрова Марина Степановна, педагог МОУ средней общеобразовательной школы 1. г. Петровска. Ознакомлена с Положением о Конкурсе детского творчества, полностью согласна с его условиями. Подпись.

Образец: Я, Иванов И.И. и Иванова А.А. , родители Иванова Миши, ученика школы N 2, города Ивановска, ознакомлены с Положениями о конкурсе детского творчества, полностью согласны с его условиями и не возражаем против участия нашего сына в конкурсе. Подписи.

**Анкета-заявка**  
**на участие в конкурс детского творчества**  
**«Весёлый урок о том, что вкусно и полезно»**

1. Данные об авторе(ах) проекта \_\_\_\_\_

- Образовательное учреждение, класс.
- ФИО (полностью), дата рождения: \_\_\_\_\_
- Краткая биография (где родился, семья, место учебы, чем дополнительно занимается, увлечения): \_\_\_\_\_
- Контакты (почтовый адрес, телефоны, e-mail): \_\_\_\_\_

2. ФИО научного (ых) руководителя(ей) проекта с указанием должности, места работы, контактных телефонов/адресов электронной почты (в случае, если был научный руководитель).

## **Положение о Кубке Калужской области среди команд школьников по игре «Что? Где? Когда?»**

### **1. Общие положения**

1.1. Кубок Калужской области среди команд школьников по игре «Что? Где? Когда?» проводится в рамках Молодёжного Кубка Мира (КМК).

1.2. Кубок проводится министерством образования и науки Калужской области, Государственным бюджетным образовательным учреждением дополнительного образования детей Калужской области «Областной центр дополнительного образования детей им. Ю.А. Гагарина».

### **2. Цели и задачи**

2.1. Кубок Калужской области среди команд школьников по игре «Что? Где? Когда?» сезона 2013-2014 годов (далее Кубок) проводится с целью популяризации молодёжного интеллектуального досуга, привлечения новичков в движение интеллектуальных игр, выявления сильнейших молодёжных команд, формирования сборных команд области.

### **3. Участники конкурса**

3.1. В Кубке принимают участие команды школьников 3-х возрастных групп:

- В детской группе (группе Д) имеет право участвовать любой ученик 7 и более младших классов образовательных учреждений (основной, средней общеобразовательной школы или учреждения дополнительного образования детей).

- В младшей группе (группе М) имеет право участвовать любой ученик 9 и более младших классов образовательных учреждений (основной, средней общеобразовательной школы или учреждения дополнительного образования детей).

- В школьной группе (группе Ш) имеет право участвовать любой ученик общеобразовательной школы или учреждения дополнительного образования детей независимо от класса, а также учащиеся 1-2 курсов средних профессиональных учебных заведений, поступившие на учебу по окончании основной школы (9 класс).

3.2. Участником Кубка может стать любая команда школьников, выполняющая требования настоящего Положения и Регламента. Настоящее Положение уточняется и дополняется Регламентом Кубка (см. приложение)

3.3. Регистрация команд на площадке осуществляется представителем Оргкомитета на основании учетной карточки непосредственно перед началом игр. По окончании Кубка учетные карточки передаются в Оргкомитет. Форма и порядок ведения учетной карточки определяются Регламентом.

#### **4. Порядок и условия проведения**

4.1. Кубок проводится в помещении зала «Фантазия» ГБОУ ДОД КО «ОЦДОД им. Ю.А.Гагарина» (г. Калуга, ул. К. Маркса, д. 6) и состоит из 7 туров.

4.2. Даты и время проведения туров устанавливаются Регламентом.

4.3. Кубок проводится по вопросам Молодежного Кубка Мира.

4.4. Регистрация команд на площадке осуществляется Представителем Оргкомитета Молодежного Кубка Мира - МОО ИНТИ на основании учетной карточки непосредственно перед началом игр. По окончании Кубка учетные карточки передаются в Оргкомитет. Форма и порядок ведения учетной карточки определяются Регламентом.

4.5. Исполнительным органом, осуществляющим подготовку и проведение Кубка, является Оргкомитет.

4.6. Оргкомитет:

- разрабатывает и утверждает Регламент Кубка и следит за его соблюдением;
- утверждает результаты турнира, определяет победителей;
- принимает решения в спорных и конфликтных ситуациях;
- составляет отчет о проведении Кубка.

4.7. Оргкомитет является коллегиальным органом, принимающим решение простым большинством голосов; в случае равенства голосов решающим является голос председателя.

#### **5. Подведение итогов и награждение**

5.1. Итоги подводятся после каждого тура в каждой возрастной группе.

5.2. По итогам всех туров определяются победители в каждой возрастной группе.

5.3. Все команды-участницы будут поощрены дипломами. Команды-победительницы награждаются дипломами, кубками победителей и ценными призами.

#### **6. Финансирование конкурса**

6.1. Расходы по организации и проведению Кубка и награждению победителей осуществляются за счёт организаторов.

6.2. Проезд до Калуги и обратно участников Кубка и сопровождающих их лиц осуществляются за счёт командующих организаций.

Контактный телефон

56-28-31 Областной центр дополнительного образования им.Ю.А. Гагарина.

## **Мероприятия технической направленности**

### **Положение о проведении областных соревнований спортивно-технической направленности в 2014 году**

#### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с ежегодным Календарем областных массовых мероприятий и определяет порядок проведения областных соревнований спортивно-технической направленности (далее – областные соревнования).

1.2. Областные соревнования спортивно-технической направленности включают следующие виды соревнований:

- соревнования по авиационным комнатным моделям;
- соревнования по авиационным моделям «воздушного боя».

1.3. Подготовку и проведение областных соревнований осуществляет государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей Калужской области «Областной центр дополнительного образования детей им. Ю.А.Гагарина» (далее – ГБОУ ДОД «ОЦДОД им. Ю.А.Гагарина»).

#### **2. Цели и задачи проведения областных соревнований**

- ✓ развитие мотивации к углубленному изучению техники и технологий, формирование основ для осознанного выбора направления профессионального образования;
- ✓ привлечение детей и подростков к занятиям техническим творчеством;
- ✓ популяризация авиамodelьного спорта среди обучающихся;
- ✓ развитие технического творчества, интереса к углубленному изучению техники, творческих способностей, практических навыков и умений детей и подростков.

#### **3. Участники областных соревнований**

В областных соревнованиях принимают участие обучающиеся общеобразовательных учреждений и учреждений дополнительного образования детей Калужской области не старше 18 лет.

#### **4. Сроки проведения областных соревнований**

4.1. Соревнования по авиационным комнатным моделям проводятся в г. Калуге в марте 2014 г.

4.2. Соревнования по авиационным моделям «воздушного боя» проводятся в г. Калуге в апреле - мае 2014 г.

Точная дата, место и время проведения будут сообщены дополнительно в информационном письме (телефоны для справок: 8(4842) 56-28-31; 8(4842) 57-47-59.

## 5. Условия проведения

### 5.1. Соревнования по авиационным комнатным моделям

В областных соревнованиях разыгрывается лично-командное первенство.

Личное первенство разыгрывается при наличии трех и более спортсменов в каждом классе. Командное первенство разыгрывается при наличии трех и более команд от разных учреждений. Состав команды – 3 человека.

Учреждение имеет право выставить неограниченное количество участников в личном зачете и одну команду в каждом виде соревнований.

Соревнования проводятся в соответствии с требованиями спортивного кодекса FAI, с учетом всех трактовок, дополнений и изменений, принятых на момент проведения соревнований, и в соответствии с настоящим положением.

Каждый участник областных соревнований имеет право выступить в личном зачете во всех классах моделей.

Соревнования проводятся в следующих классах моделей:

- F1M D RUS - комнатные резиномоторные модели для начинающих;
- F1F D RUS - комнатные резиномоторные модели вертолетов;
- F1D - комнатные модели;
- F4D – комнатные свободнолетающие резиномоторные модели.

#### Состав команды

В состав команды по авиационным комнатным моделям входят обучающиеся с моделями: F1M D RUS, F1F D RUS (до 14 лет) ; F1D, F4D (до 18 лет).

#### Технические требования к моделям

##### F1M D RUS

Максимальный размах крыла модели типа моноплан	460 мм
Минимальный вес без резиномотора	3 г
Максимальный вес смазанного резиномотора	1,5 г

Обшивка модели может быть из любого материала кроме микропленки

##### F1F D RUS

Размерные и весовые характеристики моделей вертолетов, вес резиномотора (резиномоторов), количество роторов – винтов и количество их лопастей не ограничиваются.

Обшивка модели может быть из любого материала кроме микропленки.

##### F1D

Максимальный размах крыла модели типа моноплан	550 мм
Максимальная хорда несущих поверхностей	200 мм
Максимальный размах стабилизатора	450 мм
Минимальный вес без резиномотора	1,2 г
Максимальный вес смазанного резиномотора	0,6 г

##### F4D

Максимальный полётный вес	150 г
Максимальная нагрузка на крыло	15 г/дм <sup>2</sup>
Силовая установка	только резиномотор
Судейство реализма полёта в соответствии со спортивным кодексом FAI, том F4, Летающие модели-копии самолётов.	

*При заявке модели класса F4D учреждению необходимо предоставить судью в судейскую комиссию.*

#### Правила проведения

Участникам предоставляется три полета. Зачет идет по всем трем полетам.

Модели выполняют полет на продолжительность. Секунда полета – одно очко.

Разрешается использование приспособлений для корректировки полета всех моделей в соответствии с Правилами для моделей класса F1D. Участник имеет право использовать одного помощника. Закручивать резиномотор должен сам участник.

На модели должна быть нанесена маркировка в виде цветных точек фломастерами разного цвета или комбинации нескольких цветных точек, различные для каждого из участников (за исключением моделей - копий).

#### Дополнительные условия

Предлагается презентация новых классов моделей для закрытых помещений.

Право презентации предоставляется после совещания судейской комиссии в случае принадлежности предложенного класса к моделям для закрытых помещений и существенного отличия от имеющихся классов.

Время презентации согласовывается с основной программой областных соревнований.

Во время проведения соревнований:

- ✓ запрещается заменять модель, если она находится в исправном состоянии, а также заменять свою модель, моделью другого участника. Поврежденную модель необходимо предъявить судейской комиссии и замена производится только с ее разрешения, моделью ранее предъявленной и прошедшей регистрацию;
- ✓ судейская комиссия имеет право проводить замер и взвешивание моделей в любой момент соревнований. Модель, не соответствующая техническим требованиям, снимается с соревнований, а результат аннулируется.

Заявки на участие в соревнованиях по прилагаемой форме (Приложение 1) принимаются до 15 февраля 2014 г. по электронной почте: [mx922@yandex.ru](mailto:mx922@yandex.ru), с обязательным уведомлением по телефону (4842) 57-47-59 (педагог-организатор Мельникова Т.В.). При наличии команды оформляется дополнительная заявка на команду.

*Без предварительной заявки обучающиеся к участию в областных соревнованиях не допускаются!*

На месте проведения соревнований тренер-руководитель должен предоставить следующие документы:

- 1) приказ о командировании с назначением тренера-руководителя, заверенный печатью командирующей организации;
- 2) заявки;
- 3) копии свидетельств о рождении (паспорта) каждого участника соревнований.

Меры безопасности:

В целях обеспечения безопасности зрителей и участников, соревнования проводятся в соответствии с «Рекомендациями по обеспечению безопасности и профилактике травматизма при занятиях физической культурой и спортом», утвержденными Госкомспортом России (№ 44 от 01.04.1993 г.), требованиями действующих «Правил проведения соревнований по авиамodelьному спорту».

Проведение тренировочных запусков моделей в местах, не предусмотренных для этой цели, запрещается.

## **5.2. Соревнования по авиационным моделям «воздушного боя»**

В областных соревнованиях разыгрывается лично-командное первенство.

Личное первенство разыгрывается при наличии трех и более спортсменов в каждом классе.

Соревнования проводятся в соответствии с требованиями спортивного кодекса FAI, с учетом всех трактовок, дополнений и изменений, принятых на момент проведения соревнований, и в соответствии с настоящим положением.

В соревнованиях соревнуются экипажи младших и старших школьников.

*Экипаж младших школьников (7 – 13 лет):*

пилот – 1 человек

механик – 1 человек

*Для старших школьников (14 – 18 лет) модель F-2D*

пилот – 1 человек

Судья (при наличии судейского удостоверения, секундомера и паспорта) 1 – человек.

Технические требования

Допускается использование стальных кордов:

0,3 мм – для дизельных двигателей

0,4 мм – для калильных двигателей

Заявки на участие в соревнованиях по прилагаемой форме (Приложение 2) принимаются до 20 апреля 2014 г. по электронной почте: [mx922@yandex.ru](mailto:mx922@yandex.ru), с обязательным уведомлением по телефону (4842) 57-47-59 (педагог-организатор Мельникова Т.В.).

На месте проведения соревнований тренер-руководитель должен предоставить следующие документы:

- 1) приказ о командировании с назначением тренера-руководителя, заверенный печатью командирующей организации;
- 2) заявку участников соревнований;
- 3) копии свидетельств о рождении (паспорта) каждого участника соревнований.

#### Меры безопасности:

Проведение тренировочных запусков моделей в местах, не предназначенных для этих целей, запрещается.

Участники соревнований должны иметь защитный шлем – жесткий головной убор, отвечающий следующим требованиям: надежная защита головы от удара моделью, хороший визуальный обзор, хорошее акустическое восприятие команд и сигналов, надежное крепление на голове. Допускается использовать шлемы: хоккейный, горнолыжный, мотоциклетный и другие, отвечающие выше перечисленным требованиям.

## **6. Порядок определения победителей и награждение победителей**

6.1. Победители и призеры определяются в личном и командном первенстве в каждой возрастной группе по наибольшему количеству очков, набранных каждым участником в каждом классе моделей. Командное первенство определяется по сумме очков, набранных участниками команды в каждом классе, по следующему принципу: участнику, занявшему 1 место в любом классе моделей, начисляется 1000 очков. Очки в команду участникам начисляются пропорционально их расчету по формуле:

$$R=1000*B/A$$

где R - очки, начисленные в команду;

A - лучший результат в данном классе;

B - результат спортсмена данной команды.

- В соревнованиях по авиационным комнатным моделям согласно правил проведения соревнований по 4 классам (1,2,3 место) и одно командное место по наибольшему количеству призовых мест в личном зачете.
- В соревнованиях по авиационным моделям «воздушного боя» согласно правил проведения соревнований в двух возрастных группах (1,2,3 место) каждому члену команды (2 чел.) и одно командное место в каждой возрастной группе по наибольшему количеству баллов.

6.2. Победители в личном зачете во всех возрастных группах награждаются дипломами и медалями. Команды во всех возрастных группах, занявшие 1, 2 и 3 места, награждаются дипломами и кубками. Участникам соревнований выдаются свидетельства участников.

6.3. Тренеры призёров и победителей областных соревнований награждаются Благодарственными письмами министерства образования и науки Калужской области.

6.4. Победители и призеры возрастной группы от 14 лет могут выдвигаться в личном зачете по лучшим результатам в качестве кандидатов на премии для поддержки талантливой молодежи в рамках реализации приоритетного национального проекта «Образование».

Все необходимые сведения о соревнованиях будут сообщены дополнительно письмом, а также размещены на сайте ГБОУ ДОД «ОЦДОД им.Ю.А.Гагарина» ocdod40.ru.

Контактный телефон (4824) 57-47-59 педагог-организатор Мельникова Т.В.

Приложение 1

Главному секретарю  
областных соревнований  
по авиационным комнатным моделям

### ЗАЯВКА

Просим допустить к участию в областных соревнованиях по авиационным комнатным моделям делегацию \_\_\_\_\_ (полное наименование учреждения по уставу)

в следующем составе:

№ п/п	Ф.И.О. участника	возраст (кол-во полных лет)	Учреждение	Класс модели	Маркировка

Тренером-руководителем назначается \_\_\_\_\_  
контактный телефон \_\_\_\_\_

Руководитель учреждения \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

печать

Приложение № 2

Главному секретарю  
областных соревнований по авиационным  
моделям «воздушного боя»

### ЗАЯВКА

Просим допустить к участию в областных соревнованиях по авиационным моделям «воздушного боя»

\_\_\_\_\_ (полное наименование учреждения по уставу)

в следующем составе:

№ п/п	Ф.И.О. участника	возраст (кол-во полных лет)	Учреждение	пилот (механик)	Экипаж младших (старших) школьников

Тренером-руководителем назначается \_\_\_\_\_

контактный телефон \_\_\_\_\_

Руководитель учреждения \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Печать

## **Положение о VIII областном конкурсе детского теле-видео-творчества «Телестарт – 2014»**

### **1. Общие положения**

1.1. Областной конкурс детского теле-видео-творчества «Телестарт» (далее - конкурс) проводится в целях развития детского кино-, теле- и видео-творчества, поддержки детей, одарённых в данной области. В 2014 году он посвящен 80-летию со дня рождения Ю.А. Гагарина.

1.2. Организаторами конкурса являются министерство образования и науки Калужской области и государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей Калужской области «Областной центр дополнительного образования детей им. Ю.А.Гагарина».

1.3. Конкурс проводится в целях:

- создания среды творческого общения детских теле- и видеостудий, любительских объединений данного профиля;
  - показа достижений детских творческих коллективов теле-видео-творчества;
  - оказания методической и практической помощи специалистам, работающим в области детского теле- и видео-творчества;
  - выявления и поощрения юных кино- и видео-любителей, добивающихся высоких результатов в данной сфере деятельности;
  - воспитания высокого художественного вкуса детей средствами киноискусства и тележурналистики;
- привлечения внимания общественности к достижениям и проблемам развития детского кино-видео-творчества.

### **2. Участники конкурса**

2.1. К участию в конкурсе приглашаются детские видео- и телестудии образовательных учреждений Калужской области и индивидуальные участники. Возраст авторов не должен превышать 18 лет.

### **3. Условия и порядок проведения конкурса**

3.1. Конкурс проводится в два этапа:

**1 этап** – областной, заочный (**апрель 2014 г.**). Просмотр и экспертиза присланных материалов. По итогам 2-ого этапа составляется программа конкурсных показов областного очного этапа конкурса.

**2 этап - финал конкурса** (о точной дате проведения будет сообщено дополнительно). Решение о приглашении коллективов для участия в финале конкурса принимается оргкомитетом и жюри конкурса совместно. Программа проведения финала включает просмотр лучших конкурсных работ, проведение творческих мастерских, награждение победителей.

3.2. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Документальный экран»
- «Научно-популярный фильм»

- «Анимационное искусство»
- «Телепередача»

3.3. Для участия в конкурсе **до 1 апреля 2014 года** в адрес оргкомитета конкурса (248000, г. Калуга, ул. К. Маркса, д.1, Областной центр дополнительного образования детей им. Ю.А.Гагарина) с пометкой «На конкурс «Телестарт» направляются следующие материалы:

- заявка (приложение к положению),
- творческая характеристика коллектива,
- конкурсный материал в формате PAL DV (720x576 25,000 fps) на DVD – носителе (хронометраж не более 20 минут) каждый фильм на отдельном носителе.

Предоставляемый на конкурс видеоматериал должен быть записан на DVD-диске в самом его начале и не иметь посторонних записей.

3.4. Одно творческое объединение (кино- или видеостудия) может участвовать как в одной из номинаций, так и во всех 4 номинациях конкурса при условии не более одного фильма в каждой номинации. Приветствуется участие индивидуальных участников.

#### **4. Подведение итогов конкурса**

4.1. Итоги конкурса подводятся компетентным жюри по номинациям.

4.2. Критериями оценки являются: оригинальность замысла (сценарный и сюжетный ход); воплощение авторского замысла и целостность восприятия произведения (режиссура); уровень изобразительного решения (операторское мастерство); достоверность раскрытия образа, эмоциональное восприятие; соответствие выразительных средств фильма замыслу автора, оправданность использования технических средств и спецэффектов; степень самостоятельности участников Конкурса в создании представленного на конкурс материала.

4.3. В каждой номинации жюри определяет победителя конкурса

4.4. Учреждены специальные призы (*прим.: жюри предоставляется право изменять название специальных призов*):

- лучший автор сценария фильма;
- лучший режиссер;
- лучший оператор;
- лучший художник анимационного кино;
- компьютерная графика и спецэффекты.

4.5. Все участники конкурса награждаются дипломами. Победителям вручаются дипломы и ценные призы. Победителям присваивается звание лауреата.

4.6. Победители конкурса будут рекомендованы для участия в международном фестивале детского и юношеского кино-видео-творчества «Петербургский экран», во Всероссийском открытом форуме детского и юношеского экранного творчества «Бумеранг», заочном федеральном этапе Всероссийского конкурса юных кинематографистов «Десятая муза».

#### **6. Финансирование конкурса**

6.1. Финансирование конкурса осуществляется за счет средств подпрограммы «Развитие дополнительного образования» государственной программы «Развитие образования в Калужской области».

6.2. Командировочные расходы участников очного этапа конкурса осуществляет направляющая организация.

**Контактные телефоны:** **8(4842) 56-28-31** (Ермоленко Татьяна Васильевна, начальник отдела организационно-массовой работы ОЦДОД им. Ю.А.Гагарина) **и 8(4842) 57-47-59** (Мельникова Тамара Владимировна, педагог-организатор ОЦДОД им. Ю.А.Гагарина).

Приложение  
к Положению о проведении конкурса  
детского теле-видео-творчества  
«Телестарт - 2014»

**Заявка  
на участие в VIII областном конкурсе детского теле-видео-творчества  
«Телестарт – 2014»**

1. Полное название объединения \_\_\_\_\_
2. Краткая творческая характеристика объединения  
(в свободной форме, не более 1 страницы) \_\_\_\_\_
3. Точное наименование, почтовый адрес, телефон учреждения \_\_\_\_\_
4. Ф.И.О. руководителя объединения, контактный телефон \_\_\_\_\_
5. Образование руководителя, стаж работы в данном объединении \_\_\_\_\_
6. Название, жанр, хронометраж каждого представляемого на конкурс фильма,  
его краткая аннотация \_\_\_\_\_
7. Список создателей фильма (Ф.И.О., возраст, род деятельности при  
создании фильма) \_\_\_\_\_

Дата

Печать и подпись руководителя учреждения

## **Мероприятия для образовательных учреждений**

### **Положение об областном слете трудовых объединений школьников – 2014**

#### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение определяет порядок проведения областного слета трудовых объединений школьников (далее – Слет).

1.2. Учредителем Слета является министерство образования и науки Калужской области, организационно-методическое сопровождение конкурса осуществляет государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей Калужской области «Калужский областной эколого-биологический центр учащихся».

#### **2. Цель и задачи Слета**

2.1. Целью проведения Слета является поддержка и развитие деятельности трудовых объединений, направленной на повышение и углубление уровня профессиональных теоретических знаний учащихся образовательных учреждений и освоение ими трудовых навыков в сфере сельскохозяйственного производства.

2.2. Задачи Слета:

- активизация деятельности образовательных учреждений по привлечению обучающихся к общественно-полезному труду и выполнению общественно-значимых и практически важных заданий;
- изучение проблем в развитии и организации деятельности ученических производственных бригад;
- повышение престижности и качества технологической подготовки школьников;
- поддержка обучающихся, проявляющих интерес к опытнической и исследовательской работе в области сельского хозяйства;
- внедрение исследовательских методик в педагогическую практику образовательных учреждений, построение модели сельской школы;
- повышение эффективности системы трудового воспитания и профориентационной подготовки обучающихся.

#### **3. Участники Слета**

3.1. К участию в Слёте приглашаются команды трудовых объединений образовательных учреждений. Состав команды 4 участника от 14 до 17 лет (7 - 11 классы) и руководитель.

#### **4. Порядок проведения Слета**

4.1. Слет проводится в мае 2014 г.

4.2. Слет включает в себя проведение конкурсов профессионального мастерства (далее – Конкурсы).

В рамках Слета проводятся следующие Конкурсы:

- бригадиров
- полеводов
- овощеводов
- садоводов

- цветочодов с основами ландшафтнотого дизайна
- пчеловодов

Содержание определяется условиями Конкурсов (*приложение 1*).

4.3. В рамках слета проводится выставка проектов «Дом, в котором мы живем». (*Проекты благоустройства своей малой родины, в том числе школьного двора.*) Проект должен иметь название. Проект представляются конкурсной комиссией и оцениваются.

4.4. Представление команд (*визитка команды 3-5 мин., будет оцениваться*)

4.5. Для участия в Слете необходимо до 1 мая 2014 г. направить заявку на участие (*приложение 2*) и материалы: отчет и презентация работы трудового объединения (*приложение 3*) по электронной почте: [koebcu@mail.ru](mailto:koebcu@mail.ru)

## 5. Подведение итогов Слета

5.1. По сумме баллов, набранных всем составом команды на конкурсах Слета, конкурсная комиссия определяет команду - победитель (1-е место) и команды - призеры (2-е и 3-е место).

5.2. В индивидуальном зачете победители (1 место) и призеры (2 и 3 место) определяются по итогам Конкурсов Слета.

5.3. Победители и призеры в индивидуальном и командном зачете награждаются Дипломами министерства образования и науки Калужской области и кубками.

5.4. Руководители команд победителей и призеров награждаются Благодарственными письмами министерства образования и науки Калужской области.

5.5. Все команды, участники слета, получают электронное свидетельство участника.

## Приложение 1

### Условия проведения конкурсов

#### Конкурс полеводов

##### Задачи конкурса:

Выявление уровня теоретических знаний и практических навыков по вопросам полеводства:

- биологических основ полеводства;
- технологий возделывания с/х культур;
- технологий хранения и переработки урожая.

Участникам конкурса полеводов (далее – Конкурс) необходимо:

- знать биологические особенности культур, технологии выращивания, хранения и переработки;
- уметь распознавать полевые с/х растения по морфологическим признакам, семенам и всходам, составлять схемы севооборотов с учетом биологических особенностей растений.
- уметь распознавать основные болезни, вредителей, сорные растений, знать основные приемы защиты растений.

Конкурс проводится в 2 этапа – теоретический и практический  
Первый этап (теоретический) проводится в форме тестирования.

*Примерные вопросы теоретического этапа Конкурса*

1. Основные задачи полеводства.
2. Севообороты. Основные понятия, принципы составления. Значение севооборотов.
3. Органические и минеральные удобрения.
4. Значение удобрений в сохранении и повышении плодородия почвы, повышении урожайности и улучшении качества с/х продукции. Способы внесения удобрений под полевые культуры.
5. Основные вредители и болезни полевых культур. Меры борьбы с ними.
6. Основные виды сорных растений. Меры борьбы с сорняками.
7. Экологические проблемы применения удобрений и пестицидов. Получение экологически чистой продукции, защита окружающей среды.
8. Биологические особенности и технология возделывания полевых культур:
  - пшеницы;
  - ячменя;
  - овса;
  - кукурузы;
  - гречихи;
  - подсолнечника;
  - льна;
  - клевера;
  - картофеля.
9. Районированные сорта полевых культур в вашем месте жительства.
10. Сельскохозяйственные машины и орудия для обработки почвы для посева и ухода за посевами.

Второй этап (практический)

Участникам Конкурса необходимо выполнить практические задания.

- Назвать полевые культуры по семенам, определить их принадлежность к ботаническому семейству, хозяйственную группу и производимые из них продукты питания.
- Определить виды предложенных в коллекциях вредных насекомых, болезней растений, сорняков.
- Перечислить приборы и инструменты, инвентарь, необходимые при разбивке участка под опыт и используемые при закладке опыта.

*Теоретический и практический тур оценивается в баллах*

**Победитель определяется по суммарному количеству баллов набранных во время прохождения двух этапов Конкурса.**

### **Конкурс овощеводов**

**Задачи конкурса:** определить у обучающихся трудовые навыки овощевода, с применением их теоретических знаний в вопросах возделывания овощных культур.

Конкурс овощеводов (далее – Конкурс) проводится в 2 этапа – теоретический и практический.

Первый этап (теоретический) проводится в форме тестирования участников по основным направлениям овощеводства.

*Примерные вопросы теоретического этапа*

1. Биологические особенности, ботанические свойства и технология возделывания овощных культур: капусты белокочанной, томатов, перца, моркови, огурца, столовой свеклы, тыквы, зеленных культур, репчатого лука, картофеля.
2. Основные болезни и вредители овощных культур. Меры борьбы с ними.
3. Сельскохозяйственные машины и орудия для основной и предпосевной подготовки почвы, для посева и ухода за посевами овощных культур.
4. Способы подготовки семян овощных культур к посеву.
5. Севообороты. Основные понятия, принципы составления. Значение севооборотов.
6. Органические и минеральные удобрения.
7. Значение удобрений в сохранении и повышении плодородия почв, повышении урожайности и улучшении качества овощной продукции. Способы внесения удобрений под овощные культуры.
8. Экологические проблемы применения удобрений и химических средств защиты растений от вредителей и болезней в получении экологически чистой продукции и защиты окружающей среды.
9. Выращивание рассады овощных культур. Способы закаливания прорастающих семян и рассады к неблагоприятным условиям.
10. Виды защищенного грунта в овощеводстве. Способы обогрева.
11. Возделывание овощных культур рассадным способом и посевом семян в грунт.
12. Методика постановки и проведения полевых опытов:
  - выбор темы;
  - разработка схемы опыта;
  - основные элементы методики полевого опыта (вариант, площадь делянки, повторность и повторения, защитные полосы, методы размещения вариантов на делянках опыта);
  - выбор участка для закладки опыта;
  - учет урожая в опыте;
  - документация и отчетность в опыте.

Второй этап (практический).

1. Назвать овощные культуры по семенам, назвать их ботаническое семейство, хозяйственную группу и используемый продукт питания.
2. Определить овощные культуры по всходам.
3. Провести пикировку растений и объяснить ход операции.
4. Выполнить посадку рассады капусты и томата.

*Теоретический и практический тур оценивается в баллах*

Победитель определяется по суммарному количеству набранных баллов.

### **Конкурс садоводов**

**Задачи конкурса:** определение у обучающихся трудовых навыков садовода, в сочетании теоретических знаний в вопросах садоводства:

- биологических основ плодородия;

- технологий выращивания посадочного материала плодовых и ягодных растений;

- технологий закладки сада и производства плодов и ягод.

Конкурс садоводов (далее - Конкурс) проводится в 2 этапа – теоретический (I этап) и практический (II этап).

*Первый этап* (теоретический) проводится в форме тестирования участников по основным направлениям садоводства.

### **Теоретическая этап**

Состояние и задачи пловодства – увеличение производства плодов и ягод, повышение их качества для удовлетворения потребности населения в этих видах продукции. Пищевое и лечебно-профилактическое значение плодов и ягод. Пловодство, как отрасль сельскохозяйственного производства, её роль в аграрно-промышленном комплексе и экономике народного хозяйства. Пути интенсификации и научно-технический прогресс отрасли. Состояние и тенденции развития пловодства в Вашем районе.

*Примерные вопросы теоретического этапа*

#### **Биологические основы пловодства**

Классификация и производственно-биологическая группировка плодовых растений.

Понятие о сорте, клоне.

Значение экологических факторов в жизни плодовых растений.

Температура. Влияние температурного режима на процессы роста и развития плодовых растений. Зимостойкость, морозо- и жаростойкость.. Повреждение низкими температурами в осенний, зимний, весенний периоды. Повышение морозо- и зимостойкости плодовых растений.

Вода. Потребность плодовых растений в воде в зависимости от условий произрастания, возрастного состояния и фаз вегетации.

Регулирование водного режима в садах.

Свет. Отношение различных пород к свету. Биологические основы и приемы регулирования светового режима в насаждениях.

Воздух. Воздух атмосферы и почвы.

Реакция плодовых растений на почвенные условия.

#### **Плодовый и ягодный питомник**

Биологические основы и способы размножения плодовых растений. Семенное и вегетативное размножение. Способы вегетативного размножения плодовых растений.

Структура и организация территории плодового питомника.

Заготовка и хранение семян. Стратификация.

Участок размножения (школа сеянцев). Уход за сеянцами.

Участок формирования (школа саженцев). Заготовка черенков для прививки.

Система выращивания здорового посадочного материала земляники, малины, смородины, крыжовника и других ягодных пород.

#### **Закладка сада и технология производства плодов**

Подготовка участка под закладку сада.

Подготовка саженцев к посадке. Сроки и способы посадки. Послепосадочный уход.

Междурядные культуры и возможности их использования в молодых садах. Обработка почвы в междурядьях и приствольных полосах.

Потребность плодовых растений в удобрениях и методы ее определения (диагностика). Виды, формы, сроки и способы внесения удобрений.

Регулирование водного режима в саду. Значение орошения. Способы, сроки и техника полива.

Обрезка и другие способы регулирования роста и плодоношения растений.

Цели и задачи обрезки. Виды, сроки, техника обрезки. Инструменты. Основные типы крон и системы формирования.

Уход за урожаем. Защита плодовых растений от грызунов, повреждений низкими температурами и от механических повреждений. Защита штамба и скелетных ветвей от солнечных ожогов, удаление поросли. Восстановление плодовых деревьев после зимних повреждений. Защита плодовых растений от весенних заморозков. Использование пчел для опыления в садах.

Техника уборки плодов. Определение величины урожая. Определение сроков съема плодов и ягод.

### **Практический этап**

1. Определить по срезанным побегам плодовые культуры. Назвать их ботаническое семейство, хозяйственную группу и используемый продукт питания.
2. Определить плодовые культуры по семенам.
3. Провести черенкование. Срезать побег, приготовить черенок, обработать ростковыми веществами.
4. Посадить плодовое дерево или кустарник (копка ямы, заправка, расположение саженца).
5. Выполнить прививку черенком, окулировку глазком. Сроки прививки, техника среза. Обязка.

*Теоретический и практический тур оценивается в баллах*

Победитель определяется по суммарному количеству набранных баллов.

### **Конкурс цветоводов с основами ландшафтного дизайна**

**Цель конкурса** - повышению уровня теоретических знаний и практических умений в вопросах цветоводства и ландшафтного дизайна, привлечение внимания обучающихся к проблемам эстетической экологии, воспитание бережного отношения к природе.

Конкурс юных цветоводов проходит в два этапа:

1-й этап – теоретический. Проводится методом тестирования, ответы оцениваются в баллах

2-й этап – практический. Ответы оцениваются в баллах

*Примерные задания первого (теоретического) этапа конкурса*

1. Биологические особенности, ботанические свойства и технология возделывания однолетних, двулетних и многолетних культур.
2. Основные болезни и вредители цветочно-декоративных культур. Меры борьбы с ними.
4. Способы выращивания однолетних цветочно-декоративных растений.

5. Подготовка почвы для посева семян в ящики.
6. Сроки и правила посева семян.
7. Подкормка цветочно-декоративных растений.
8. Летние цветочно-декоративные растения.
9. Цветочно-декоративные растения, используемые для бордюров.
10. Цветочно-декоративные растения из семейства бобовых, пасленовых, др.
11. Цветочно-декоративные растения, используемые для вертикального озеленения.
12. Цветочно-декоративные растения, используемые для выращивания на балконах.
13. Цветочно-декоративные растения, не зимующие в грунте.
14. Особенности размножения многолетних цветочно-декоративных культур.
15. Агротехника выращивания луковичных растений.
16. Элементы ландшафтной архитектуры.
17. Искусство «икебана».
18. Последовательность этапов благоустройства участка
19. Зональность участка: хозяйственная зона, зона отдыха, прочие функциональные зоны участка.
20. Формы цветочных насаждений (клумбы, рабатки, группы – пристенные и свободнорастущие).
23. Цветники и газоны (определение).
24. Альпийские горки и рокарии (определение).
25. Варианты планировки участка: круговой стиль, диагональный стиль, прямоугольный стиль, симметричный и свободный стиль и др.
26. Растения для цветников и альпинариев: травянистые многолетники, почвопокровные травянистые многолетники; злаковые декоративные травы; лианы; растения для водоемов (названия).

*Примерные задания второго (практического) этапа конкурса*

1. Определить по листьям, цветкам, всходам, рассаде однолетние и двухлетние растения.
  2. Составить графический план озеленения школьного цветника с учетом цветения однолетних, двухлетних и многолетних цветочно-декоративных растений с весны до заморозков.
  3. Поделить корнеклубни.
  4. Подготовить ящик с почвой для посева семян.
  5. Провести посев семян цветочных культур.
  6. Провести пикировку рассады в ящик.
  7. Приготовит раствор для подкормки.
  8. Составит букет или композицию.
- Ответы оцениваются в баллах  
Победитель определяется по суммарному количеству набранных баллов.

### **Конкурс пчеловодов**

#### **Задачи конкурса:**

Выявление уровня теоретических знаний и практических навыков по вопросам пчеловодства:

5. биологии медоносной пчелы;
6. основные приемы современной технологии содержания пчел.

Участникам конкурса пчеловодов (далее – Конкурс) необходимо:

7. знать закономерности роста и развития пчелиной семьи;
8. знать основные методы пчеловодства и правила организации пасеки;
9. уметь распознавать и знать назначение пчеловодного инвентаря по уходу за пчелами.

Конкурс проводится в 2 этапа – теоретический и практический

10. 1-й этап – теоретический. Проводится методом тестирования, ответы оцениваются в баллах

2-й этап – практический

*Примерные задания первого (теоретического) этапа конкурса*

1. Биология пчелиной семьи. Роль пчел в природе и значение их в жизни человека.
2. Особи пчелиной семьи, их значение и функции.
3. Технология содержания пчелиных семей.
4. Работа пчел в улье и в поле.
5. Роевание пчел.
6. Организация пасеки.
7. Вредители и враги пчел.
8. Мероприятия по профилактике болезней пчел.
9. Медоносные растения.
10. Продукты пчеловодства.
11. Правила работы с пчелами. Средства для защиты пчеловода. Техника безопасности.

*Примерные задания второго (практического) этапа конкурса*

1. Назвать медоносные растения по гербариям.
2. Назвать виды пчеловодного инвентаря и их назначение.
3. Определить продукты пчеловодства и рассказать об их значении.

Ответы теоретического и практического туров оцениваются в баллах

**Заявка на участие  
в областном слёте трудовых объединений школьников**

Район, название образовательного учреждения, адрес (электронная почта)

---

Название трудового объединения

---

Список участников Слёта:

- *Фамилия, имя, (полностью) участников делегации, класс*

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_

Руководитель команды:

*Фамилия, имя, отчество сопровождающего, его должность, адрес учреждения (с индексом),*

*№ тел. места работы, № моб. тел., e-mail*

---



---



---

*Фамилия, имя, отчество руководителя учреждения, направившего заявку* \_\_\_\_\_

Дата заполнения

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2013 г.      Подпись \_\_\_\_\_

**Конкурсные материалы на заочный этап  
представляются в виде отчета (произвольная форма) и презентации**

**Содержание конкурсных материалов:**

- структура трудового объединения;
- наличие плана и результатов деятельности;
- отражение направления деятельности;
- материалы, отражающих ведение документации по деятельности трудового объединения, представленных в виде схем, таблиц, карт, фотографий и т.п.

## **Положение о проведении областного слета-конкурса школьных лесничеств «Лесной Форум»**

### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение определяет цели, задачи, порядок проведения областного слета-конкурса школьных лесничеств (далее слет-конкурс) проводится в целях развития и совершенствования работы юных лесоводов, воспитания у учащихся любви и бережного отношения к родной природе, выявления и поощрения учащихся, имеющих специальные знания и практические навыки.

1.2. Учредителем Слета является министерство образования и науки Калужской области, организационно-методическое сопровождение конкурса осуществляет государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей Калужской области «Калужский областной эколого-биологический центр учащихся».

### **2. Цель и задачи слета-конкурса**

2.1. Целью слета-конкурса является развитие и совершенствование работы юных лесоводов, воспитание у учащихся любви и бережного отношения к родной природе, выявление и поощрение учащихся, имеющих специальные знания и практические навыки.

2.2. В задачи слета-конкурса входит:

- экологическое просвещение учащихся, распространение знаний о лесе, об истории развития лесного хозяйства России и области, воспитание у школьников бережного отношения к природе на основе развития и углубления экологического подхода к проблемам природопользования;
- вовлечение учащихся в научно-исследовательскую, опытническую работу по изучению охраны природы, лесного законодательства;
- выявление и поощрение учащихся, имеющих специальные знания и практические навыки, необходимые для выбора профессий, требующих экологической и лесоводческой подготовки;
- подготовка молодых кадров для дальнейшей работы в лесном хозяйстве.

### **3. Место проведения и участники слета-конкурса**

3.1. Областной слет-конкурс проводится в сентябре 2014 года (район и место по согласованию). Программа слета и время проведения будут сообщены дополнительно в информационном письме.

3.2. Участниками слета-конкурса являются команды школьных лесничеств в составе трех обучающихся и руководителя школьного лесничества.

### **4. Порядок проведения областного слета-конкурса**

4.1. Слет-конкурс проводится в виде соревнования по следующим этапам:

**I этап. Лесное многоборье**

Участник конкурса должен назвать одно дерево и один кустарник, предлагаемый ему судьями, рассказать о его биологических особенностях, хозяйственном значении.

За правильный и полный ответ по каждой породе участник получает 1 балл из 10 представленных пород деревьев.

### **II этап. Биологическая тропа**

Участник конкурса на 20-метровой полосе должен определить в природе по заданию судьи произрастающие вокруг дерева, кустарники, травы, мхи, лишайники, грибы. За каждые три правильные названия участник конкурса получает один балл.

### **III этап. Защитники леса**

Определить состояние дерева (здоровое, больное) на примере (С, Е, Д, Б, Ос, Лп). Назвать причины, вызывающие ослабление (заболевание) дерева.

Наивысшая оценка – 10 баллов.

### **Биологические методы борьбы с вредителями и болезнями леса**

Использование микроорганизмов, птиц, позвоночных животных, муравьев для борьбы с вредителями и болезнями леса,

Наивысшая оценка – 10 баллов.

### **IV этап. Юные лесничие**

Участник должен дать определение леса, в природе назвать и показать элементы лесонасаждений, знать их роль в жизни леса (древостой, подлесок, подрост, живой напочвенный покров). Наивысшая оценка – 10 баллов.

### **V этап. Юные ботаники**

Участник должен определить два лекарственных растения: одно из предложенного гербария, одно определить в участке леса, назвать их местообитания, правила сбора и хранения, указать применение. За каждое правильное название растения и полный ответ участник получает 5 баллов. За правильное определение только названия – 1 балл.

### **Красная книга Калужской области**

Назовите виды растений, насекомых и животных, занесенных в Красную книгу Российской Федерации, встречающиеся в Калужской области.

Отметьте исчезающие виды растений и животных (минимум по 3 вида) в Калужской области. Что необходимо предпринять, чтобы сохранить разнообразие растительного и животного мира?

Наивысшая оценка – 10 баллов.

Наивысшая оценка за конкурс – 20 баллов.

### **VI этап. Охрана лесов от пожаров**

Назовите причины возникновения лесных пожаров, виды пожаров, предупредительные меры. Знать методы борьбы с лесными пожарами. Определить и дать характеристику одного типа противопожарных машин или оборудования.

Наивысшая оценка – 10 баллов.

### **VII этап. Лесотехники**

Участник конкурса должен определить две лесохозяйственные машины или орудия и сказать, на каких работах они применяются.

За каждое правильно названное орудие (машину) и полный ответ участник получает 5 баллов. За правильное определение только названия – 2 балла.

### **VIII этап. Юные лесоводы**

Участник должен знать семена основных лесообразующих работ (внешний вид, время, и способ сбора семян и т.д.), посеvy в питомниках (схема посева, сроки выращивания), методы создания лесных культур. Участник конкурса должен уметь правильно провести посадку сеянцев мечом Колесова.

Наивысшая оценка – 10 баллов.

### **IX этап. Лесные дизайнеры** (коллективный конкурс)

Участники демонстрируют нарисованные членами школьного лесничества заранее два эскиза: место отдыха и аншлаг на природоохранную или противопожарную тематику (формат – лист ватмана). Оценивается: для места отдыха – красота, удобство и простота изготовления; для аншлага – художественные достоинства и актуальность темы аншлага.

Наивысшая оценка за каждый эскиз – 10 баллов. Суммарная оценка за этап (20 баллов) устанавливается общая на школьное лесничество.

4.2. Для участия в слете необходимо направить **заявку на участие** (*приложение 2*) в государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей Калужской области «Калужский областной эколого-биологический центр учащихся» по адресу: 248600, г. Калуга, пер. Старообрядческий, д.4. Тел/факс 8(4842)56-20-39 Электронная почта: [idea@koebscu.ru](mailto:idea@koebscu.ru)

4.3. Оценка результатов в командном конкурсе и индивидуальном зачете осуществляется конкурсной комиссией, в состав которой входят представители министерства лесного хозяйства Калужской области, специалисты лесного хозяйства области, специалисты ГБОУДОД «Эколого-биологического центра».

4.4. Результаты командного конкурса и индивидуального зачета оцениваются по десятибалльной системе на каждом этапе. Сумма баллов, набранных членами одного школьного лесничества на всех этапах является оценкой выступления этого школьного лесничества. В индивидуальном зачете результат каждого участника конкурса определяется по сумме баллов, набранных им на всех этапах конкурса. По суммарному количеству баллов определяется победитель и призеры конкурса.

4.5. Решение конкурсной комиссии оформляется протоколом заседания.

## **5. Награждение победителей**

5.1. Победители (1 место) и призеры (2 и 3 место) слета-конкурса определяются в командном конкурсе и индивидуальном зачете.

5.2. Победители и призеры награждаются дипломами министерства образования и науки Калужской области и министерства лесного хозяйства Калужской области, кубками (в командном зачете) и медалями (в индивидуальном зачете).

5.3. Руководители команд победителей и призеров награждаются благодарственными письмами министерства образования и науки Калужской области и министерства лесного хозяйства Калужской области.

5.4. Команды-участники слета-конкурса получают свидетельство участника.

## **Рекомендации к проведению этапов областного слета-конкурса школьных лесничеств**

### **I этап. Лесное многоборье**

Определение породы дерева и кустарника.

Участник конкурса должен назвать одно дерево и один кустарник, предлагаемый ему судьями, рассказать о его биологических особенностях, хозяйственном значении. Могут быть предложены для определения: сосна обыкновенная, ель европейская, береза бородавчатая, осина, липа мелколиственная, дуб черешчатый, ольха черная, можжевельник, рябина, лещина, бересклет бородавчатый, ива козья, калина, шиповник и т.д. За правильный и полный ответ по каждой породе участник получает 1 балл из 10 представленных пород деревьев.

### **II этап. Биологическая тропа**

Участник конкурса на 20-метровой полосе должен определить в природе по заданию судьи произрастающие вокруг деревья, кустарники, травы, мхи, лишайники, грибы. За каждые три правильные названия участник конкурса получает один балл.

### **III этап. Защитники леса**

Определить состояние дерева (здоровое, больное) на примере (С, Е, Д, Б, Ос, Лп). Назвать причины, вызывающие ослабление (заболевание) дерева.

Здоровое дерево: не замечено механических повреждений, заражений грибами и повреждений насекомыми, нормальная крона, зеленая листва и хвоя.

Больное дерево: пятна на листьях, объедены листья или хвоя, имеются гусеницы насекомых, изменение окраски, на стволе раны, обдиры и другие повреждения, попытка заселения или поселения насекомыми, отслоение коры, ходы вредителей, плодовые тела трутовиков, грибов, в нижней части на лапах под корой ризоморфы опенка и т.д.

Могут быть предложены бабочки, гусеницы, жуки, повреждения сделанные насекомыми. Рассказать о майских жуках, какой вред или пользу приносят они лесным растениям. Рассказать, что такое стволовые вредители и их значение для леса.

Рассказать о хвое-листогрызущих насекомых – вредителей леса.

Наивысшая оценка – 10 баллов.

### **Биологические методы борьбы с вредителями и болезнями леса**

Использование микроорганизмов и вирусов, бактерий для борьбы с вредителями и болезнями леса, назвать препараты, изготовленные из этих организмов.

Кто такие энтомофаги? Использование птиц, позвоночных животных, муравьев. Использование феромонов.

Какова роль птиц в жизни леса? (Дятел-желна, большой пестрый дятел, серая неясыть, синица, пищуха, скворцы, глухарь, куропатка, рябчик, кукушка, сойка, мухоловка, соловей, сова).

Определить правильность изготовления искусственного гнездовья. Рассказать для какой птицы оно предназначено, где вывешиваются гнездовье, на какой высоте (синичник, скворечник, совытник).

Какова роль млекопитающих в жизни леса? (Кабан, барсук, хорь, ласка, лось, заяц).

Наивысшая оценка – 10 баллов.

Наивысшая оценка за конкурс – 20 баллов.

#### **IV этап. Юные лесничие**

Характеристика участка леса.

Участник должен дать определение леса, в натуре назвать и показать элементы лесонасаждений, знать их роль в жизни леса (древостой, подлесок, подрост, живой напочвенный покров).

Участник конкурса определяет на участке в сосняке, ельнике или смешанном лесу следующие показатели:

- состав, т.е. доля участия каждой породы на данном участке, определяется глазомерно в процентах или единицах: 10% = 1 (общий состав равен 10 единиц) и сообщается формулой, например: 10С, 8С2Б, 3Е5ОС2Д1Лп, где С-сосна, Е-ель, Б-береза, Д-дуб;
- возраст определяется по мутовкам (сосна, ель) или глазомерно, в год дерево прирастает примерно 40 см;
- высота и диаметр 1,3 м от шейки корня по 4 см ступеням толщины, т.е. 4,8,12,16 и т.д.;
- тип леса определяется по преобладающей породе и преобладающему напочвенному покрову, например: сосняк брусничный, ельник черничник, березняк разнотравный или бор, суборь сухой, свежий, влажный, сырой, мокрый;
- подрост: перечисляются виды растений, образующих подрост;
- подлесок: перечисляются виды кустарников.

Наивысшая оценка – 10 баллов.

#### **V этап. Юные ботаники**

Определение лекарственных растений, произрастающих в лесу.

Участник должен определить два лекарственных растения: одно из предложенного гербария, одно определить в участке леса, назвать их местообитания, правила сбора и хранения, указать применение. Могут быть предложены: сосна, ель, береза, дуб, земляника лесная, черника, брусника, малина, будра плющевидная, буквица лекарственная, копытень европейский, крапива, медуница неясная и т.д.

За каждое правильное название растения и полный ответ участник получает 5 баллов. За правильное определение только названия – 1 балл.

### **Красная книга Российской Федерации**

Назовите виды растений, насекомых и животных, занесенных в Красную книгу Российской Федерации, встречающиеся в Калужской области.

Отметьте исчезающие виды растений и животных (минимум по 3 вида) в Калужской области. Что необходимо предпринять, чтобы сохранить разнообразие растительного и животного мира?

Наивысшая оценка – 10 баллов.

Наивысшая оценка за конкурс – 20 баллов.

### **VI этап. Охрана лесов от пожаров**

Назовите причины возникновения лесных пожаров, виды пожаров (низовой, верховой, подземный), предупредительные меры. Знать методы борьбы с лесными пожарами. Определить и дать характеристику одного типа противопожарных машин или оборудования. Для характеристики предлагается следующий перечень противопожарных машин и оборудования: пожарная автоцистерна (АЦ-30), мотопомпа, ранцевый лесной опрыскиватель (РЛО). За неправильное определение противопожарной техники участник теряет 2 балла.

Наивысшая оценка – 10 баллов.

### **VII этап. Лесотехники**

Определение лесохозяйственных орудий и машин.

Участник конкурса должен определить две лесохозяйственные машины или орудия и сказать, на каких работах они применяются. Участникам предлагается следующий перечень лесохозяйственных машин и орудий: меч Колесова, лесной плуг ПКЛ-70, трактор МТЗ-82, лесопосадочная машина МЛУ-1, лесной культиватор КЛБ-1,7; кусторез «Хускварна».

За каждое правильно названное орудие (машину) и полный ответ участник получает 5 баллов. За правильное определение только названия – 2 балла.

### **VIII этап. Юные лесоводы**

Лесовосстановление.

Участник должен знать семена основных лесообразующих пород (внешний вид, время, и способ сбора семян и т.д.), посеы в питомниках (схема посева, сроки выращивания), методы создания лесных культур. Для определения породы будет предложена коллекция семян и гербарий сеянцев основных лесообразующих пород.

Участник конкурса должен уметь правильно провести посадку сеянцев мечом Колесова.

Наивысшая оценка – 10 баллов.

### **IX этап. Лесные дизайнеры** (коллективный конкурс)

Лесные аншлаги и места отдыха.

Участники демонстрируют нарисованные членами школьного лесничества заранее два эскиза: место отдыха и аншлаг на природоохранную или противопожарную тематику (формат – лист ватмана). Оценивается: для места отдыха – красота, удобство и простота изготовления; для аншлага – художественные достоинства и актуальность темы аншлага.

Наивысшая оценка за каждый эскиз – 10 баллов. Суммарная оценка за этап (20 баллов) устанавливается общая на школьное лесничество.

Приложение №2

#### **Заявка**

на участие в областном слете-конкурсе  
школьных лесничеств - 2014

Район \_\_\_\_\_

Название образовательного учреждения, адрес, индекс, тел./факс \_\_\_\_\_

Директор школы Ф.И.О. (полностью) \_\_\_\_\_

Школьное лесничество (название) \_\_\_\_\_

Состав команды (Ф.И.)

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

Руководитель школьного лесничества (Ф.И.О., полностью, должность) \_\_\_\_\_

Дата заполнения

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2014 г.

Подпись \_\_\_\_\_

## **Положение об областном конкурсе - выставке сельскохозяйственной продукции, выращенной на пришкольных участках «Юннат-2014»**

### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение определяет порядок проведения областного конкурса-выставки сельскохозяйственной продукции, выращенной на пришкольных участках «Юннат» (далее Конкурс) общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования детей, имеющих учебно-опытные участки, показатели и критерии конкурсной оценки работы учебно-опытных участков образовательных учреждений.

1.2. Учредителем Слета является министерство образования и науки Калужской области, организационно-методическое сопровождение конкурса осуществляет государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей Калужской области «Калужский областной эколого-биологический центр учащихся».

### **2. Цель и задачи конкурса**

2.1. Конкурс проводится с целью стимулирования исследовательской, опытнической и хозяйственной деятельности педагогов и обучающихся, создания оптимальных условий для формирования экологической культуры участников образовательного процесса.

2.2. Проведение Конкурса позволит решить следующие задачи:

- выявить, поддержать и распространить педагогический опыт эффективного использования возможностей учебно-опытных участков образовательных учреждений в образовательной и хозяйственной деятельности;

- активизировать и совершенствовать работу образовательных учреждений по организации занятости обучающихся в свободное время;

- обеспечить знакомство обучающихся с современными методами ведения опытнической и исследовательской работы в области сельского хозяйства;

- привлечь внимание органов местного самоуправления, органов управления образованием к учебно-опытным участкам образовательных учреждений как средству, обеспечивающему улучшение качества школьного питания;

- стимулировать деятельность педагогических коллективов образовательных учреждений, добившихся успехов в организации работы на учебно-опытных участках образовательных учреждений.

### **3. Участники Конкурса**

3.1. В Конкурсе принимают участие образовательные учреждения, имеющие учебно-опытные участки и ведущие учебно-опытническую, исследовательскую и практическую работу.

3.2. В Конкурсе принимают участие общеобразовательные учреждения, занявшие призовые места в районных смотрах учебно - опытных участков и рекомендованные муниципальными органами образования.

### **4. Порядок проведения и условия Конкурса**

4.1. Конкурс проводится в два этапа:

- I этап - заочный – **по 18 сентября 2014 г.**

- II этап - областной (очный) - выставка «Юннат-2014» - **30 сентября 2014 г.**

**4.2.** На I (заочном) этапе конкурсная комиссия осуществляет экспертную оценку поступивших конкурсных материалов, отражающих результаты учебно-опытной и практической деятельности образовательных учреждений области.

Конкурсные материалы должны содержать:

- план работы на учебно-опытном участке в конкурсном году;
- отчет об итогах работы на учебно-опытном участке;
- площадь учебно-опытного участка, отделы учебно-опытного участка, их вариативность и ассортимент растений;
- материально-техническое оснащение учебно-опытного участка, наличие теплиц, техники (трактор, мотоблок и т.д.); наличие внешних связей с фермерскими хозяйствами, производственными объединениями;
- наличие опытов с растениями и животными, их тематика, количество и результативность;
- количество сельскохозяйственной продукции, выращенной на учебно-опытном участке;
- организация питания обучающихся за счёт продукции, выращенной на учебно-опытном участке;
- другие виды рационального использования возможностей учебно-опытного участка);
- электронную презентацию об учебно-опытном участке (не более 10 слайдов).

**4.3.** Заявка на участие в Конкурсе (приложение 1), подписанная руководителем муниципального органа управления образованием, и конкурсные материалы (в печатном виде и **на электронном носителе**) направляются в государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей Калужской области «Калужский областной эколого-биологический центр учащихся» по электронной почте **idea@koebcu.ru** и по адресу: 248600, г. Калуга, пер. Старообрядческий, д.4 до **18 сентября 2014 года**.

Материалы, присланные на Конкурс, не возвращаются, могут быть использованы организаторами по своему усмотрению с соблюдением авторских прав.

**4.4. II Областной (очный) этап конкурса** проводится в виде демонстрации достижений образовательных учреждений в области сельского хозяйства на областной выставке «Юннат года» (далее — Выставка).

**4.5.** Для участия в Выставке конкурсной комиссией по проведению Конкурса приглашаются образовательные учреждения, набравшие наибольшее количество баллов по итогам I этапа Конкурса.

4.6. Образовательные учреждения представляют свою выставочную экспозицию по одной из следующих номинаций:

- «Полеводство» (представляются экспозиции из зерновых, крупяных, масличных, кормовых, технических культур и картофеля);

- «Овощеводство» (представляются экспозиции из плодовых, луковичных, клубнеплодных, побеговых, листостебельных, корнеплодных и др. овощных культур открытого и защищенного грунта);
- «Декоративное цветоводство» (представляются экспозиции из однолетних и многолетних цветочно-декоративных культур открытого и защищенного грунта);
- «Лекарственные растения» (представляются экспозиции из культурных и дикорастущих лекарственных растений);
- «Ландшафтный дизайн и архитектура» (представляются проекты обустройства и озеленения территории образовательного учреждения);
- «Пчеловодство» (представляется продукция пчеловодства и исследования по пчеловодству);
- «Редкие и малораспространённые культуры».

4.7. Каждая экспозиция должна отражать выбранную номинацию, иметь полное название образовательного учреждения и название номинации.

4.8. Выставка проходит в форме презентации работы учебно-опытного участка и представленной экспозиции, (3-5мин.).

4.9. Выставочные материалы II этапа конкурса оцениваются конкурсной комиссией по следующим критериям:

- полнота ассортимента демонстрационного материала по номинации;
- качество экспонатов, их внешний вид, характерная форма и окраска, вкусовые качества;
- эстетичность, выразительность, оригинальность оформления экспозиции и её презентация.

## **5. Конкурсная комиссия**

5.1. Экспертную оценку работы учебно-опытных участков образовательных учреждений на всех этапах Конкурса осуществляет конкурсная комиссия по проведению областного конкурса учебно-опытных участков образовательных учреждений (далее - конкурсная комиссия), в состав которой включаются сотрудники государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей Калужской области «Калужский областной эколого-биологический центр учащихся» (по согласованию), государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Калужский государственный университет имени К.Э. Циолковского» (по согласованию), сотрудники РГАУ-МСХА им. Тимирязева.

5.2. Решение конкурсной комиссии считается принятым, если за него проголосовало более половины её состава. Решение конкурсной комиссии определяется по сумме баллов 2-х этапов и оформляется отдельным протоколом.

## **6. Подведение итогов Конкурса и награждение победителей.**

6.1. Победители (1-ое место) и призёры (2, 3 место) Конкурса определяются по каждой из номинаций, определённых в данном Положении.

6.2. Победителями и призёрами становятся образовательные учреждения, набравшие наибольшее количество баллов.

6.3. Победители и призёры Конкурса награждаются Дипломами министерства образования и науки Калужской области и кубками.

6.4. Образовательные учреждения - участники Выставки награждаются Благодарственным письмом министерства образования и науки Калужской области.

Приложение №1  
к положению о проведении областного конкурса - выставки  
сельскохозяйственной продукции,  
выращенной на пришкольных участках «Юннат-2014»

**Анкета – заявка  
участника областного конкурса - выставки сельскохозяйственной  
продукции, выращенной на пришкольных участках**

7. Название образовательного учреждения (полностью)
- 
2. Адрес учреждения, телефон, факс, электронная почта
- 
- Тип учреждения:

---
- Год создания УОУ \_\_\_\_\_
5. Площадь УОУ \_\_\_\_\_ (в га.)
6. Участие в конкурсе по номинациям:  
«Полеводство», «Овощеводство», «Плодоводство», «Декоративное  
цветоводство», «Лекарственные растения», «Ландшафтный дизайн и  
архитектура»; «Пчеловодство», (нужное подчеркнуть).
7. Ф.И.О. руководителя учреждения (полностью)
- 
8. Ф.И.О. заведующего УОУ (полностью)
- 

Дата заполнения «\_\_» сентября 2014 г.

ФИО должность лица заполнившего анкету-заявку \_\_\_\_\_

## Положение о II областном фестивале школьных пасек Калужской области «Калужская пчела»

### 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок проведения областного Фестиваля школьных пасек Калужской области «Калужская пчела» (далее - Фестиваль).

1.2. Учредителем Слета является министерство образования и науки Калужской области, министерство сельского хозяйства Калужской области. Организационно-методическое сопровождение конкурса осуществляет государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей Калужской области «Калужский областной эколого-биологический центр учащихся».

### 2. Цель и задачи Фестиваля

2.1. Фестиваль проводится с целью дальнейшего развития пчеловодства в образовательных учреждениях области.

2.2. Проведение Фестиваля позволит решить следующие задачи:

- пропаганда передовых методов ведения пчеловодства, повышение экономической эффективности производства меда и другой сопутствующей продукции жизнедеятельности пчел;
- повышение уровня теоретических знаний;
- увеличение численности пчелиных семей на основе современных ресурсосберегающих технологий;
- привлечение молодежи и школьников к занятию пчеловодством;
- выявление лучшего в профессии;
- дальнейшее укрепление связи школы с жизнью.

### 3. Участники Фестиваля

3.1. В Фестивале принимают участие команды общеобразовательных учреждений, имеющих школьные пасеки, в составе преподавателя и трех обучающихся.

### 4. Сроки, условия и порядок проведения Фестиваля

4.1. Фестиваль «Калужская пчела» проводится *в сентябре 2014г.* (место по согласованию).

4.2. Участники представляют школьную пасеку образовательного учреждения на следующих этапах:

- **пчеловоды – рекламные агенты (визитная карточка пчелопасеки)** - представление опыта работы, в т.ч. инновационного, школьной пчелопасеки

( материал может быть представлен в любой доступной, произвольной, удобной для использования форме: описание, плакатная презентация, стенды, макеты, проектная композиция, выставочный материал, музыкальное представление и пр. *не более 10 минут*);

- **пчеловоды – интеллектуалы (викторина** по пчеловодству) (индивидуальный зачет);
- **мастер-класс** (практическая работа); *представители школьных пчелопасек должны иметь с собой на данном этапе спецодежду (рабочий костюм/халат, перчатки, молоток пассатижи);*

4.3. Во время прохождения этапов проверяется мастерство соревнующихся в выполнении всех практических работ по изготовлению рамок, натягиванию проволоки, наващиванию рамок и т.д., а также знание участников по основам содержания пчел, выполнению зоотехнических и ветеринарных требований при работе с пчелами (викторина).

4.4. Участники соревнований на Фестивале (мастер-класс) выполняют работы в спецодежде.

4.5. Перед началом соревнований проводится жеребьевка, на основании которой определяется стартовый номер участника. По стартовому номеру участника устанавливается очередность представления его работы (визитная карточка школьной пасеки).

4.6. Заявка на участие в Фестивале направляется в государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Калужский областной эколого-биологический центр учащихся» **до 10 сентября 2014г.** по электронной почте (koebscu@mail.ru) или по адресу: 2486000, г.Калуга, пер.Старообрядческий, д.4, по факсу: (4842)56-20-39.

## **6. Подведение итогов**

6.1. Победители (1 место) и призеры (2 и 3 место) Фестиваля (в индивидуальном и командном зачете) награждаются дипломами министерства образования и науки Калужской области и кубками.

6.2. Все образовательные учреждения – участники Фестиваля, награждаются благодарственным письмом министерства образования и науки Калужской области.

Приложение 1

### **Заявка участника областного Фестиваля «Калужская пчела»**

1. Название образовательного учреждения (полностью)

---

2. Адрес учреждения, телефон/факс, электронная почта

---

3. Ф.И.О. руководителя учреждения (полностью) \_\_\_\_\_

4. Ф.И.О. руководителя пчелопасеки (полностью) \_\_\_\_\_

5. Ф.И.О., год рождения, класс обучающихся – участников Фестиваля:

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

Дата заполнения: « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2013 г.  
Подпись руководителя образовательного учреждения \_\_\_\_\_  
Печать

## Приложение 2

### Критерии оценка работы участников фестиваля

<b>Оценочные показатели</b>	<b>Баллы</b>
1. Визитная карточка	10
2. Викторина (теоретическая подготовка)	15
3. Мастер-класс (практическая подготовка)	10
4. Культура работы	10
5. Санитарная подготовка (внешний вид)	10
Итого:	<b>55</b>

Теоретические знания пчеловодов оцениваются по ответам на 15 вопросов, предложенных Оргкомитетом. За каждый неправильный ответ оценка снижается на 1 балл.

При выполнении практических заданий баллы снижаются по решению жюри за культуру работы, длительности затраченного времени на выполнение определенных работ, качество выполненных работ, соблюдение норм техники безопасности, внешний вид (наличие спецодежды).

## **Мероприятия для специалистов системы образования**

### **Положение о региональном этапе Всероссийского методического конкурса «Формирование универсальных учебных действий у учащихся при реализации программы «Разговор о правильном питании»**

#### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение определяет порядок проведения регионального этапа Всероссийского методического конкурса «Формирование универсальных учебных действий у учащихся при реализации программы «Разговор о правильном питании» (далее - конкурс).

1.2 Учредителем регионального этапа конкурса является министерство образования и науки Калужской области. Организацию и проведение конкурса осуществляет ГАОУ ДПО КО «Калужский государственный институт модернизации образования» совместно с ГБОУДОД «Эколого-биологический центр».

#### **2. Цели и задачи конкурса**

2.1. Цель конкурса - повышение эффективности реализации программы «Разговор о правильном питании», совершенствование и развитие ее методического компонента.

2.2. Задачи конкурса:

-поиск новых методических подходов реализации ФГОС в части формирования универсальных учебных действий (УУД) при реализации программы «Разговор о правильном питании»,

-обобщение и распространение наиболее интересных методических моделей, связанных с формированием основ культуры здоровья у подрастающего поколения, распространение эффективного педагогического опыта.

#### **3. Участники конкурса**

3.1. В конкурсе могут принимать участие педагоги, использующие в своей практической деятельности программу «Разговор о правильном питании» (первая, вторая, третья части).

#### **4. Порядок и сроки проведения конкурса**

4.1. Региональный этап конкурса проводится **с 01 марта до 10 апреля 2014 года.**

4.2. На конкурс принимается описание модели реализации программы «Разговор о правильном питании» по формированию универсальных учебных действий (УУД) у учащихся, далее – «материалы», «работы».

4.3. Конкурсные материалы направляются по адресу 248600, г. Калуга, пер. Старообрядческий, д. 4, ГБОУДОД «Эколого-биологический центр», анкета - заявка - по электронной почте **idea@koebcu.ru.**

## **5. Руководство конкурсом**

5.1. Общее руководство конкурсом осуществляет оргкомитет и конкурсная комиссия, которые организуют информационное обеспечение конкурса, подведение его итогов, определение победителей, представление конкурсных работ для участия во Всероссийском этапе конкурса.

## **6. Подведение итогов конкурса**

6.1. Конкурсная комиссия определяет победителей (1, 2 и 3 место) конкурса, которые награждаются дипломами министерства образования и науки Калужской области, кубками и ценными призами.

6.2. Работа победителя конкурса (1 место) направляется для участия во Всероссийском этапе конкурса.

## **7. Требования к конкурсным материалам**

7.1. Материалы являются авторскими разработками и представляют собой оригинальный вариант реализации содержательного компонента первой, второй и третьей части программы "Разговор о правильном питании".

7.2. Содержание конкурсных материалов не выходит за рамки программы «Разговор о правильном питании». Методические разработки, связанные с темой правильного питания, однако относящиеся к иным программам, на конкурс не принимаются.

7.3. Конкурсные материалы должны содержать описание модели или методики формирования универсальных учебных действий (автор может выбрать любое УУД или их сочетание).

7.4. Форма предоставления конкурсных материалов.  
Материалы должны быть представлены в распечатанном виде в формате Word, шрифт 12, через 1,5 интервала, могут содержать иллюстративный материал - фотографии, рисунки. В конкурсной работе должны быть приведены сведения об авторе: фамилия, имя, отчество (полностью), должность, адрес (рабочий) и контактный телефон, стаж работы в программе «Разговор о правильном питании».

7.5. Конкурсная заявка включает следующие материалы:  
-название конкурсной работы, автор (ФИО), школа, адрес, электронная почта, возраст учащихся, используемая часть программы «Разговор о правильном питании», «Две недели в лагере здоровья», «Формула правильного питания»);  
-письменное подтверждение автора работы о том, что он ознакомлен и согласен с условиями конкурса. (приложение 1).

7.7. Принимая участие в конкурсе методик реализации программы, участники соглашаются с тем, что представленные ими работы будут включены в раздаточные материалы ежегодной межрегиональной конференции «Воспитываем здоровое поколение», а также могут быть использованы Организаторами конкурса для размещения в специальной педагогической прессе, на сайте программы «Разговор о правильном питании» [www//prav-pit.ru](http://prav-pit.ru), для подготовки методических сборников и иных источниках без дополнительного согласия участников и без уплаты какого-либо вознаграждения кому-либо из участников.

Участники гарантируют, что созданные ими лично материалы не были ранее воспроизведены, распространены путем продажи или иного отчуждения, публично

показаны, доведены до всеобщего сведения. Права на такие материалы не отчуждены, не заложены, не переданы по договорам иным лицам.

7.8. Критерии оценки работ, представленных на конкурс методик реализации программы «Разговор о правильном питании»:

- системность педагогического воздействия (0-3 балла);
- новизна и оригинальность предложенной модели реализации программы (0-3 балла);
- включенность предложенной модели в образовательный процесс (интеграция в учебную и внеучебную деятельность) (0-3 балла);
- оценка эффективности предложенной модели реализации программы, связанной с формированием коммуникативных навыков и умения сотрудничать (умение работать в коллективе, в малых группах, умение делить ответственность)(0-3 балла);
- вовлеченность родителей в реализацию программы (0-3 балла).

Приложение 1

Образец:

*Я, Иванова А.А. участник конкурса методик реализации программы «Разговор о правильном питании», педагог МОУ СОШ 2, г. Семеновска, проживающая по адресу \_\_\_\_\_ ознакомлена с условиями конкурса и полностью с ними согласна. Я даю свое согласие Организаторам на обработку представленных мной персональных данных для целей Конкурса.*

Число.

Подпись